

[Тибетский лис Фугуй: Я ни на кого не нацелен, всё, что я вижу – мусор.

Характеристики/Навыки:

1. Мусор повсюду, куда ни глянь.

Полная трансформация: Маленькие, от природы прищуренные глаза, квадратная морда и длинная пасть придают ему выражение презрительной усталости от мира. Учитывая одинокий нрав тибетских лис, неудивительно, что каждый из них мастерски владеет искусством сарказма. Один его взгляд – и ты уже представляешь, как он над тобой насмехается.

Бонус за родословную (для начинающих): Принудительная насмешка.

Когда ты смотришь вперёд, все живые существа, враждебные к тебе (включая мёртвых, но способных двигаться), невольно попадают под прицел твоего презрительного взгляда.

Все враги, которых ты видишь, испытывают неконтролируемый гнев из-за твоих насмешек и бросаются на тебя, желая избить до полусмерти, чтобы выплеснуть свою ярость.

Эффект усиливается, если подкрепить взгляд словами или действиями. Но помни, основной навык действует не более 3 минут. Заранее продумай пути отступления, чтобы не быть растерзанным толпой.

2. Когда ты устал, стери все с лица Земли.

Полная трансформация: Помимо насмешки, выражение морды тибетского лиса можно интерпретировать как вселенскую тоску, как будто он один трезв в мире пьяных. Разница лишь в том, слегка приподняты ли уголки его губ и насколько прищурены глаза. Если же лис лежит неподвижно, глядя вдаль, скорее всего, он не насмехается, а размышляет о смысле жизни.

Бонус за родословную (для начинающих): Принудительное уныние.

Когда ты смотришь вперёд, все живые существа, которых ты видишь (включая мёртвых, но двигающихся), друзья и враги, заражаются твоим всепоглощающим унынием.

Все, кто попадает под твой взгляд, начинают бесконтрольно размышлять о жизни и сомневаться в себе. В тяжёлых случаях может возникнуть желание стать монахом.

Не рекомендуется использовать этот навык со словами или действиями; достаточно просто вздохнуть.

Основной навык погружает в уныние на 3 минуты. На чрезмерно оптимистичных и самоуверенных существ без проблеска интеллекта эффект ослаблен вдвое или вовсе отсутствует. Например, на хаски и зомби.

### 3. Лисий вой.

Полная трансформация: Не сомневайтесь, тибетский лис – тоже лис, и его вой тоже очень мелодичный... Ну, то есть, от него мало толку, но он всегда привлекает внимание врагов.

Бонус за родословную (для начинающих): Практически бесполезен, разве что привлекает внимание, но отлично работает в сочетании с первыми двумя навыками.

Если кто-то не смотрит на тебя, можно сначала несколько раз пронзительно завывать, чтобы он обратил на тебя внимание! Как только он посмотрит, он проиграл!

Бесполезные/отрицательные характеристики: Внешность немного испорчена и подвержена влиянию навыков.

Разрез глаз слегка меняется, характер становится саркастичным и депрессивным из-за воздействия родословных навыков.

В таком случае не жди, что у тебя будет много друзей, если только кто-то действительно не полюбит тебя всем сердцем.

Какие плохие намерения могут быть у тибетского лиса? Лис не виноват, что у него такая мордашка~]

Козел Фугуй хлопнул себя по запястью, глядя на обезумевших и бесстыдных людей в ресторанчике. Снова подняв глаза, он преобразился.

Это было всё то же прекрасное лицо, но в нём больше не было нежного, жалостливого взгляда обморочного козла Фугуя. Его заменила огромная сила сарказма, которую не могла скрыть даже его красота. Казалось, люди видели не его лицо, а лишь его пронзительные, полные презрения глаза.

Затем эти глаза посмотрели через окно машины на ресторан быстрого питания, где творился полный хаос.

В этот момент все, кто смотрел в ту сторону, впали в неопиcуемый транс.

После мимолетного оцепенения в людях проснулся неконтролируемый гнев на несправедливость мира и недовольство своим положением! Ими овладела жажда выместить злость на ком-то, но они не могли найти конкретную цель.

Но вскоре они её нашли.

В это время тибетский лис Фугуй подъехал на машине к двери ресторана. Высунувшись из окна, он устремил полный сарказма взгляд на посетителей. И, глубоко вздохнув, тибетский лис Фугуй издал пронзительный лисий крик:

— Чжи-чжи-цзы-цзы-ао-ао! Чжи-цзы-ао-ао!! Чжи-чжи-цзы-цзы-ао-ао!!

Имитация лисьего воя звучала то выше, то ниже, с чётким ритмом, заставляя всех, кто слышал его, невольно поворачиваться на звук.

И в тот момент, когда они находили источник звука, они попадали под прицел его глаз.

Девушка с короткой стрижкой и миндалевидными глазами видела через стекло, что в глазах Гоу Фугуя не было ни намёка на враждебность.

Юноша в инвалидной коляске поднял голову и со странным выражением лица посмотрел на молодого человека в машине.

Но самая бурная реакция была у тех злобных негодяев, которые заставляли других уступать им место.

Что же они увидели в прекрасных лисьих глазах?

[На что уставился? Как ты, ничтожество, смеешь смотреть на меня?]

[Пощупай свой член и спроси себя: достоин ли ты называться мужчиной?]

[Да ты и не мужик вовсе! Ты даже не человек!]

[Ха, дерьмо!]

[Смешно! Нищоброд!]

