

В тот миг, когда десятки причудливых рванулись к электротрициклу, Шан Чун, Хао Юцзинь и остальные невольно зажмурились, готовясь к неминуемой боли и дыханию смерти.

Прошла секунда, вторая, третья... Но ожидаемый удар так и не последовал. Вместо этого сквозь плотно сомкнутые веки пробилось странное, мерцающее сияние.

У Синъюнь был единственным, кто не закрыл глаз. Для него неведомая опасность всегда была куда страшнее той, что можно увидеть, а потому он до последнего собирался встретить врага лицом к лицу, выставив заслон из огромных грибов, чтобы забрать монстров с собой в могилу.

Однако вместо оскаленных пастей его взор заполнили призрачные, рожденные словно из грез создания.

Эти хрупкие насекомые возникли из ниоткуда, окружив машину живым мерцающим кольцом. Казалось, они просто порхали в воздухе, не делая ничего особенного, но Синъюнь, во все глаза глядя на это чудо, видел иное: чудовища, что мгновение назад летели прямо на них, вдруг начали менять траекторию. Ведомые плавным танцем крыльев, они проносились мимо трицикла, словно в упор не замечая людей.

Электротрицикл продолжал мчаться вперед, а причудливые, ставшие внезапно слепыми к своей добыче, яростно терзали пустое место, оглашая ночь гневными криками: куда делись люди? Почему они исчезли?

Синъюнь ошеломленно моргнул. Он не верил собственным глазам.

— Они что... ослепли?! Или их так приложило молнией Шан Чуна, что они разом лишились рассудка?

В этот момент Шан Чун открыл глаза и тоже увидел беснующихся в стороне монстров. Не успел он высказать свое удивление, как раздался голос Ван Сяо, в котором слышалась несвойственная ему дрожь:

— Тебе стоит спросить об этом «фокусника», что восседает на крыше.

— На крыше? Откуда там взяться кому-то еще...

Шан Чун высунулся из кузова и замер. Там, едва касаясь поверхности носками сапог, — то ли стоя, то ли паря в воздухе — находился... человек?

Его черно-фиолетовые волосы длиной до самой талии мягко развевались на ветру. Он был

облачен в роскошное одеяние, излучающее жемчужное и нежно-фиолетовое сияние. Вокруг него кружились бабочки: одни опускались на плечи, другие замирали на кончиках пальцев. А за его спиной, казалось, мерцали два огромных, почти прозрачных крыла, едва заметно трепещущих в ночи.

Пелена дождя и мрак не позволяли разглядеть черты его лица, но у каждого, кто смотрел на него, возникало одно и то же чувство: он невероятно, неописуемо прекрасен.

Шан Чун тряхнул головой, пытаясь прогнать наваждение и рассмотреть фигуру получше. В его сознании уже всплыло имя, но увиденная фантастическая картина была настолько величественной, что он просто не решался произнести его вслух.

Пока человек на крыше не опустил на него взгляд.

— На что уставился? Неужто никогда не видел столь прекрасного бессмертного?

В этот миг всё благоговение и трепет Шан Чуна развеялись без следа, подобно тем самым призрачным бабочкам.

— Папа?! — выпалил он.

Бессмертный У брезгливо отмахнулся:

— Не называй меня так сейчас. У меня не может быть столь уродливого сына.

Этого ответа было достаточно, чтобы Шан Чун, У Синъюнь и остальные поняли: перед ними не галлюцинация.

Шан Чун от возбуждения едва не лишился дара речи:

— Папа! Клянусь, я буду молиться на тебя каждый день! Эти бабочки — твоя работа? Как, черт возьми, ты это сделал?! Значит, мы спаслись? Больше никакой погони... э-э...

Договорить он не успел. У Синъюнь, прижимая к себе грибы, вскрикнул:

— Сзади еще одна волна!

Вопрос отпал сам собой: они лишь ненадолго выиграли время. На этот раз из пелены дождя вынырнула сплошная стена монстров — их были сотни.

