

Лондон снова окутали тучи.

К наступлению вечера морозящий дождик наконец прекратился.

Театральный центр Вест-Энд в Лондоне был столь же известен, как и Бродвей в Нью-Йорке. Более сорока театров ежедневно ставили "Призрак оперы", "Отверженные", "Матильду" и другие классические мюзиклы.

Именно благодаря этим постановкам мирового класса лондонцы сохранили традицию посещения театра.

Сегодня, например, многие любители драматического искусства прибыли, чтобы посетить спектакль в Театре Его Величества в Лондоне.

Спектакль долгое время рекламировали в Лондоне. На рекламном щите у входа в театр установили новый плакат.

-Король, облаченный в желтые лохмотья, раскинул руки, вися в воздухе. Его лицо было скрыто под капюшоном его желтой мантии, создавая образ странной и священной красоты.

Спектакль назывался "Король в желтом". Сегодня вечером была лондонская премьера.

Мужчина в традиционном британском костюме-тройке вышел из лимузина и передал свой черный зонт обслуживающему персоналу. Он распахнул заднюю дверь и по-джентельменски взял появившуюся тонкую руку.

Чтобы подчеркнуть мужскую фигуру, костюмам в британском стиле требуется уделить особое внимание. Они не были такими просторными, как американские, и не имели мягких подплечников итальянских костюмов. Если бы мужчина с пивным животом, покатыми плечами или другими физическими недостатками носил британский костюм, это бы еще больше выявило его минусы.

Хотя Уэстин достиг среднего возраста, он все еще сохранил свою хорошую фигуру, если не считать лысины, которая уже считалась обычным явлением в Британии.

На другой стороне, юная леди медленно поправляла перчатки. Черная шляпа скрывала ее глаза, открыв только очаровательные огненно-красные губы.

Несомненно, она была красавицей. В ее присутствии ни один мужчина не посмотрел бы на другую.

"Могу ли я проводить вас в храм искусства, милая мисс Ада."

"Конечно, с удовольствием."

Она наградила его дразнящим взглядом и легонько вложила свою руку в его.

Войдя вместе, они заняли свои места в отдельной ложе на втором этаже.

Пора было начинать представление. Одним за другим подходили посетители и занимали свои места. Со второго этажа можно было увидеть переполненный зал.

Обзор из частной ложи был очень широким. Уэстин небрежно огляделся и увидел группу движущихся за сцену людей в черных мантиях и бледно-желтых масках

В двадцать первом веке редко можно было увидеть, чтобы кто-то носил такую громоздкую черную мантию.

И на этих мантиях были странные символы. Из-за расстояния Уэстин не мог четко их различить.

Тем не менее, когда его глаза пробежались по неизвестным надписям, он резко почувствовал головокружение, как будто кто-то ударил его молотком.

Уэстин зашипел, прижал руку ко лбу и поспешно отвел глаза.

"Кто эти люди? Это ведь не террористическая организация?"

После того, как он наконец смог подавить чувство тошноты, он поднял глаза и обнаружил, что странная группа уже исчезла.

Уэстин немного заволновался. Недавно в Европе возникли разлады с фракциями Ближнего Востока. В мире не было спокойствия.

"Наверное это актерский состав."

Ада развернула в руке кружевной веер из перьев и улыбнулась.

"Может быть", - пробормотал Уэстин.

Когда заигрывания в частной комнате начали накаляться, свет внезапно потускнел.

Открылся занавес и один за другим погас свет.

В сопровождении мелодичной Тувинской погребальной песни на заднем плане сцены спроектировался странный и загадочный символ.

Актеры уже были на своих местах.

Персонаж королевы Касильды стоял на сцене в короне.

Запел хор. Неземное пение эхом отдавалось под куполом театра, а публика закрывала глаза и слушала, как будто загипнотизированная.

"Не знаю займет ли эта пьеса весь наш драгоценный вечер, детка".

Уэстин, однако же, без интереса отвел взгляд и откинул в сторону руку.

Хотя он был в британском костюме, он не был настоящим англичанином, а богатым бизнесменом из Соединенных Штатов.

Как американец, Уэстин не слишком интересовался чем-то элегантным, как опера.

Отношения между Великобританией и Соединенными Штатами были любопытными. Предшествующие Соединенные Штаты были местом, куда Великобритания ссылала военных преступников. После упадка Великобритании и подъема Соединенных Штатов две страны возненавидели друг друга.