[Ха! Слабак!]

В их сердцах копилась злоба, они и раньше не отличались добротой. Но теперь, увидев этот взгляд, они пришли в ярость. Они забыли о машине, единственным их желанием было избить эту наглуую морду!

Хочу побить кого-нибудь!!

— Да чтоб тебя! Да, я отброс и ничтожество, но это не дает тебе права глумиться надо мной!

Озлобленный тип, счастливый, что напугал врача и владельца машины, бросил девочку на землю. Его глаза налились кровью, и он выскочил из окна вместо ребенка. Вскинув кулак, он бросился на тибетского лиса Фугуя, словно одержимый.

Не отставали и другие, кто до этого угрожал детям, женщинам и старикам, желая заполучить машину. В их числе была и вся семья мужчины средних лет, окружившие мальчика в инвалидной коляске.

Лицо тибетского лиса Фугуя, выглядывающего из машины, по-прежнему кривилась в ехидной ухмылке, но он нарочито медленно тронулся с места. Разъяренные головорезы, вырвавшиеся из ресторана, и зомби, мечтавшие разорвать его на куски, с яростью бросались на автомобиль, словно стая голодных псов.

Напуганные люди в ресторанчике, балансируя на грани жизни и смерти, ощущали горечь предательства и разочарование в человеческой природе:

— .....???

Что за чертовщина?! Почему они вдруг перестали угрожать? Мы все здесь плакали и ругались, а теперь что?

В этот момент тишину разорвал голос тибетская лиса Фугуя:

— Сейчас я перетяну на себя всю ненависть! Живо в машины!

Ошеломленные люди встрепенулись. Доктор, которого выгнали из машины, вихрем ворвался в закулочную, подхватил плачущую дочь и бросился обратно.

Сначала он был полон гнева и хотел отомстить всему миру, но вдруг осознал, что Гоу Фугуй отвлек на себя этих живых мертвецов и... злых людей. Остановившись, он крикнул:

— В моей машине еще три места! Не ссорьтесь из-за этого, просто не отставайте!

Остальные автовладельцы, словно очнувшись от кошмара, выбежали из машин, хватая своих близких и детей. Каждый кричал, сколько человек еще может втиснуться в его автомобиль. Словно по божественному замыслу, все, кто сохранил хоть каплю человечности, сумели найти себе место в этих тринадцати машинах.

В ресторане быстрого питания остались лишь девушка с миндалевидными глазами, цепко держащая инвалидную коляску юноши, и сам подросток с растерянным видом.

Время насмешки подходило к концу, и беспилотный автомобиль медленно покатил обратно.

У выживших, набившихся в тринадцать машин, пробежал холодок по спине, когда они увидели, как злодеи и зомби с диким ревом несутся за машиной с длинноволосым парнем.

— Папа, братик опять творит чудеса?

Доктор потерял дар речи. С научной точки зрения это невозможно объяснить...

— Да это не магия, черт возьми, а стопроцентный пассивный навык следования, верно?! Как, черт возьми, он это делает?! — воскликнул богатый юноша, ударив по рулю. — Сначала зомби, потом притворство мертвым, а теперь это... Этот мир - сплошная аномалия!

— Но притворство мертвым - это метафизика, а это... Как-то не очень круто, мне кажется?

Все задумались над смыслом происходящего.

В этот момент в специально оборудованном автомобиле для инвалидов открылась водительская дверь, выдвинув пандус. Девочка быстро затолкнула коляску в машину!

Как только последние двое оказались в безопасности, время действия насмешки лиса Фугуя истекло.

Одержимые яростью, злодеи вдруг немного протрезвели и увидели, как их жертвы сидят в машине и смотрят на них с невозмутимым видом.

Злодеи:

— .....?!

Когда эти люди успели сесть в машину?!

Это, черт возьми, не главное! Как они успели выпустить заложников, бросить все и выбежать

из безопасной закуской, словно идиоты?!

— Чтоб тебя, патлатый сопляк! Что ты с нами сделал...

Самый свирепый из них, окруженный толпой зомби, издал предсмертный вопль, прежде чем его разорвали на части.

Прекрасный тибетский лис Фугуй, под пристальными взглядами из соседних машин, изобразил на лице усталую, но ехидную ухмылку.

— А что я мог сделать?

— Я просто посмотрел на вас из толпы, а вы... сошли с ума и побежали за мной.

— Наверное, это грех красоты.

Все, кто видел его лицо и выражение:

— ...

— Папа, это странно! Почему мне хочется ударить этого братика, когда я вижу его лицо?

Ребенок озвучил то, что думали все. И тут всем стало понятно, почему эти люди с таким остервенением гнались за молодым человеком.

Его лицо и выражение лица словно созданы для того, чтобы их били.

...

Когда четырнадцать машин, ведомые двумя внедорожниками, направились к ближайшей безопасной зоне, Се Тяньлан, победивший всех дикарей, с отчаянием наблюдал за вождем дикарей, который с энтузиазмом показывал ему золотые цветы в долине.

Как будто второй навык его тибетского лиса Юаньюаня передавался по воздуху.

Он не хотел видеть кости гигантских тигров, он не хотел видеть золотые цветы и не хотел заводить детей от диких женщин в юбках из травы.

Он хотел вернуться к Юаньюаню, ааааа!!

В тот момент, когда он был готов взорваться, внезапный выстрел с неба нарушил покой первобытного леса.

<http://bllate.org/book/15804/1417086>