

Через некоторое время люди разошлись. Ли Хай вел машину и тихо спросил:

«Брат Хань, дай мне прямой ответ, твое внезапное решение пойти против старого господина Лу связано с этим мальчиком, Ся Сяому?»

У Лу Цзинханя было сложное выражение глаз: «Нет».

Недавно у него появилось сильное предчувствие, что если он решит сотрудничать с Се Вэйвань, то с этого момента он погрузится в пучину мрака и гибели.

Ся Сяому ничего не делал с ним, но его присутствие было подобно маленькому солнцу, которое освещало его мир. Не из-за самого Ся Сяому, а потому что его присутствие заставило его самого вдруг найти направление, в котором ему следует двигаться.

Казалось, что единственный способ почувствовать свет - это быть рядом с ним.

«Брат Хань, подумай хорошенько, если ты ослушаешься старого господина, тебе придется несладко, чтобы взять бразды правления у Лу, и в будущем мы не сможем ходить этой дорогой».

Лу Цзинхань фыркнул: «Я зашел так далеко после стольких лет, но я все еще боюсь дороги впереди? Кроме того, взгляни на семью Лу, кто мой соперник?»

Все тело Ли Хая двигалось плавно, пока он слушал. Да, брату Ханю совсем не нужны были эти уловки, чтобы победить. Он ничего не смог добиться своими уловками! В эти дни он был действительно ослеплен и чуть не свернул на кривую дорожку.

«Итак, брат Хань, я спрашиваю тебя о последнем». Ли Хай с многозначительной улыбкой повернул руль: «Ты прогнулся из-за Ся Сяому?»

Лу Цзинхань сказал: «Зачем так много глупостей, веди машину нормально».

После ужина с Лу Цзинханем, Нин-Нин забрала Ся Сяому, чтобы отправиться домой.

Покупка кровати была отложена до завтра, поэтому Ся Сяому по-прежнему спал ночью на диване.

Однако когда рано утром следующего дня он собирался отправиться в мебельный магазин, ему позвонил дядя Чжоу, домоправитель семьи старого господина Лу, и попросил его прийти.

Ся Сяому подумал, что старый господин хочет поговорить с ним о картине, поэтому он не стал

долго раздумывать, собрал свои вещи и отправился в путь.

Только когда дядя Чжоу открыл ему двери, и он вошел на виллу, он понял, что что-то не совсем так.

Атмосфера в доме была мрачной, там был не только Лу Цзинчэн, там был заведующий учебной части колледжа, а еще куратор господин Лю, и, что удивительно, сосед по комнате, Сюй Чжэ!

Ся Сяому смутно чувствовал, что могло случиться что-то плохое.

«Присаживайся». Дедушка Лу был все так же добр, только в его глазах появилась настороженность.

Он медленно сказал: «Сяому, мне сказали, что твоя специальность не масляная живопись. А твой одноклассник сказал, что никогда не видел, чтобы ты писал картины маслом, это правда?»

Ся Сяому оглядел присутствующих в комнате, заведующий учебной частью и учитель Лю смотрели на него вопросительно, а Лу Цзинчэн и Сюй Чжэ выглядели так, будто ждали хорошего представления.

Может ли быть так, что...

Сердце Сюй Чжэ на мгновение дрогнуло, когда он встретил взгляд Ся Сяому. Затем он снова надул грудь, он не лгал, чего ему бояться!

Вчера Лу Цзинчэн нашел его и спросил о Ся Сяому, и он понял, что Ся Сяому солгал о картине под названием «Жизнь», которую он написал сам, и солгал старому господину Лу о своем обучении абстрактной живописи.

Он никогда не видел, чтобы он рисовал абстрактные картины. Неудивительно, что он связался с Лу Цзинханем, получается, что он обманул старого господина Лу.

Ся Сяому, на этот раз тебя ждет смерть!

Оказалось, что Лу Цзинчэн разозлился после того, как в прошлый раз Ся Сяому подставил его.

Он узнал, что успеваемость Ся Сяому была очень низкой, а его специальностью была китайская живопись, но он четко помнил, что в тот день он разговаривал с его дедушкой о масляной живописи.

Позже он нашел соседей Ся Сяому по комнате и спросил их, но они сказали, что Ся Сяому никогда не прикасался к масляным краскам.

Лицо с записи видеонаблюдения было нечетким, и когда он увидел Ся Сяому в тот день, он почувствовал, что тот сильно отличается от человека на видео.

Возможно, Ся Сяому даже не был тем мальчиком на видео. Должно быть, он как-то прослышал, что Лу ищет молодой талант, увлекся этой идеей и, чтобы пробиться в семью Лу, имел наглость обмануть его и его деда.

Как этот мальчишка вообще посмел обмануть семью Лу, он просто искал смерти! Он также был довольно близок с Лу Цзинханем, по словам его соседа по комнате.

Тогда это значит, что Лу Цзинхань и этот малец сговорились вместе, чтобы обмануть дедушку! Лу Цзинчэн воспользовался этой возможностью, чтобы одним махом растоптать Лу Цзинханя и Ся Сяому до смерти.

Чтобы убедить деда в том, что Ся Сяому его обманул, Лу Цзинчэн привел заведующего художественным отделением и преподавателя-куратора, а также бывшего соседа Сяому по комнате, чтобы провести с ним очную ставку.

На вопрос дедушки Лу, Ся Сяому кивнул:

«Да, я выбрал специальность «китайская живопись».

Не успели эти слова слететь с его уст, как заведующий сурово упрекнул его:

«Ся Сяому, зачем ты солгал старому господину Лу? Ребенок, ты просто не понимаешь важности вещей и чрезвычайно глуп, ты знаешь, какие последствия тебе придется понести за обман старого господина?»

Учитель Лю также покачал головой: «Сяому, я знаю, что твоя семья не очень обеспечена, но ты не можешь использовать спекуляцию, чтобы находить короткие пути. А теперь извинись должным образом перед старым господином и вернись в колледж, чтобы принять дисциплинарные меры».

Лу Цзинчэн: «Хмф, разве это не для того, чтобы пробиться в семью Лу и за счет нее сделать себе легкую жизнь?»

Они обвиняли его один за другим, а Ся Сяому не мог вставить ни слова со своей стороны.

Наконец, старый господин Лу взмахнул рукой и призвал их остановиться:

«Сяому, позволь спросить тебя, хотя ты выбрал китайскую живопись в качестве специализации, ты ведь умеешь рисовать портреты?»

Хотя эти несколько человек пришли рано утром и говорили о том, что Ся Сяому его обманывает, из разговора в тот день он понял, что Ся Сяому умеет рисовать.

В такой ситуации, как эта, нет ничего более важного, как доверять своему чутью.

<http://bllate.org/book/15896/1419168>