Но, в конце концов, две страны по-прежнему разделяли одну и ту же родословную. Хотя

американцы могут сказать, что им не нравятся британцы, на самом деле, когда дело касалось женитьбы, они отдают предпочтение британской крови.

Между тем британцы искренне презирали американцев.

Вспыхнул прожектор и хор встал на сцене в своих черных мантиях.

На мгновение в хоре Уэстин увидел человека без черт лица, как будто его лицо было чистым листом бумаги. Именно в этот момент его охватил какой-то невыразимый страх. Внезапно он начал дрожать.

«Это не займет много времени». В этот момент Ада хихикнула. Ее пальцы казались длинными и шероховатыми, а глаза не отражали ни единого проблеска света. "Искусство всегда вдохновляет. Подожди, пока все закончится, и остаток ночи будет твоим."

«Но не раньше, чем мы увидим второй акт».

Она резко сложила складной веер и в тусклом свете ее улыбка выглядела жутко.

Но никто не заметил символа на ручке ее веера.

Он был похож на тот, который проецировался на сцену.

-

"Есть ли в Лондоне подпольная секта?"

В комнате отдыха для профессоров Мискатоникского университета кто-то увидел объявление, которое только что было размещено на доске объявлений.

Оккультный мир имел свой круг общения. Чтобы не допустить посторонних глаз, Совет Башни даже разработал приложение с передовыми методами шифрования. Им было так же удобно пользоваться, как и обычным приложением для социальных сетей.

В этом приложении часто публиковалась информация, например, если в городе появлялось неизвестное существо и исследователям срочно нужно было его устранить. После выполнения задания им напрямую платили в приложении, что создавало своего рода наемный рынок.

Только что профессор заметил красную точку, обозначающую «Лондон», когда листал новости.

«В Лондоне всегда были подпольные секты. Неужели иллюминаты? »

«Иллюминаты - творение этих грязных политиков. Это не имеет ничего общего с нашим сообществом », - тут же возразил кто-то.

Иллюминаты были загадочной организацией, которая возникла в Великобритании и в конечном итоге процветала в Соединенных Штатах. В состав этой организации входили высокопоставленные лица из многих стран. Они были достаточно могущественными, чтобы напечатать на банкнотах США символ своей организации - Око Бога.

«В Лондоне действуют неопознанные секты, но, поскольку их число невелико и они почти никогда не проводят церемонии призыва, у нас мало информации».

Профессор, специализирующийся на истории, вставил: «Какого ранга задание? Так уж

получилось, что ближайшие несколько дней у меня нет занятий».

Несколько других профессоров также воспользовались шансом.

За исключением нескольких старейшин, все профессора Мискатоникского университета были исследователями по совместительству. Точно так же советники и исследователи МУ также были и профессорами.

Помимо официальной зарплаты, если исследователи хотели немного подзаработать, они могли либо присоединиться к официальной национальной организации, такой как Группа Драконов, либо заняться частной работой.

Из-за нехватки отвечающих требованиям людей подобная частная работа, даже если она не была очень опасной, оплачивалась довольно хорошо. Что касается более старших исследователей, они могли бы заработать приличную сумму денег, сформировав временную команду и периодически беря задания с высоким уровнем риска за пределами их официальной юрисдикции.

«В сообщении говорилось, что жертв нет ... только подозрение».

«О, это нехорошо».

Профессор истории развел руками. «Оценка E, это означает, что оно, вероятно, будет выбрано для практики студентов исследовательского курса этого года».

По умолчанию задания с рейтингом E были зарезервированы для новых студентов МУ.

У МУ на протяжении многих лет была нерушимая традиция проведения курсов исследовательской практики.

Когда-то давно, когда профессорско-преподавательский состав МУ был не так силен, это был чуть ли не единственный способ обучать новых исследователей. И даже сейчас традиция не изменилась.

Курс исследовательской практики проводился в середине семестра. Школа ставила задачи, а советники руководили ими. Как правило, выбирается задание уровня E или D, и советник ведет студентов на его выполнение, что также можно рассматривать как способ познакомить эти тепличные цветы с повседневной жизнью исследователей.

Как правило, перед выпуском студенты должны были выполнить четыре задания с помощью наставника, три из которых допускали непосредственную помощь, а одно должно было быть выполнено самостоятельно.

