

## Глава 15

Медленный, скребущий звук прошаркал мимо лестницы и, не задерживаясь, направился вглубь коридора.

Иту нахмурился.

«Неужели оно способно определить, в какой из комнат находятся люди?»

Троица затаила дыхание, их нервы натянулись до предела. Без запечатывающей полосы деревянная дверь превратилась в простую декорацию, неспособную что-либо остановить. Чжан Цюэшань, чей слух был усилен картой, страдал больше остальных — его лоб покрылся испариной.

Прислушиваясь, юноша находил скрежет всё более знакомым. Он напоминал шорох, издаваемый твёрдой бумагой, которую волокут по полу.

«Это те бумажные люди?» — пронеслось в голове Иту.

Но ведь он сжёг всех бумажных кукол в лавке. Их не должно было остаться. Пока он размышлял, шорох в коридоре внезапно прекратился.

Сердце юноши подпрыгнуло к горлу. Чжан Цюэшань и Фу Сюэ крепче стиснули свои карты личности. В абсолютно тёмной комнате воцарилась тишина; они намеренно потушили масляную лампу, чтобы не привлекать тварь.

Подобная обстановка сама по себе служила идеальной клеткой для страха, особенно когда их деревянная дверь со скрипом приоткрылась снаружи, образовав узкую щель.

В поле зрения появилась восково-жёлтая, морщинистая рука. Существо за дверью беззвучно приблизилось к щели и заглянуло внутрь.

Взгляд Иту неожиданно встретился с чёрными глазами на кроваво-красном лице. По его спине пробежал озноб.

Это была голова без малейшего намёка на плоть, состоящая исключительно из сплетения кроваво-красных нитей, из-за чего и само лицо представляло собой месиво из извивающихся, подрагивающих линий. На месте глаз и рта зияли лишь чернильные дыры, создавая поистине жуткое зрелище.

Когда оно распахнуло дверь и попыталось войти, они наконец смогли разглядеть его полностью.

Это был обезглавленный бумажный человек из человеческой кожи. Его тело, сделанное из папье-маше, было обтянуто обнажённой кожей и увенчано головой из кровавых нитей. Весь он был морщинистого, желтовато-коричневого цвета.

Такой же цвет был и у пергамента. В полумраке от одного взгляда на монстра по коже бежали мурашки.

Фу Сюэ невольно втянула воздух и торопливо прошептала:

— Откуда оно вообще взялось? Мы днём ничего подобного не встречали!

— Нет, встречали, — тихо возразил Иту. — Это тот самый бумажный человек из гроба в лавке, которого не удалось сжечь.

Одного мимолётного взгляда днём хватило, чтобы вызвать у него ужас, поэтому он и поджёг лавку, надеясь уничтожить эту тварь. Кто бы мог подумать, что она совершенно не боится огня. Впрочем, и в этом несчастье была доля везения: те бумажные люди, что боялись пламени, всё-таки сгорели. В противном случае им пришлось бы столкнуться с десятками оживших фигурок.

Пока они переговаривались, бумажный человек из человеческой кожи открыл свой чёрный рот, издав шипение, и двинулся к ним.

— Быстро, придумайте что-нибудь! — взмолился Чжан Цюэшань, весь в холодном поту.

Он нутром чуял, что тварь пришла именно за ним и Иту. Из оставшихся шести человек только они двое заходили в лавку. Если бы Фу Сюэ, ставшая первой целью, не отвлекла её на себя, беда бы стряслась с ним и Иту.

Видя, как противник неумолимо приближается, девушка задрожала:

— Вы не можете полагаться только на меня, у моей карты есть ограничение по времени!

Несмотря на свои слова, она была вынуждена использовать свою первую карту Апостола. Девушка быстро дважды коснулась карты личности, и её глаза едва заметно блеснули.

— Прошу, назови мне своё имя.

Бумажный человек из человеческой кожи, уже подошедший к ней вплотную, внезапно замер. Из его тёмных глазниц хлынуло огромное количество кровавых нитей. Они расползались повсюду, некоторые уже подбирались к ногам Фу Сюэ. Та не смела пошевелиться, лишь наблюдая, как кровавые нити извиваются на полу, постепенно собираясь в одном месте.

— Чжан Цюэшань, я знаю, у тебя есть и другие предметы! Если ты сейчас не поможешь, мы все погибнем!

Карта девушки была четвёртого ранга. При её использовании любой, будь то игрок или NPC, принудительно прерывал свои действия и был обязан ответить на вопрос владельца. Пока отвечающий не закончит, он не мог атаковать.

Однако время было на исходе. Вскоре извивающиеся кровавые нити сложились в три кривых иероглифа.

Это было женское имя — Чэнь Сяююэ.