Шан Чун позеленел:

— Да это же словно зомби, им конца-края нет!

И что хуже всего — врагов становилось всё больше. Пока люди в кузове в замешательстве решали, по кому бить первым, У Сянван на крыше щелкнул пальцами. В то же мгновение его сияющее одеяние распалось на мириады двухцветных бабочек, оставив его в легком, облегающем тело шелковом наряде.

Оказалось, что роскошное облачение было соткано из живых существ.

— Чего застыли? Бейте их!

Голос Сянвана зазвучал властно и уверенно:

— На этот раз можете не сдерживаться. Обещаю: эти твари не коснутся и кончика ваших крыльев. Это и называется — «Сон Чжуан-цзы о бабочке».

Стоило ему договорить, как крылатые создания вихрем закружились вокруг наступающих их чудовищ. Каждое существо, которого касалось мерцание, мгновенно теряло рассудок: одни бросались в сторону, другие в безумии атаковали собственных сородичей. Даже те, кто сохранил остатки воли и продолжал преследовать машину, двигались неуверенно, их взгляд затуманился, а былая ярость сменилась растерянностью.

Увидев, что боевая мощь врага резко упала, Шан Чун и остальные мгновенно воспряли духом.

Ван Сяо, поправив очки, проговорил с нескрываемым изумлением:

— Их сила стремительно тает. А уязвимые места теперь — как на ладони.

Это было очевидно даже без всяких системных данных. И тогда люди, которых гнали, словно дичь, перешли в яростную контратаку!

Фиолетовые молнии теперь выкашивали монстров целыми рядами. Взрывы жгучих перцев заставляли тварей визжать от боли. Даже тяжелые сейфы и грибы, пущенные наугад, без труда находили свои цели. Что уж говорить о способностях Молчуна «Не подходи ко мне!» и А Бу «Опять упал!» — их навыки контроля теперь действовали безотказно.

В призрачном танце жемчужных и фиолетовых бабочек сотни свирепых охотников один за другим падали в грязь, оставаясь далеко позади.

А дребезжащий, выдавший виды электротрицикл наконец вырвался из пелены дождя, направляясь к новым землям.

Ван Сяо, глядя на усеянную телами врагов дорогу, не выдержал:

— И всё же... что это за сила?

Красавец на крыше подпёр подбородок рукой и, глядя в небо, тихо рассмеялся:

— Всего лишь маленькая, прекрасная бабочка...

[Свирепое создание: Инь-янская бабочка-красавица.]

[Также известна как Инь-янская бабочка-призрак. Андрогинное существо, объединяющее в себе два начала. Одна её сторона — прекрасная дева, другая — коварный демон. Тот, кто последует за мной, познает и блаженство рая, и муки ада.]

[Характеристики и навыки:]

[1. Вызывание галлюцинаций]

[Полная трансформация: Инь-янская бабочка-красавица — уникальный вид, обнаруженный мной и Тяньланом в глубинах амазонских джунглей. Вероятно, близкий родственник бабочки-призрака и императорской инь-янской павлиноглазки.]

[Когда я впервые увидел её, я был поражен её неземной красотой. Но стоило нам с Тяньланом попытаться поймать её, как она исчезла прямо у нас на глазах.]

[В первый раз она завела нас в логово муравьев-людоедов, откуда мы едва выбрались. Во второй раз — заманила в бескрайние топи. И только в третий раз, следуя за ней, мы вышли к краю неописуемо прекрасного, но смертельно опасного моря цветов.]

[Каждый цветок в той долине источал галлюциногенную пыльцу, и мерцающие бабочки, порхающие над ними, обладали той же силой. Инь-янская бабочка-красавица — редчайшее и властное создание из самого сердца джунглей. В современных справочниках о ней нет ни слова, поэтому я вношу её в «Руководство по причудливым и свирепым созданиям», дабы мир узнал о её существовании.]

