

Янь Су с недовольным выражением лица, как заботливый отец, старательно приглаживал взъерошенные волосы, мысленно возвращаясь к сцене, которую только что наблюдал на съёмной площадке. Его настроение было сложным.

Почему Су Чжи решил репетировать с Сяо Жуаньтаном? Почему после этой репетиции состояние Су Чжи мгновенно улучшилось? Эти вопросы невозможно было даже глубоко обдумать. Раньше в их групповом чате шутили о возможных отношениях между Сяо Жуаньтаном и Су Чжи, но теперь Янь Су уже не был так уверен в их безобидности.

Осознав это, он почувствовал, как сердце его сжалось от тревоги. Интуиция подсказывала: дело плохо!

Учитывая, как Сяо Жуаньтан в последнее время восхищался Су Чжи, словно настоящий фанатик, ситуация действительно казалась катастрофической.

Сейчас, глядя на Сяо Жуаньтана, чьё лицо было абсолютно пустым, но при этом пылало от смущения, Янь Су всё больше ощущал надвигающуюся беду.

Вспоминая, как Су Чжи взаимодействовал с Сяо Жуаньтаном, как с самого начала относился к нему по-особенному — защищал его от алкоголя, готовил для него, принимал подарки и выкладывал их в Weibo, ставил лайки, а когда Сяо Жуаньтан обжёг рот, даже давал ему лёд... Янь Су чувствовал, как его сердце наполняется ясностью — и гневом.

Какой же хитрый этот Су Чжи, актёр высшего уровня! Оказывается, он с самого начала зарился на Сяо Жуаньтана, словно на сочный кочан капусты!

И как же он мог так доверять Су Чжи!

Янь Су, как заботливый отец, был настолько взволнован, что едва сдерживал желание вытащить Су Чжи и хорошенько отлупить.

Но он сдержался, вернулся к реальности и внимательно посмотрел на Сяо Жуаньтана.

Он всегда знал, что Сяо Жуаньтан симпатичный, с мягкими чертами лица, которые не несли в себе никакой агрессии, а наоборот, излучали тепло, словно маленькое солнце. Его глаза, когда он улыбался, превращались в два полумесяца, сладких и притягательных, вызывающих произвольную симпатию. Добавьте к этому его странную склонность к аллергии, которая вызывала у окружающих желание его опекать. Правда, он был немного рассеянным, порой глуповатым, иногда вредным и вспыльчивым, но в целом знал, как вести себя в обществе.

В их группе все, несмотря на постоянные шутки о том, что он их «сынок», относились к нему с теплотой, как к своему ребёнку. Это было немного странно, но приятно.

Сейчас «сынок» выглядел растерянным, но, встретившись взглядом с Янь Су, резко изменил выражение лица и серьёзно произнёс:

— Янь Су, у меня к тебе вопрос!

Его глаза были слегка влажными, с едва заметным румянцем, а взгляд полон осторожности и неуверенности. Лицо его было белым, но щёки пылали, словно у испуганного кролика.

Янь Су, присев напротив, успокаивающе погладил его по голове, уже догадываясь, о чём тот хочет спросить:

— Ну, спрашивай.

— Вы, актёры... — начал «кролик» Сяо, посмотрев на Янь Су, тщательно подбирая слова и понизив голос, — в таких сценах... — он моргнул, огляделся, убедившись, что никто не подслушивает, и смущённо продолжил, — у вас бывает... реакция?

Янь Су резко вдохнул:

— Что за чёрт?!

Что он только что услышал?!

Подождите, это явно не то, что он ожидал!

— Что, у Су Чжи была реакция?!

«Кролик» Сяо мгновенно взъерошился, зажал рот Янь Су рукой и нервно огляделся:

— Тише! — Затем он с силой потянул Янь Су к стене, и они, словно тайные агенты, прижались к углу, глядя друг на друга.

На лице Сяо Жуаньтана смешались смущение, стыд и раздражение от того, что Янь Су так громко закричал, а на лице Янь Су отразилось полное недоумение.

Его мозг на мгновение отключился от шока, но, переварив услышанное, он едва сдержал желание броситься к Су Чжи и устроить разборки. Однако, встретившись с мокрыми глазами Сяо Жуаньтана, полными осторожности и жалости, словно у брошенного щенка, он почувствовал, как его отцовские инстинкты взяли верх. Он решил, что не должен пугать Сяо, и начал спокойно анализировать ситуацию.