Видя, как нити стремительно втягиваются обратно в глазницы существа, Фу Сюэ закричала:

— Чжан Цюэшань, мне нужно время!

Для её второй карты Апостола требовалось написать имя «Чэнь Сяююэ», и этот процесс нельзя было прерывать.

Мужчина крепко сжал свою карту личности, и в его руке появилось длинное бирюзовое копьё. Стиснув зубы, он бросился вперёд. Другого выбора не было — только вступить в бой, чтобы выиграть для союзницы последние секунды.

Чжан Цюэшань метнул копьё и пригвоздил монстра к стене. Иту воспользовался моментом, чтобы оттащить девушку в сторону.

— Беги наружу! — приказал он.

Сам же юноша был вынужден вернуться. Чжан Цюэшань в одиночку не смог бы остановить эту тварь.

Едва Иту обернулся, как увидел, что кровавые нити, хлынувшие изо рта существа, за несколько мгновений растворили копьё, поглотив его.

Его напарник на миг замер в оцепенении, а полностью освободившийся бумажный человек стремительно бросился на него. В тот самый миг, когда тварь уже готова была вцепиться игроку в лицо, Иту в последний момент оттолкнул его в сторону. Монстр промахнулся и врезался в стену.

— Беги! — крикнул Иту.

Они опрометью сбежали вниз по лестнице, преследуемые неумолимым противником. Фу Сюэ не решилась отбежать далеко и ждала их у ворот во двор. Увидев выбегающих мужчин и следующее за ними чудовище, она изменилась в лице.

— Фу Сюэ, в чём его слабость? — отчаянно крикнул Чжан Цюэшань. — Мы не сможем от него убежать!

Девушка обернулась. Бумажный человек из человеческой кожи, чтобы догнать их, опустился на четвереньки и теперь с жутким шипением мчался следом. От ужаса она побелела и, не в силах вымолвить ни слова, просто протянула ему свою карту личности.

Чжан Цюэшань взглянул на карту и остолбенел.

На лицевой стороне были лишь три простых красных иероглифа: «Бам-бам-бам».

— Блядь! Что это такое? — не сдержался он. — Ты меня подставила?

Времени на споры не было.

— Откуда мне знать? — задыхаясь, крикнула Фу Сюэ. — Бежим в разные стороны!

Сказав это, она свернула на левую развилку, не дав товарищам ни секунды на размышление. Чжан Цюэшань, выругавшись ещё раз, свернул направо.

Иту, оставшись без выбора, побежал прямо.

Бумажный человек проигнорировал остальных и устремился точно за ним.

Ладони юноши вспотели.

«Эта тварь действительно выбирает жертву послабее».

Кроме молотка, который он прихватил с собой в суматохе, у него не было ничего полезного. Использовать этот инструмент в ближнем бою он и не думал — рукоятка была слишком короткой. Прежде чем он смог бы подобраться достаточно близко, его бы уже разорвали на части.

Единственным спасением были три слова Фу Сюэ.

Бам-бам-бам.

Что это могло означать? Неужели тварь боится стука?

Чем больше Иту думал об этом, тем ближе ему казался ответ. У бумажного человека не было головы, а звали его Чэнь Сяююэ.

«Обезглавленная Чэнь Сяююэ... — внезапно осенило юношу. — Всё как у А Нью, которому размозжили голову молотком!»

Глухой стук молотка, убившего А Нью, — «бам-бам-бам» — совпадал с подсказкой. В одно мгновение все разрозненные детали сложились в единую картину.

В этот момент бумажный человек настиг его. Ледяное дыхание змеёй поползло по спине.

Не раздумывая, Иту выхватил из-за пазухи молоток, развернулся и нанёс удар.

В тот миг, когда инструмент обрушился на тварь, из её огромного чёрного рта вырвалось мучительное шипение. Голова, сотканная из бесчисленных кровавых нитей, лопнула, как проткнутый шар с водой.

Чёрные и красные нити, извиваясь, вырвались из-под человеческой кожи. Бумажное тело мгновенно сдулось, оставив на земле лишь сморщенный желтовато-коричневый лоскут.

Юноша с облегчением выдохнул. Он согнулся, прижимая руку к груди — от бешеного бега и паники у него чуть не перехватило дыхание.

Глядя на жуткую человеческую кожу, Иту поколебался, но подобрать её не осмелился. Он вырыл на месте небольшую ямку и закопал останки.

Похоронив кожу, он, кажется, понял, кем была Чэнь Сяююэ.

\*\*\*

[Игрок №7 Иту продвинул сюжет до 67%. Статус карты двери не обновлён. Пожалуйста, остальным игрокам приложить больше усилий!]

