

Лу Шабай холодно спросила, отвечая вопросом на вопрос.

— С девочкой всё улажено?

— Почти, — Гу Ичжэнь оставалась невозмутимой, сидя с прямой спиной, словно боясь, что камера заснимет её в невыгодном ракурсе. — Сейчас всё идёт хорошо.

И она действительно так считала.

Су Чжи поступила в университет, и вокруг неё крутилось множество молодых людей. Красивая и приятная в общении девушка всегда привлекала внимание студентов.

Уже на первой неделе учёбы Су Чжи пожаловалась:

— Эти люди просто бесят. Они что, в университете учиться не собираются?

Гу Ичжэнь была рада, что девушка оставалась наивной. Она специально переехала в Хайчэн, купила квартиру и сказала, что сдаст её Су Чжи, чтобы быть рядом.

Только сравнив, можно понять, что действительно ценно. Спокойная и заботливая старшая подруга и навязчивые мальчишки, которые только раздражали, — Су Чжи с каждым днём всё больше склонялась к Гу Ичжэнь.

Лу Шабай удивлялась её терпению. Раньше Гу Ичжэнь была известна своей непостоянностью.

Красная дорожка продолжалась, и они обменялись ещё парой фраз, прежде чем церемония началась.

Сначала вручались ежегодные награды, не связанные с фильмами: самые популярные актёры, лучшие актёрские работы и другие профессиональные награды.

Их целью было поддерживать уровень киноиндустрии и способствовать развитию новых талантов.

Наиболее престижными были награды за популярность и за лучшего новичка. Первая определялась зрительским голосованием, а вторая привлекала наибольшее внимание.

— Какие шансы? — спросила Гу Ичжэнь, пока награда за лучшего новичка ещё не была вручена.

— Девяносто процентов, — вздохнула Лу Шабай. — Один процент — на случай, если она получит награду за лучшую женскую роль второго плана.

— Двойная победа невозможна, — согласилась Гу Ичжэнь, мысленно пробежавшись по списку новичков этого года. Е Инь действительно выделялась среди них.

Четыре крупные развлекательные компании в этом году представили новых актёров, но либо им не повезло, либо они просто не смогли пробиться. Единственной, кто добился успеха, была Е Инь, которая к тому же разорвала контракт с «Музой».

— Я надеюсь, что она получит награду за лучшую женскую роль второго плана, — Лу Шабай пристально смотрела на ведущего. — Это станет прорывом и создаст отличный ажиотаж.

Пока вручали награду за лучшего продюсера, ведущий говорил больше обычного. После этого

настала очередь награды за лучшего новичка.

Лу Шабай была немного обеспокоена. Она изначально нацеливалась на награду за лучшую женскую роль второго плана, но успех Е Инь был настолько очевидным, что победа в номинации новичка казалась неизбежной, что создавало определённые сложности.

Гу Ичжэнь тоже на мгновение задумалась, прежде чем сказать:

— В номинации за лучшую женскую роль второго плана есть Цяо Сюэцин.

Она была права. Цяо Сюэцин снялась в семейном фильме, который уже считался фаворитом, а её опыт и актёрское мастерство превосходили Е Инь.

Даже если говорить о закулисных манипуляциях, разве «Муза» не сильнее Лу Шабай?

Гу Ичжэнь когда-то инвестировала в «Музу» и знала их возможности. Компания, возможно, не отличалась порядочностью, но оставалась одной из ведущих в индустрии.

Наконец, на сцену вышел ведущий с конвертом для награды за лучшего новичка. Это был Вэй Шэнфэй, освещённый прожекторами, он по-прежнему сводил с ума тысячи девушек.

Камера переместилась на номинантов, задержавшись на лицах нескольких молодых актёров, но дольше всего — на Е Инь.

— Всё кончено, — Лу Шабай поняла, что награда за лучшего новичка достанется Е Инь.

— Почему? Камера не всегда права, — не поняла Гу Ичжэнь, взяв руку Лу Шабай и почувствовав, что она холодная и влажная.

— Ведущий — Вэй Шэнфэй, — объяснила Лу Шабай, и Гу Ичжэнь наконец всё поняла.

Несмотря на свой опыт в индустрии, она всё же уступала Лу Шабай в понимании таких нюансов. Камера сама по себе ничего не решала, но с таким ведущим победа Е Инь казалась неизбежной.

Медиа любили создавать истории. Е Инь когда-то произвела фурор на концерте Вэй Шэнфэя, и теперь, если она получит награду из его рук, это станет красивой историей.

Гу Ичжэнь погладила руку Лу Шабай, чувствуя, как напряжены её пальцы.

Вэй Шэнфэй начал зачитывать текст, и Гу Ичжэнь заметила, что лицо Лу Шабай побледнело.

Она не знала, о чём думала Лу Шабай.