— Сяо, ты знаешь, что Су Чжи, как актёр, склонен к методу переживания. Это видно ещё с его первой роли в фильме «Бегство» и до последнего «Возвращения».

Сяо Жуаньтан кивнул:

— Да, да.

— Ты помнишь новости прошлых лет? Су Чжи настолько глубоко погружался в роль, что даже впадал в депрессию. Он — настоящий талант, с шестнадцати лет его способности превосходили тех, кто учился актёрскому мастерству годами. Именно поэтому его заметил Даниэль. После получения наград он не остановился, а продолжил учиться, доказывая свой профессионализм.

— Хотя в последние годы его игра стала более техничной, он всё же основывает свои роли на глубоком переживании. — Янь Су почти убедил самого себя, осознав, что, возможно, слишком остро отреагировал. Он легонько похлопал Сяо по голове, встретив его доверчивый взгляд, и продолжил:

— Так что, если следовать этой логике, в той сцене Су Чжи, возможно, был не самим собой, а погрузился в роль Юань Юя.

Тут Янь Су замолчал, в его голове внезапно всплыл кадр с экрана, на котором была видна белая и гладкая спина.

Даже он, хорошо знающий сценарий, был потрясён тем, насколько точно это соответствовало сцене, что уж говорить о Су Чжи?

Если это помогло Су Чжи войти в роль и вызвало ту реакцию, о которой говорил Сяо, то это вполне объяснимо.

Что касается того, почему Су Чжи выбрал Сяо для репетиции, Янь Су полностью изменил своё мнение, решив, что Су Чжи просто обладал острым взглядом и заметил, что спина Сяо идеально подходит для этой сцены. Хотя это звучало немного странно.

А то, что Су Чжи хорошо относится к Сяо? Ну, Сяо просто вызывает желание о нём заботиться. Если Су Чжи когда-нибудь посмеет нахмуриться на их «сыночка», Янь Су первым пойдёт с ним на конфликт!

Готовил для него? Это же извинение! Если бы Янь Су умел готовить, Су Чжи бы и не пришлось это делать.

Принимал подарки и писал в Weibo, что рад? Янь Су сам каждый день смеялся, глядя Сяо по голове в Weibo! Хотя, честно говоря, он всё же завидовал тому, что Су Чжи получал подарки от Сяо.

А когда Сяо обжѐг рот, давал ему лёд? Янь Су даже менял ему блюда, и Сяо не брезговал его слюной!

Янь Су намеренно забыл о том, что Сяо чуть не ударил его, когда тот предложил ему свои палочки для еды.

Думая об этом, Янь Су почувствовал, как его гнев немного утих.

Слава богу, всё оказалось не так страшно! Он успокоил себя.

Хотя ему всё ещё было неприятно, что Су Чжи так открыто пытается завоевать расположение Сяо.

Су Чжи, ты, может, и не виноват, но ты всё же хитрый!

Янь Су успокоил себя и, уверенно подводя итоги, погладил Сяо по голове:

— Всё в порядке, не переживай. Ты же не актёр, для тебя это нормально.

Пока Янь Су анализировал ситуацию, Сяо молчал, но его лицо постепенно вернулось к нормальному выражению, словно он преодолел этот барьер.

Янь Су, почувствовав облегчение, решил, что Сяо наконец убедился.

— Теперь всё нормально?

Сяо Жуаньтан быстро замотал головой:

— Да, да, иди уже.

Янь Су немного беспокоился:

— Правда всё в порядке? Не думай об этом.

Сяо Жуаньтан:

— Всё в порядке, иди уже, тебе же ещё снимать нужно!

Янь Су наконец успокоился и ушёл.

Но как только он удалился, лицо Сяо Жуаньтана снова исказилось, а щёки вновь покраснели.

Янь Су, уходя, даже не подозревал, что его слова не успокоили Сяо, а наоборот, вызвали у него ещё большее смущение. В его голове проносились целые стада мысленных «ааааааа» и «что за чёрт?!».

Сяо Жуаньтан никак не ожидал, что Су Чжи может так легко контролировать свои реакции в зависимости от работы!

Он действительно весь — сплошная игра!

И как он мог так ошибиться! Как он мог действительно отреагировать!

Чёрт!

Сяо Жуаньтан был в отчаянии.

В мечтах это ещё куда ни шло! В мечтах он мог представлять, как женится на Су Чжи, а в реальности Су Чжи об этом даже не знал!

<http://bllate.org/book/15555/1383890>