По сравнению с другими заданиями для выпуска с очень свободными требованиями, курс исследовательской практики строго контролировал процент выпускников.

Конечно, он контролировал не только процент выпускников, но и уровень смертности.

Цзун Янь сидел за своим столом в классе. Перед ним был аккуратно разложен листок со словами «Отказ от ответственности за смерть» наверху.

Отказ от ответственности за смерть был предельно ясным. В нем говорилось, что если студент был случайно убит во время прохождения исследовательской практики, МУ устроит ему

грандиозные похороны в школьной аудитории. Всех студентов и профессоров приглашали присутствовать, хлопать в ладоши и петь гимны, а ректору или проректору предлагалось вызвать алхимически катализируемое пламя, чтобы устроить умершему экологически чистую церемонию кремации, гарантирующую удовлетворение их семьи. .

Цзун Янь:...

Об этом может быть немного страшно думать, но в последние годы оккультный мир уделял все больше и больше внимания развитию новых талантов, поэтому со временем уровень смертности снизился. Несколько лет в аудитории не было ни одного гроба.

"Он поднял ручку и подписал свое полное имя."

Некоторые ученики в классе все еще читали соглашение. Скучающий, черноволосый мальчик посмотрел в окно.

Небо за окном было солнечным, солнечные лучи распространялись на аккуратную зеленую траву. Это было радостное зрелище.

Прошел месяц с тех пор, как Цзун Янь прибыл в МУ.

Как раз, когда его летние каникулы подходили к концу, у МУ начались занятия исследовательской практики.

Когда начнется учебный год, Цзун Янь будет учиться на третьем курсе средней школы. По традиции у старшекласников школа начиналась на несколько дней раньше.

Цзун Янь уже разговаривал со своим наставником Ван Хельсингом. Если бы не было резких изменений, его курс исследовательской практики проходил бы недалеко от Лондона.

После инцидента, произошедшего в прошлом месяце, дни Цзун Яня в МУ вернулись в обычное русло.

Месяц назад он использовал персональную карту под названием «Воплощение Азатота» и попал в таинственное и мистическое царство. Но в то же время он неожиданно был освобожден от контроля над разумом и обнаружил шпиона, спрятанного в школе.

Правильно, у крота был тот же советник, что и у него, и это был его старший брат - старший Тавил.

Узнав об этом, Цзун Янь не колебался. Он побежал прямо в офис проректора, чтобы доложить.

Проректор полностью доверял ему и передал свою личную печать непосредственно Цзун Яню. Итак, Цзун Янь бросился в отдел по академическим вопросам.

Руководитель отдела по академическим вопросам увидел в его руке личную печать и, не сказав ни слова, передал список учащихся. Список содержал силу Ноденса, Повелителя Бездны. Если кто-то впишет туда "запрет", Страна Грез заблокируют цель навсегда.

Цзун Янь поднес ручку к списку и вычеркнул имя Тавила -

«Просто вычеркни имя... Хм... Если ученик находится в Стране Грез прямо сейчас, его вышвырнет силой отторжения». Эвфемистически сказал руководитель отдела по академическим вопросам: «Сейчас они либо спят, либо принимают ванну. В любом случае,

теперь все хорошо ».

Это действительно было хорошо.

Цзун Янь, который несколько недель был козлом отпущением и обращался с другой стороны как с доверенным лицом, глубоко согласился.

Он не ожидал, что Тавил, который выглядел как человек, вовсе не был человеком!

Как только он вспомнил, что раньше находился под мысленным внушением другого человека, он почувствовал неконтролируемую волну гнева.

Он не был уверен, было ли это скрытым благословением, но из-за психической травмы его значение SAN, которое никогда раньше не увеличивалось, внезапно поднялось с 40 до 60 баллов.

Но этот опыт был настолько ужасен, что Цзун Янь поклялся никогда больше не делать этого в своей жизни.

Он мысленно запер карту воплощения Повелителя Вселенной в холодном дворце(1).

«Студенты, заполнившие бланк, могут его сдать. Далее вам следует связаться со своим советником для последующего практического занятия».

Цзун Янь был первым, кто сдал отказ от ответственности за смерть. Кивнув одноклассникам рядом с ним, он повернулся и пошел в астрологическую обсерваторию Ван Хельсинга.

