

Се Цин слишком хорошо знал Шэнь Шубая, поэтому он понимал, что между Цинь Мо и Шэнь Шубаем наверняка были какие-то грязные сделки. Уже испытывая отвращение к этому миру, он не испытывал симпатии к Цинь Мо, но во время съёмок его привлёк этот талантливый и гордый новичок.

Цинь Мо всегда был гордым, но кто-то оказался ещё гордее, что вызывало у него недовольство по отношению к Се Цину.

В этот период Шэнь Шубай, как главный мальчик для битья, под предлогом съёмок неоднократно приставал к Цинь Мо. Тот не хотел раскрывать свои карты, но устал от этого.

Се Цин несколько раз выручал его, и, поскольку их характеры совпадали, они быстро стали друзьями, и между ними возникла эмоциональная связь.

Позже, когда скандал с наркотиками Шэнь Шубая стал достоянием общественности, фильм «Охота на тень» не смог выйти, и Цинь Мо «вынужден» был вернуться в семью Цинь, войти в компанию Цинь и уйти из шоу-бизнеса.

Вскоре Се Цин объявил о своём уходе, а пропавший много лет назад младший сын семьи Се вернулся в Цзинчэн.

Семьи Се и Цинь были дальними родственниками, которые давно не общались, но молодой мастер Се приехал в Хайчэн, чтобы наладить отношения с семьёй Цинь, и его цель была очевидна.

После нескольких перипетий они всё же сошлись.

Но всё не могло быть так просто.

Во-первых, у Цинь Мо были обязательства перед семьёй Ангус, и ему в конце концов пришлось вернуться. Во-вторых, семья Се не позволила бы своему единственному наследнику быть с мужчиной, что опозорило бы обе семьи.

Шэнь Мян не стал читать дальше. Вероятно, это была история о преодолении трудностей и счастливом финале.

Он перешёл к части, где фигурировал Цинь Чжэн.

Братья Цинь были интересными персонажами. Младший хотел разрушить семейное дело, а старший изо всех сил защищал его. Они боролись друг с другом несколько лет, одновременно причиняя боль и объединяясь против внешних врагов. Шэнь Мян даже подумал, что в сценарии есть намёки на инцест, но после смерти старейшины Цинь они так и не выяснили, кто прав.

Позже, когда Цинь Мо оказался в опасности, его враг-брат спас его, и многолетняя вражда наконец закончилась.

Шэнь Мян посмотрел на Цинь Чжэна в сценарии и подумал, что он действительно был таким человеком — хорошим, очень хорошим.

Закрыв сценарий, он сказал системе:

— Переходим в следующий мир задания.

[Система]: Подтверждаю, начинаю отсчёт...

\*\*\*

Шэнь Мянью открыл глаза, и его сразу же охватила невыносимая боль. Он стиснул бледные губы и прошептал:

— Что происходит? Почему я... так слаб...

Система быстро провела полное сканирование его тела и после паузы тихо сообщила:

— Оригинальный хозяин получил серьёзные травмы, и его изначальное ядро разрушено.

Шэнь Мянью молчал.

В этот момент в его сознание начали поступать воспоминания оригинального хозяина. Быстро просмотрев их, он понял, что это мир сюаньхуань, где изначальное ядро — это место, где хранится духовная энергия практикующего, основа жизни.

Если ядро разрушено, практиковать больше нельзя, то есть он становился никем.

В этот момент Шэнь Мянью хотел выругаться и обругать систему, но сдержался.

Самое важное сейчас — как можно быстрее уйти отсюда. Согласно сценарию, скоро здесь появятся демоны, схватят его и отвезут в Царство демонов, чтобы использовать как сосуд для культивации.

«Сосуд для культивации» — это грязный метод, используемый практикующими для увеличения своей силы путём поглощения энергии других. В мире он был запрещён много лет назад, но Царство демонов — исключение.

Обычно в качестве сосудов использовались практикующие низкого статуса, поэтому их положение было крайне унижительным, хуже, чем у служанок. Оригинального хозяина выбрали, потому что он был похож на женщину, обладая исключительной красотой.

Даже с придирчивым взглядом Шэнь Мянью, он мог бы выполнить задание, не меняя своё лицо, потому что оно действительно вызывало сострадание.

Но теперь, когда он использовал своё собственное лицо, он чувствовал себя ещё более уязвимым.

Он попытался испачкать лицо кровью, чтобы сделать его менее привлекательным, и, едва закончив, попытался спрятаться в кустах. Но он был так слаб, что даже малейшее движение давалось с трудом.

Он спросил систему:

— Есть ли какой-то предмет, который может мгновенно переместить меня в другое место или скрыть моё присутствие?

[Система]: Уровень хозяина позволяет разблокировать предметы высокого уровня, но...

— Но что?

— Они очень дорогие.

Шэнь Мянью взглянул на цену, и у него чуть не хлынула кровь из горла.