Когда перед глазами Фу Сюэ всплыл виртуальный экран в виде лисёнка, на её лице отразилось изумление.

«Что произошло?»

Девушка остановилась и резко обернулась.

«Иту. Должно быть, он нашёл какой-то ключевой предмет. Иначе как он, новичок, смог это сделать? Я же сама видела, как тварь погналась за ним. Как он мог выжить?»

Чем больше она думала, тем невероятнее всё казалось. Она просто не могла этого понять.

Тем временем её слуга, маленький лисёнок А Ли, уже открыл для неё панель для голосования.

[Анонимный игрок 809: А??? И это всё? Блин, почему так просто?]

[Анонимный игрок 368: 11111, впервые вижу, чтобы призраки на карточном поле так легко умирали (плачу от смеха.jpg)]

[Анонимный игрок 457: Пфф, я-то думал, этот бумажный человек — что-то серьёзное, а он от одного удара молотком сдох. Что за фигня?]

[Анонимный игрок 901: Любой бы справился, любой, кто тут не сможет (собачья морда.jpg)]

[Анонимный игрок 631: Да хватит вам, удар-то простой, но ведь сначала нужно было получить предмет, который его нейтрализует.]

[Анонимный игрок 586: Точно. Если бы у них не было нужного предмета, кто знает, сколько бы народу полегло этой ночью.]

[Анонимный игрок 535: И ещё, вам не кажется странным, как этот новичок догадался, что молоток — это и есть тот самый предмет... я бы вот не додумался до такого его применения (неловкая улыбка.jpg)]

[Анонимный игрок 860: Чёрт! Я знал, что молоток — это предмет, но не думал, что он нейтрализующий. Обычно же просто забираешь предмет и выносишь с поля?]

[Анонимный игрок 587: Этому новичку реально повезло. Другие пахали как проклятые, а в итоге просто проложили ему дорогу (круто.jpg)]

[Анонимный игрок 307: Ха-ха, сначала тот парень, что хотел забрать предмет, а теперь и эта девица со своими картами навыков. Умора!]

[Анонимный игрок 375: Ну да, не будь хотя бы одного из этих звеньев, новичок бы уже был мёртв, 6666]

[Анонимный игрок 211: Сам пророк высказался, а вы всё не верите? Ха-ха-ха-ха]

\*\*\*

Прочитав чат Мастера Карточного поля, Фу Сюэ наконец осознала, что они с Чжан Цюэшанем оказались в дураках. Столько усилий, и всё ради того, чтобы кто-то другой снял все сливки.

От этой мысли кровь бросилась ей в голову, и она заскрипела зубами от досады.

Она вернулась к развилке, где её уже ждал Чжан Цюэшань. Мужчина неотрывно смотрел на молоток в руках Иту, его лицо то зеленело, то чернело.

Девушка усмехнулась, подошла и съязвила:

— В этот раз я, признаться, крупно ошиблась.

— Какой там новичок, да я перед тобой сама как новичок, — холодно бросила она в сторону Иту, а затем перевела взгляд на напарника. — А ты ещё лучше. Сумел стерпеть такое. Воистину, великий муж способен и на унижение.

Чжан Цюэшань и без того был на взводе, а после её слов его лицо побагровело. Иту, наблюдая за этой сменой масок, находил происходящее весьма забавным.

— Это была честная конкуренция, при чём здесь «стерпеть» или «не стерпеть», — равнодушно бросил юноша, взглянув на неё. — Не будь у меня этого молотка, сегодня ночью вы бы все погибли.

Фу Сюэ язвительно рассмеялась:

— Так мне тебя ещё и поблагодарить?

Иту улыбнулся в ответ:

— Не стоит.

«Да он просто издевается!» — Фу Сюэ была вне себя от ярости.

Троица вернулась наверх. Их прежняя комната была в полном беспорядке, пол залит кровью бумажного человека, так что им пришлось перейти в комнату Фу Сюэ.

Гнев девушки и её спутника постепенно утих. Всё произошедшее было чередой случайностей. Без любого из звеньев — Чжан Цюэшаня или Фу Сюэ — они бы этой ночью не выжили. Хотя действия мужчины и навели Иту на мысль, сам он не смог ответить на три вопроса каменщика

Лю, так что Иту не перехватывал его добычу. Карта навыка Фу Сюэ также оказалась чистой случайностью. Главное, что все остались живы, так что обиды можно было забыть.

— Что тебе удалось узнать? — спросила Фу Сюэ, взяв себя в руки. Она посмотрела на Иту. — Думаю, тебе стоит рассказать нам. Завтра уже деревенский ритуал.

— В конце концов, мы так удачно дополнили друг друга, верно?

<http://bllate.org/book/15886/1423407>