В голове Лу Шабай крутилась лишь одна мысль: если Цяо Сюэцин перехватит награду за лучшую женскую роль второго плана у Е Инь, она буквально скрежещет зубами.

Она не держала зла на бывшую. После расставания они стали конкурентами, но если Цяо Сюэцин получит эту награду, Лу Шабай будет трудно смириться.

— Я же её научила... — почти сквозь зубы прошептала она.

— Камера, — Гу Ичжэнь взяла её руку в обе свои, пытаясь успокоить. — Если тебя снимут.

Лу Шабай мгновенно взяла себя в руки, её лицо озарилось улыбкой, когда Вэй Шэнфэй назвал имя Е Инь. Она аплодировала, как и все.

Она должна была радоваться за неё. Победа в номинации новичка в первый год актёрской карьеры — отличный старт. При правильном планировании её будущее будет ярким.

Лу Шабай улыбалась искренне, думая о своих планах. Прорыв Е Инь лишь немного откладывался, но в следующем году она сможет получить более престижную награду и стать настоящей звездой.

Её личные счёты с бывшей не должны были касаться Е Инь.

Лу Шабай решила, что будет ещё лучше относиться к своей девушке, чтобы компенсировать все прошлые обиды.

Она смотрела на Е Инь, стоящую под прожекторами на сцене.

Девушка росла невероятно быстро. Держа в руках маленькую статуэтку, она спокойно произносила благодарственную речь, излучая спокойствие и радость.

Никто не знал, что на самом деле она была разочарована.

Прожекторы были горячими, но Е Инь чувствовала холод в спине. Она взяла награду из рук Вэй Шэнфэя, ощущая её тяжесть.

Не то чтобы награда новичка была плохой, но её амбиции простирались гораздо дальше.

Но что поделать? Всегда найдётся кто-то сильнее.

Она была достаточно талантливой и трудолюбивой, но среди этих ярких звёзд она не выделялась.

Е Инь чувствовала, что должна быть благодарна, но в то же время её грызло чувство неудовлетворённости.

Закончив заготовленную речь, она почувствовала, что её участие в фестивале завершено. Ей хотелось вернуться домой, прижаться к Лу Шабай и спрятаться в её объятиях.

Она так тщательно готовилась, но результат оказался не таким, как она ожидала.

Е Инь вернулась в зону своей съёмочной группы, где Цинь Шу похлопала её по плечу, продолжая ждать.

Те, кто знал о её планах, понимали, что они провалились.

Цинь Шу даже вздохнула с облегчением, ведь неудача Е Инь в номинации за лучшую женскую роль второго плана увеличивала её шансы на победу в главной номинации.

В съёмочной группе все понимали негласные правила: слишком много наград одной команде не достаётся.

Е Инь не могла видеть Лу Шабай, но ей отчаянно нужна была поддержка. Однако ей пришлось оставаться на месте до конца церемонии.

Помимо разочарования, её переполняли гнев и обида — чувства, которые разделяла Лу Шабай.

Она сидела с неестественно прямой спиной, что вызывало беспокойство у Гу Ичжэнь.

Гу Ичжэнь знала, что Лу Шабай была человеком, который мог изнурять себя эмоциями. Если она не справится с ними, то может сломаться на предстоящем банкете.

Она часто шутила, что Лу Шабай — это нежный цветок, который держится только благодаря силе воли.

Сейчас Гу Ичжэнь могла лишь осторожно массировать её пальцы и запястье, пытаясь снять напряжение.

Все считали, что Е Инь уже потеряла шанс на награду за лучшую женскую роль второго плана.

Но в зоне своей съёмочной группы Цяо Сюэцин не чувствовала облегчения.

Победа Е Инь в номинации новичка не означала, что она больше не представляет угрозы.

Цяо Сюэцин прекрасно понимала своё положение. На этом фестивале она была разменной монетой.

Она согласилась на второстепенную роль, чтобы продвинуть нового актёра компании, но даже в своей номинации за лучшую женскую роль второго плана компания не выделила ни копейки на пиар.

Разве у неё были шансы на победу, если все остальные участники не были просто статистами?

Она считала себя удачливой, ведь этот год был слабым, и серьёзных конкурентов у неё не было.

Но тут появилась Е Инь, которая активно продвигалась, и её роль в фильме была сильной.

Цяо Сюэцин специально посмотрела «Дела минувшей весны» и уже через десять минут поняла, что это работа Лу Шабай.

Точный подбор актёров, второстепенная роль, которая была более привлекательной, чем главная, и актёрская игра, которая, хоть и была неопытной, но идеально вписывалась в фильм — всё это было результатом тщательной работы.

За этим последовала незаметная, но мощная пиар-кампания, и Цяо Сюэцин не могла обманывать себя.

Она выбрала компанию вместо Лу Шабай, искушение вместо верности.

Она отказалась от любви, надеясь на лучшее будущее, но что она получила в итоге?!

<http://bllate.org/book/15554/1414888>