Да, ветеран-исследователь «охотник на демонов» Ван Хельсинг также был профессором школы на пол ставки. Неожиданно он не собирался учить своих учеников, как убивать вампиров, а начал обучать их метафизическому делу.

"Кар, кар..."

Он шел по обсаженной деревьями тропинке, когда с неба спустилась черная птица.

Все вокруг огляделись.

«Эй, эй, что за черт? Снова ты, толстый!! "»

Цзун Янь был почти раздавлен силой, внезапно упавшей с неба. Все, что он мог сделать, - это поспешно протянуть вторую руку, чтобы поймать толстую птицу.

Это действительно была птица-предвестник, прикрепленная к карте персонажа Ночного Стража.

Цзун Янь явно отключил режим Ночного сторожа, но птица-предвестник не исчезла вместе с карточкой персонажа. Она осталась в этом мире.

Цзун Янь не нашел никакого применения этому парню. Все, что он мог сделать, это зажать нос и смириться с тем, что у него появился новый питомец.

У Гарри Поттера была Букля, у Цзун Яня была птица смерти. Было неплохо находиться с ней, но и пользы от нее никакой не было.

Как только предвестник смерти услышал, как Цзун Янь снова назвал его толстым, он взлетел в воздух. Два крыла продолжали хлопать в сторону черноволосого мальчика, чтобы выразить его птичий гнев.

Цзун Янь не увернулся. Будучи студентом, владеющим различными языками Страны Грез, в последний раз, когда он не смог устоять перед искушением использовать карту Ночного Стража, чтобы патрулировать кампус, он услышал, как многие призраки болтают об этой птице.

"В последнее время кажется, что один из учеников держит птицу. И эта птица тоже довольно высокомерная. Она полетела к территории ночных охотников, чтобы вырвать пищу из пасти тигра. Это удивительно мощный боец. Она совсем без труда боролась с ночными охотниками. Какая сцена ... Тц-тц, упыри сидели на корточках рядом друг с другом и смотрели представление".

Цзун Янь:...

Эта птица-предвестник была довольно хороша. Как и ее хозяин, она владела навыком избивения ночных охотников.

Птице, должно быть, надоело играть, поэтому она вернулась навестить его.

Цзун Янь не смог ее отогнать, поэтому он лениво позволил ей присесть на плечо, продолжая путь в астрологическую обсерваторию.

Студенты поблизости смотрели на причудливую маску на птичьем клюве и сетовали на то, что чувство моды у школьного главы выходит за рамки обычных людей.

Цзун Янь побежал в обсерваторию и начал подниматься по винтовой лестнице.

Астрологическая обсерватория была очень высоко, с множеством таинственных инструментов наверху и гигантским алхимическим телескопом.

Каждый раз, когда он приходил сюда, ему приходилось подниматься по сотням ступенек. Цзун Янь просто расценил это как упражнение.

«Фуххх, мистер Ван Хельсинг, добрый день». Поднявшись на верх на одном дыхании, Цзун Янь протиснулся через дверь на крышу и остановился, тяжело дыша. "Мистер Ван Хельсинг?"

Седовласый человек в белом халате стоял на другом конце астрологической платформы. На его лице была широкая улыбка, но его слова были жуткими. "Возможно... тебе следует назвать меня другим именем, а?"

Как там говорилось? То, что должно произойти, неизбежно произойдет.

Иногда дело было не в том чтобы не мстить. Это было просто потому, что время было неподходящим.

Глаза Цзун Яня округлились, как блюдца. Он был слишком напуган, чтобы дышать.

Он сделал несколько шагов назад только для того, чтобы невидимая сила снова толкнула его вперед.

На крыше астрологической обсерватории, где была вывешена табличка с именем, имя Ван

Хельсинга исчезло и изменилось на...

Тавил Ат-Умр.

Цзун Янь:...

Он не знал, хватит ли ему храбрости пожаловаться на то, что другая сторона даже не сменила свое имя. Он был просто рад, что мысленные внушения, которые явно были направлены на всю школу, больше не влияли на него.

Может быть, если бы он не испытывал раскалывающую головную боль, как в прошлый раз, он бы подумал о том, чтобы пользоваться той картой почаще.

-

(1) Холодный дворец - место, куда ссылали неугодных императору наложниц и императриц.

<http://bllate.org/book/15900/1419879>