

— Из-за того, что занятия нельзя проводить в художественном корпусе, включение аудиосистемы может помешать учёбе учеников в соседних классах, поэтому урок может показаться несколько скучным, — с улыбкой извинилась Цяо Чжэн.

— Учитель, мы любим слушать ваши уроки по математике, — тут же раздался льстивый голос.

Цяо Чжэн смущённо улыбнулась и сказала:

— С моим интеллектом я могу разве что учить в детском саду. Ладно, давайте поговорим об эволюции и развитии фортепиано.

Её голос всегда был немного соблазнительным, словно сладкий мёд, который затягивает. Даже самые обычные слова звучали так, что завораживали слушателей:

— Возможно, вы не очень хорошо разбираетесь в теории фортепиано, но, уверена, вы слышали о некоторых знаменитых артистах.

Тот парень был прав — даже уроки математики Цяо Чжэн были привлекательными.

Её тонкая талия, изящные лопатки, напоминающие крылья бабочки, и длинные, соблазнительные линии ног — кто бы мог позволить себе заснуть на таком уроке?

— В эпоху барокко было два выдающихся представителя... — Цяо Чжэн сделала паузу, чтобы подогреть интерес. — Возможно, вы не знаете, что такое эпоха барокко, но один из композиторов известен во всем мире. Кто-нибудь знает его имя?

— Я!

— Я знаю!

Руки поднимались одна за другой, атмосфера в классе стала оживлённой.

Цяо Чжэн обвела взглядом класс.

В соседнем классе Янь Цзэ с каменным лицом рисовала на доске координаты и эллипс.

Вдруг задняя стена класса задрожала. Янь Цзэ нахмурилась, а когда повернулась, её взгляд был острым, как лезвие.

Что эта павлиниха вытворяет?

Янь Цзэ бросила мелок, скрестила руки на груди и направилась в соседний класс.

Нельзя было отрицать, что учительница Цяо была от природы соблазнительна. Взгляды всех учеников, как мальчиков, так и девочек, были прикованы к ней. Её тонкая талия, грациозные движения — она была подобна цветку, выделяющемуся на фоне простой и мешковатой школьной формы.

Класс превратился в хаос, атмосфера была просто отвратительной, разрушающей школьные устои!

Её бёдра и спина были открыты, белизна ослепляла. Концентрация гормонов зашкаливала.

Эта эксгибиционистка!

Сейчас всё ещё было время урока, и Янь Цзэ, как завуч, не могла вмешаться. Она с недовольством вернулась в свой класс и продолжила урок.

Во втором классе третьего года старшей школы шли уроки музыки у красавицы-учительницы, а в третьем классе — уроки математики у «чёрной вдовы».

Тонкая стена разделяла два разных мира.

Те же сорок минут для одних пролетали, как мгновение, а для других тянулись, как вечность.

Вот что такое теория относительности.

Звонок на перемену.

Для учеников разных классов звонок имел разное значение.

Для одних он возвещал о закате света перед наступлением тьмы, для других — о рассвете после долгой ночи.

Янь Цзэ планировала задержаться, чтобы закончить последнюю задачу на конические сечения, но ей также хотелось устроить воспитательную беседу с павлинихой, поэтому она быстро завершила урок и направилась в соседний класс.

Павлиниха сидела на пустой парте, закинув ногу на ногу, и её шорты были почти на уровне ягодиц.

Янь Цзэ так и хотелось содрать с неё все перья.

Войдя в класс, она почувствовала сильный запах духов.

Янь Цзэ прикрыла нос и с отвращением нахмурилась.

Она не хотела идти дальше. В этот момент Цяо Чжэн была окружена группой учеников, как старшая сестра, дающая советы.

Неизвестно, что она сказала, но взгляды учеников были полны восхищения и любопытства.

Фан Юань, маленький мальчик в очках, стоял ближе всех:

— Учитель, вы видели знаменитостей?

Цяо Чжэн сияла:

— Конечно! Я даже выступала на одной сцене с учителем Ван Дашуаем!

— Вау! — Все ахнули.

Цяо Чжэн была словно луна, окружённая звёздами. Её яркий наряд выделялся на фоне простой и мешковатой школьной формы.

Сначала только мальчики толпились вокруг Цяо Чжэн, те, кто не мог подойти ближе, тихонько вдыхали запах её духов.

Но когда они узнали, что она сотрудничала с большой звездой, глаза девочек тоже загорелись.

— Ван Дашуай, мой кумир! Учитель Цяо, учитель Цяо, правда ли, что он так же красив, как на экране? Говорят, он делал пластику, это правда? — девочки начали выпрашивать сплетни.

Цяо Чжэн на самом деле не знала, но сейчас нужно было поддерживать положительный образ кумира:

— Все это ерунда. Кто говорит, что он делал пластику? Его лицо настоящее, не верьте этим сплетникам из таблоидов.

