

Глава 15

[Тебя похитила местная преступная группировка. Обычно они похищают туристов и требуют у их семей крупный выкуп. Вместе с тобой было похищено ещё несколько детей примерно твоего возраста, среди них были и потомки богатых родителей, но и им не удалось уйти.]

[Ты видел, как одного мальчика с радостью вывели наружу, а затем члены группировки убили его.]

[Ты приготовился обмануть их, когда они спросят, знаешь ли ты номер телефона родителей, но бандиты опросили всех детей, кроме тебя.]

[Один из похищенных детей сказал тебе: «Я немного понимаю их язык. Они хотят использовать тебя для какой-то другой сделки».]

[Какой сделки? Что бы это ни было, ничего хорошего это не сулило. Ты почувствовал тревогу.]

[Однако сделка не состоялась, потому что в пути произошёл несчастный случай.]

[Во время переговоров с другой бандой похитители не смогли договориться, и началась перестрелка!]

[Главарь похитителей был ранен и, получив тяжёлые травмы, был вынужден вместе с оставшимися людьми спешно отступать!]

[На горной дороге у края обрыва завязалась ожесточённая погоня!]

— Плохо, они нас догоняют!

— Ничего не поделаешь, придётся выбросить босса и договариваться с ними!

Когда Серес открыл глаза, он увидел, как члены банды похитителей распахнули дверь фургона, безжалостно вышвырнув своего тяжелораненого, находящегося без сознания главаря.

Он находился в кузове вместе с другими детьми. Снаружи дул сильный ветер, и сквозь мелькающие силуэты людей Серес мог разглядеть обрыв, дорогу и преследующие их машины!

Хорошая новость: на этот раз, открыв глаза, он увидел не вернувшегося домой приёмного отца с пивной бутылкой в руке.

Плохая новость: гонка по краю обрыва, преследователи ведут огонь, всё это выглядит как

верная гибель!

Сидящий рядом ребёнок крепко вцепился в его руку.

Горная дорога была ухабистой, выстрелы сзади не прекращались, пули то и дело пролетали мимо. Оставшиеся в кузове члены банды взволнованно совещались.

— Не получается! Мы выбросили босса, а они всё равно не прекращают огонь! Так нас догонят! Что делать?

— Похоже, они твёрдо решили нас прикончить! Видимо, придётся прибегнуть к тому самому приёму... — мрачно произнёс один из бандитов.

— Что, у нас был запасной план? — с удивлением спросил другой.

— Был! — тот самый бандит рывком открыл ящик, обнажив провода. — На самом деле в этой машине установлена мощная бомба! Теперь, когда наш босс героически погиб, мы можем отомстить за него и утащить за собой этих ублюдков!

— Н-но...

— Никаких «но»! За босса! Мы отомстим за него!

— Да! За босса!

Группа людей в кузове мгновенно воспряла духом. Серес лишь смотрел на них, не в силах вымолвить ни слова, рот его беззвучно открывался.

«Ему казалось, что что-то здесь не так, он даже заподозрил, что эти люди под чем-то...»

— Бах!

Один из членов банды застрелил того, кто предложил взорвать бомбу.

Он выпнул труп из машины и сказал:

— Отправить нас на смерть? И не мечтай, отправляйся сам героически погибать вместе с боссом!

Тело вылетело из фургона, и в машине стало на одного человека меньше.

«Слава богу, есть и нормальные люди, — подумал Серес. — Хотя и не совсем, но уже хорошо».

Стрелявший продолжил:

— Мы отцепим кузов, взорвём бомбу. Это должно их задержать на какое-то время, достаточное, чтобы мы оторвались. Потом разбежимся и спрячемся в горах, они нас так быстро не найдут.

По сравнению с планом предыдущего оратора это было верхом рациональности и мудрости! Так думал Серес, пока не услышал продолжение:

— Чтобы эти дети не мешались, когда бомба взорвётся с задержкой, нам нужно сначала их убрать.

Дуло пистолета повернулось в их сторону.

«?!»

Ребёнок рядом с ним закричал от ужаса.

— Подождите! — тут же крикнул Серес. — У меня есть другой способ!

Человек с пистолетом замер и, посмотрев на него, спросил:

— Какой ещё способ?

— Дайте мне сесть за руль! — решительно заявил Серес. — Я помогу вам от них оторваться!

Он действительно мог! У него даже был опыт вождения бэтмобиля по Готэму! Никакая машина не сравнится с бэтмобилем!

Члены банды расхохотались.

— Малыш, ты хоть понимаешь, что говоришь? Ты умеешь водить? Тебе же даже прав не получить!

— Я из Готэма, у меня есть опыт, — спокойно ответил Серес.

[В вопросах преступности и борьбы с ней готэмцы всегда авторитетны. Вы, как готэмец, убедили этих людей, сели за руль и, промчавшись по дороге, оторвались от преследователей. Они признали ваше водительское мастерство и пробормотали: «Не зря он из Готэма».]

[Вам кажется, что у них какое-то неверное представление о Готэме, но вы также рады, что оно у них есть.]

[Вы приехали в небольшой городок.]

[Вы скрываетесь здесь, ожидая, пока всё утихнет. Члены той банды разослали людей на ваши поиски, поэтому вам приходится скрывать свои имена и притворяться местными жителями.]