К счастью, у него теперь был достаточный капитал. В прошлом мире он чуть не провалил задание, и зрители, думая, что больше его не увидят, щедро одарили его «прощальными подарками».

Сдерживая боль от потери денег, он купил амулет невидимости и прикрепил его к себе.

Через несколько минут мимо прошли несколько десятков учеников из Царства демонов. Шэнь Мянью слышал, как они ругались, упоминая «Бессмертную секту Великой Тайны» и «Пик Неба», с презрением в голосе.

Когда они ушли, Шэнь Мянью снял амулет и осмотрел свои раны. Все они были поверхностными, кроме одного удара в живот, который едва не лишил его жизни, разрушив изначальное ядро.

Он спросил систему:

— Можно ли восстановить изначальное ядро?

Система проверила данные и тихо ответила:

— Сложно.

Шэнь Мянью закатил глаза:

— Я знаю, что сложно. Я спрашиваю, есть ли способ. Как оригинальный хозяин его восстановил?

Система порылась в воспоминаниях оригинального хозяина и через некоторое время сказала:

— Нашёл. У оригинального хозяина была уникальная физиология, он был топовым сосудом. Повелитель демонов использовал его для лечения своих ран, и это помогло восстановить изначальное ядро.

«...»

Шэнь Мянью долго молчал, глядя на удаляющихся учеников демонов. Он чувствовал, что этот мир настроен против него.

[Система]: Если не пойдёшь, есть и другие преимущества. Оригинальный хозяин много страдал в Царстве демонов, его использовали как сосуд для культивации многие демоны. Хозяин точно не выдержит.

Шэнь Мянью подумал и согласился. Хотя он был уверен, что смог бы обмануть демонов, это было бы слишком хлопотно, особенно учитывая статус оригинального хозяина.

Он сел и начал поглощать энергию из окружающего мира, совершая небольшой цикл внутри своего тела. Хотя его меридианы немного расслабились и кровь остановилась, энергия внутри него не могла собраться и в конечном итоге рассеялась.

Он обменял в системном магазине несколько священных лекарств и нанёс их на раны. Они начали заживать с невероятной скоростью.

Теперь у него появились силы, и он встал, направившись к горам.

Это была территория Бессмертной секты Великой Тайны, где ему было больше всего нельзя находиться. Кроме этого места, в мире культивации для него больше не было пристанища.

В Бессмертной секте Великой Тайны было семь врат и двенадцать пиков, самым известным из которых был Пик Меча. Старейшина Пика Меча, Шэнь Цзюнь, был отцом оригинального хозяина.

Это началось много лет назад. Шэнь Цзюнь был честным человеком, великим мастером на пике трансформации духа, посвятившим свою жизнь поиску истинного смысла меча. Он пользовался большим уважением в Пике Меча и во всей Бессмертной секте, но у него была одна слабость — его единственный сын.

Оригинальный хозяин звался Шэнь Цзиньюй. Его имя звучало величественно, и он выглядел как бессмертный, но внутри не было ничего стоящего.

Шэнь Цзиньюй обладал ужасным талантом к культивации и едва сформировал ядро, поддерживая свою молодость с помощью эликсиров, которые давал ему отец.

Шэнь Цзюнь был слишком занят своей практикой, чтобы уделять ему внимание, и Шэнь Цзиньюй становился всё более наглым, используя имя отца, чтобы запугивать учеников и собирать духовные камни и лекарства, превратившись в настоящего тирана, которого никто не осмеливался обвинить.

Другие старейшины знали об этом, но, учитывая, что Шэнь Цзюнь всегда защищал своего сына, не решались говорить с ним об этом, поэтому Шэнь Цзиньюй безнаказанно творил свои дела много лет.

Пока однажды не появился юноша из семьи Цзи, Цзи Чанли.

Среди семей культиваторов было много известных, но семья Цзи, хотя и была выдающейся, не могла сравниться с Бессмертной сектой Великой Тайны. Шэнь Цзиньюй не обращал на Цзи Чанли никакого внимания.

Цзи Чанли, только что прибывший, знал, что практикующие обычно красивее обычных людей, но он никогда не видел такого красивого бессмертного, как Шэнь Цзиньюй, казалось, что он был рождён для вознесения.

Он влюбился в Шэнь Цзиньюя, а тот, нуждаясь в игрушке, начал с ним играть. Цзи Чанли подумал, что он тоже испытывает к нему чувства, и попросил руки у Шэнь Цзюня.

Для практикующих найти спутника жизни было обычным делом. Шэнь Цзюнь, видя их близость, согласился.

Шэнь Цзиньюй тогда понял, что совершил ошибку. Он не мог сказать отцу, что не испытывал чувств к Цзи Чанли и просто играл с ним, но он презирал этого слабака, только что достигшего основы, и не хотел становиться его спутником. Поэтому он приказал своим людям избить его и выгнать из секты.

Но произошёл несчастный случай. Его люди случайно столкнули Цзи Чанли с одинокого пика.

<http://bllate.org/book/15553/1415045>