[Навык усиления родословной — «Сон Чжуан-цзы о бабочке»: Призывает мириады бабочек, погружающих цель в состояние глубокой галлюцинации, воздействуя на все пять чувств. Сила эффекта растёт вместе с уровнем способности.]

[Сон ли это Чжуан-цзы о бабочке? Или сон бабочки о Чжуан-цзы? Реально ли то, что ты видишь? Всё, что перед тобой — лишь тень и обман!]

[Текущий уровень (Начальный 0/1000):]

[- Максимальное число призываемых бабочек: 100.]

[- Длительность галлюцинации: до 3 минут.]

[- Радиус действия роя из 100 бабочек: до 10 метров.]

[Особый навык: при атаке конкретной цели позволяет выстраивать «Особую иллюзию», основываясь на окружении, слабостях и потаенных мыслях врага. Позволяет сокрушить дух противника и нанести решающий удар.]

[Примечание: Пожалуйста, не используйте этот навык для создания непристойных или «взрослых» иллюзий. Мы — чистые и непорочные бабочки!]

[2. Андрогинность]

[Полная трансформация: Если у бабочки разные крылья, разве она может принадлежать к одному полу? К чему эти удивления? Быть андрогином куда удобнее — среди бабочек не бывает одиноких сердец!]

[Навык усиления родословной — «Разве можно распознать, кто я — он или она?»:
Стопроцентное, безупречное изменение пола.]

[Тайские ледибой и короли травести просто меркнут. Если меняться, то в истинную красавицу!
Быть мужчиной или женщиной, быть нежным или суровым — в этом вся суть маленькой бабочки!]

[Текущий уровень: Навык не подлежит улучшению.]

[Текущий пол: Мужской.]

[Не стесняйся, попробуй сменить облик. Неужто тебе не любопытно узнать, какой у тебя мог бы быть размер груди?]

[3. Эффект бабочки]

[Полная трансформация: Говорят, взмах крыльев бабочки в амазонских джунглях может через

две недели вызвать торнадо в Техасе.]

[Не знаю, под силу ли инь-янской бабочке вызвать смерч, но её взмах позволил нам с Тяньланом одолеть муравьев-людоедов, болотных крокодилов и гигантскую анаконду.]

[Навык усиления родословной — «Эффект бабочки»: Малое начальное действие вызывает масштабную цепную реакцию. Способ применения и эффект не определены, исследуйте самостоятельно.]

[Текущий уровень (Начальный 0/1000):]

[- Слабая цепная реакция.]

[- Результат проявляется через 10 секунд.]

[Примечание: Данный навык относится к категории причинно-следственных, прогрессирующих и неуправляемых способностей высокого риска. Используйте на свой страх и риск. Сама бабочка, разумеется, не пострадает.]

[Если у вас есть заклятый враг, которому вы жаждете отомстить — этот навык для вас. Небеса воздадут ему по заслугам.]

[4. Отрицательная черта: Уродцам вход воспрещен! Бабочки не выносят безобразия!]

[Когда бабочка счастлива, она не может удержаться от танца. Это высшее проявление красоты, разве можно считать это недостатком?]

[5. Обнаружена особая энергия мира, добавлена трансформация — «Полное причудливое состояние»]

[Полное причудливое состояние: Слияние человеческой формы и сущности свирепого создания. Позволяет использовать все способности трансформации и усиления родословной, дополняя их физической мощью и бонусами причудливого облика.]

[Ты перестал быть человеком, но стал сильнее!]

В небесах над ними Правитель Города Безумного Веселья уже скрылся из виду. Странник, улыбаясь, опустил взор, глядя сквозь облака и небо на красавца.

Внезапно ливень начал стихать.

С темного небосвода, подобно сияющей комете, упала звезда. Она опустилась прямо в руки Сянвана, оказавшись изысканным пурпурным самоцветом в форме прекрасной розы.

Бабочки любят цветы — и я дарю тебе свою любовь.

<http://bllate.org/book/15851/1443114>