— Учитель, вы с ним снимались?

— Конечно!

— Учитель, вы играли главную роль?

— Нет.

— Учитель, вы не злодейка второго плана, правда?

— Конечно нет, разве я похожа на злодейку?

— Тогда какую роль вы играли?

— Я играла продавщицу сладких шариков. Ван Дашуай с главной героиней купили у меня шарики.

— ...

Цяо Чжэн широко раскрыла глаза и притворилась обиженной:

— Кто это сказал, что я похожа на злодейку второго плана?

Девочка поспешно отрицала:

— Учитель, я пошутила. Вы такая красивая, конечно, вы главная героиня.

Мальчик льстиво добавил:

— Именно! Если говорить о злодейке второго плана, то это, конечно, Янь Цзэ.

Когда Янь Цзэ не было рядом, ученики смелели и называли её по имени.

Цяо Чжэн прикрыла рот рукой и засмеялась, как колокольчик:

— Она не злодейка второго плана, она больше похожа на злую свекровь, ха-ха-ха.

— Ха-ха-ха-ха... — Смех заполнил класс.

Кто-то испортил настроение, сказав:

— Эх, следующий урок — математика.

Эти слова словно разбили прекрасный сон. Смех стал менее громким, лица учеников поникли, словно увядшие баклажаны.

Цяо Чжэн сложила пальцы в форме сердца и, встав, сказала с улыбкой:

— Вам пора на урок. Увидимся на следующей неделе.

Ученики с сожалением смотрели на красивое лицо Цяо Чжэн.

— Учитель, если бы вы вели у нас математику...

— Всё пропало, я ещё не дописал тест...

Цяо Чжэн улыбалась:

— С моим интеллектом я могу учить только в детском саду.

— Одолжи мне вчерашние задачи по тригонометрии, «чёрная вдова» вызвала меня к доске.

В классе воцарилась паника.

Янь Цзэ уже стояла у двери, слыша всё, начиная с «похожа на злую свекровь» и заканчивая «чёрная вдова».

Цяо Чжэн, держа учебники, грациозно вышла из класса. Она училась танцу живота, и её тонкая талия, словно ивовая ветка, привлекала внимание, движения были соблазнительными и манящими.

Янь Цзэ стояла у двери, образуя вместе с дверной рамой пугающую картину.

Цяо Чжэн подняла голову и увидела мрачное лицо, отчего вздрогнула и тихо вскрикнула.

Перед ней стояла фигура, похожая на статую, только что выкопанную из могилы, с серым лицом и суровым взглядом.

Цяо Чжэн прижала учебники к груди и, нахмутив брови, смотрела на эту женщину, не решаясь сделать шаг вперёд.

Атмосфера была напряжённой. Через несколько секунд Цяо Чжэн натянуто улыбнулась:

— Здравствуйте, учитель Янь.

Янь Цзэ не улыбалась, но слегка отодвинулась, давая павлинихе пройти.

Павлиниха, ощущая её присутствие, уже убрала свои яркие перья.

На самом деле Янь Цзэ не дала ей много места. Когда Цяо Чжэн выходила, их плечи слегка соприкоснулись, и у неё возникло ощущение, будто она столкнулась с огромным камнем.

Выйдя из класса, Цяо Чжэн быстро застучала каблуками по полу, убегая. Если долго находиться рядом с такой женщиной, кожа обвиснет, гормоны нарушатся, и красота увянет!

Эта жизнерадостная девушка должна держаться подальше от «чёрной вдовы»!

Цяо Чжэн вернулась в кабинет, посмотрела в зеркало и наклеила два патча под глаза.

Учитель Цяо, взяв зеркало, не могла остановиться.

— Зеркальце, зеркальце, скажи, кто на свете всех милее?

— Конечно, учитель Цяо!

Цяо Чжэн говорила сама с собой, играя роль шизофреника. В кабинете никого не было, и она могла вести себя как угодно.

На самом деле это был кабинет на троих: учитель игры на эрху, который через несколько лет выйдет на пенсию, уже ушёл в тыл, чтобы отдохнуть, и молодой симпатичный парень по имени Ши Дунчжу, примерно того же возраста, что и Цяо Чжэн. Он взял трёхмесячный отпуск, чтобы участвовать в конкурсе талантов.

Говорят, он уже вошёл в топ-50 в районе Аньчэн.

Теперь его зовут не Ши Дунчжу, а «Кристиан».

Его настоящее имя не подходило для набора популярности, поэтому он взял модный псевдоним.

Цяо Чжэн тоже хотела попасть в шоу-бизнес и мечтала о дебюте на сцене.

И вот удача улыбнулась ей.

Просматривая местный форум, она заметила, что верхний пост изменился.

<http://bllate.org/book/15542/1382758>