

Хотя через несколько секунд их база взорвалась и поражение стало неизбежным, Гу Си уже не сожалел, ведь он отомстил. Он быстро извинился и вышел из игры, даже не дождавшись ответа Саньши Тулю, и выбежал из интернет-кафе, полностью поглощённый мыслями о Великом Боге Хай Я.

Увидит ли его пост его бог. Сжалится ли он. Изменит ли своё решение. Воспользуются ли хейтеры этим, чтобы напасть на него. Найдут ли пользователи способ вернуть его в ряды преданных фанатов.

Он хотел как можно скорее вернуться в общежитие и узнать результат.

А на экране компьютера напротив Саньши Тулю, Цинь Цзинь, наблюдал, как его оппонент, который был на грани победы, хладнокровно убил его, извинился и ушёл, не оставив ничего. Это привело его в ярость. Чёрт, этот парень, кажется, забыл что-то очень важное.

Его номер QQ и телефон, которые он ждал больше четырёх лет. Эй, А Си, ты бы хоть перед выходом вспомнил об этом. Когда ты вообще снова зайдёшь в игру. Неужели мне снова ждать несколько лет.

Тяжело быть человеком с сильной одержимостью. Видимо, я его недостаточно сильно убил, — подумал Цинь Цзинь, его лицо, обычно светящееся улыбкой, стало мрачным, а пальцы слегка подрагивали.

Хах, видимо, мне нужно потренироваться в искусстве медленного уничтожения игроков.

Оставшийся час стрима Цинь Цзинь провёл, безжалостно уничтожая новичков, и его фанаты искренне сочувствовали их противникам, но сами при этом наслаждались зрелищем.

Кстати, кажется, Великий Саньши Тулю не смог получить контакты А Си, это было настоящее падение мастера, но сейчас это уже не так важно.

Наблюдать за десятью победами подряд и десятью коронами было просто потрясающе.

— Кстати, кажется, Молодой герой А Си снова забыл оставить контакты Великому Саньши Тулю, классическая история четырёх лет 2333.

Неизвестно, кто из фанатов добавил этот комментарий, и перед экраном начали появляться сообщения с утешениями.

— Классика 2333.

Закат медленно опускался за горизонт, и небо окрасилось в красные тона, словно сцена из

манги. Гу Си бежал в лучах заходящего солнца, его необычная походка с синхронными движениями рук и ног вызывала удивление у прохожих.

Несмотря на то что наступило время ужина, Гу Си, хоть и был голоден, не хотел есть. Его телефон сломался, и он не мог посмотреть свой пост, а в интернет-кафе он стеснялся искать его, чувствуя странный стыд.

Это чувство брошенного пса, который обижен на хозяина, если кто-то его обнаружит, на сайте Чжунчжун, где полно странных историй, кто-то может его вычислить.

Чёрт, я точно сошёл с ума. На обычно бесстрастном лице Гу Си можно было разглядеть борьбу и желание найти спасение.

А если кто-то донесёт до Великого Бога Хай Я, как я смогу спокойно на это реагировать. Но в глубине души появилась другая мысль — а вдруг Великий Бог Хай Я обратит на него внимание, даже если это будет злой взгляд, он не будет чувствовать себя вечным одиночкой.

Гу Си быстро вернулся в общежитие, внимательно осмотрелся, чтобы убедиться, что он один, и с облегчением выдохнул. Да, его сосед, тот «центральный кондиционер», вероятно, пошёл ужинать с девушкой. Сейчас. Пока он один, Гу Си быстро включил компьютер и открыл историю просмотров.

Интернет в общежитии был, как всегда, ненадёжным, особенно Wi-Fi. Гу Си смотрел на крутящийся значок загрузки страницы, нервничал, на спине выступил пот, и он начал ходить вокруг стула. Когда страница начала открываться, он, как голодный пёс, учуявший запах, бросился к экрану.

Его обычно тусклые глаза теперь светились, отражая голубой свет монитора, и он быстро пролистал весь пост, который уже разросся до десяти страниц, за пять минут.

Когда Чжао Юньси вернулся в общежитие после ужина, он увидел, что его обычно хмурый и бесстрастный сосед застыл, как статуя, с потухшим взглядом, сидя в кресле. Его лицо было бледным, как у призрака, давно умершего в этой комнате, а руки безвольно свисали, покачиваясь от порывов ветра с балкона.

— Хлоп, хлоп, А Си, ты живой.

Чжао Юньси без церемоний похлопал его по бледной щеке. Если бы не лёгкое тепло, он бы подумал, что его сосед, обычно замкнутый и умный, стал жертвой какого-то злодея и отправился в мир иной.

— Не притворяйся мёртвым, я принёс тебе йогурт. Твоя невеста сегодня неважно себя чувствовала, так что ты получил его даром.

Холодный йогурт он не мог пить, его желудок, спасённый вчера из ада, только сегодня немного успокоился. Весь день он пил овощной суп, чтобы согреть желудок, и не ел острого, так что боль уже не была такой сильной. Но, следуя принципу не тратить еду, Чжао Юньси приложил холодную упаковку йогурта к щеке Гу Си, и несколько капель упали на шею окаменевшего юноши.

Но тот всё ещё не двигался, словно получил огромный шок. Его глаза были широко открыты, но взгляд был пустым, а душа, казалось, улетела куда-то далеко. Чжао Юньси похлопал его несколько раз, пока щека не покраснела, и только тогда остановился. Кожа Гу Си оказалась удивительно нежной, и он невольно похлопал его ещё пару раз.

Чжао Юньси, будучи любопытным, взглянул на экран компьютера, вспомнив, как его сосед вчера ночью что-то писал под одеялом. Он тогда подумал, что это какие-то учебные материалы, ведь недавно Гу Си тоже засиделся допоздна, изучая что-то.

Но теперь он понял, что всё не так просто. Неужели этот дурак действительно последовал его совету и написал пост на сайте Чжунчжун.

Чжао Юньси вздохнул. Если Гу Си узнает, что он тогда просто отмахнулся от него, этот окаменевший парень точно взорвётся. Это же не роман, а просто увлечение каким-то известным художником, стоит ли оно того.

Хотя Чжао Юньси не понимал, почему Гу Си так привязан к этому художнику по имени Хай Я, он чувствовал, что его эмоциональная нестабильность последних дней связана с этим так называемым великим художником. Перешагнув через окаменевшее тело, он взял ноутбук и посмотрел. Действительно, этот дурак ночью, пока он спал, написал пост.

Название поста было модным, но совсем не соответствовало его обычно хмурому и замкнутому характеру, а скорее звучало глуповато.

Чжао Юньси положил компьютер на кровать, быстро просмотрел пост под названием «Невежественный фанат случайно лайкнул, и его заблокировал великий художник. Что делать. Срочно.» и немного понял, из-за чего этот парень стал похож на мёртвеца.

Где есть люди, там есть и конфликты. Этот пост стал настоящей искрой, разжигающей войну, и её целью, без сомнения, был любимый художник Гу Си, Великий Бог Хай Я.

<http://bllate.org/book/15529/1380556>