[За это время вы пытались обратиться за помощью к местным властям, в американское посольство или к кому-нибудь из Готэма, но безуспешно. По какой-то причине вы не можете дозвониться до приёмного отца, а номер приёмной матери не существует.]

[Внезапно вам стало некуда идти.]

[Итак, вы остались на границе на Ближнем Востоке и стали пастухом.]

«...»

«.....»

«Нет, серьёзно, как до этого дошло?!»

Он лежал на траве, жевал травинку и смотрел в небо. В голове крутилась одна мысль:

«Что происходит, что происходит, что, чёрт возьми, происходит»

Серес оттолкнул прижимавшегося к нему чёрного ягнёнка, сел и подумал, что у него ведь был план на эту симуляцию.

Он планировал проверить связь между симуляционным и реальным мирами, потому что взрыв в аэропорту мог быть просто совпадением, а в реальном Готэме никто не видел рыцаря в шлеме с синими кошачьими ушами. То, что «симуляционный мир идентичен реальному», было лишь его догадкой.

В то же время, в текстах системы неоднократно упоминалось, что «симуляционное погружение создаёт нагрузку на мозг пользователя», поэтому симуляционный мир мог быть просто миром, построенным на его воображении, как сон.

Исходя из этих двух предположений, существовало четыре возможных варианта природы симуляционного мира.

Вариант первый: симуляционный мир — это точная копия реального мира, миниатюрная вселенная, которая показывает Сересу «реально возможное будущее».

Вариант второй: симуляционный мир происходит из другого уголка мультивселенной, он показывает реальность, но не ту, в которой находится Серес, между двумя мирами есть незначительные различия.

Вариант третий: симуляционный мир — это «мир снов», построенный на воображении пользователя, он размыт в деталях и склонен отражать подсознание пользователя системы.

Вариант четвёртый: сама система симуляции обладает «базой данных симуляций», из которых и строится симуляционный мир, а система просчитывает различные возможности.

На самом деле, были и другие варианты, но Серес решил пока их не рассматривать.

Он собирался в этой симуляции собрать некоторые детализированные сведения — в основном те, которых он сам не знал, — для сравнения. Если сведения окажутся верными или неверными, он сможет исключить несколько вариантов и решить, как дальше использовать систему. И, кстати, он очень хотел покататься на бэтмобиле...

«Но как его занесло на Ближний Восток?!»

«Это что, «Я играю в симулятор в Готэме» или «Я стал пастухом на Ближнем Востоке»?!»

Он посмотрел на системную панель.

Во время симуляции системная панель работала только в режиме записи прогресса. Нельзя было использовать очки для лечения, обменивать достижения или нажимать кнопку начала симуляции.

При попытке нажать на неё появлялось такое уведомление: [Протокол первого момента активирован. Соотношение времени 525600:1 является пределом для человеческого мозга. Для защиты вашего мозга запрещён вход в глубокую симуляцию.]

Кнопки выхода тоже не было.

Ягнёнок заблеял.

Серес поднял яркого окраса ягнёнка и посмотрел вдаль. Горы, снежные равнины, пронизывающий ветер.

«Будем считать это отпуском, — подумал он. — Потом оставлю воспоминания об этом отдыхе, тоже будет неплохо».

— Ме-е-е~

[Прошло много времени, и та банда перестала вас искать. Несколько членов банды похитителей начали подумывать о возвращении к старому ремеслу.]

[В этот момент перед ними появился неожиданный человек и одним ударом клинка прикончил их всех.]

[Вы подня... вы опустили голову и увидели очень низкорослого мальчика. Его лицо показалось вам смутно знакомым.]

[Мальчик уставился на чёрного ягнёнка в ваших руках.]

[Чёрный ягнёнок заблеял.]

[Вы успокаивающе погладили его и сказали мальчику, только что убившему тех людей: «Ягнёнок не виноват».]

[Почему-то он остался очень доволен и спросил, ваш ли это ягнёнок. Вы ответили, что да, его зовут Нифф, и вы нашли его в горах.]

[Мальчик велел ягнёнку идти с ним. Вместе с вами.]

[Вы последовали за ним в комплекс зданий в горах. Он с гордо поднятой головой шёл через главный зал, и все вокруг кланялись ему.]

Сцена была по-настоящему странной.

Мальчик лет семи-восьми шёл впереди. Серес, прижимая к себе ягнёнка, следовал за ним. Во всём зале стояла гробовая тишина, казалось, дышал только сам Серес — у остальных не было слышно ни дыхания, ни шагов!

Он посмотрел на этих людей и заметил, что почти все они были в масках, одинаковой чёрной одежде и вооружены клинками.

«Где это он?»

«В городе призраков?»

«Может... может, лучше вернуться в ближневосточную деревню и пасти овец?!»

Серес всерьёз задумался о том, какие организации, похожие на ассасинов, могли существовать в горах Ближнего Востока, и успешно сопоставил это с давними воспоминаниями:

«Bay, это же Братство! Это же Assassin's Creed!»

Ладно, он знал, что это не так, потому что это были детективные комиксы (DC).

Пока Серес размышлял, как история Бэтмена может быть связана с Ближним Востоком, мальчик впереди остановился.

Перед ними кто-то появился.

Это была взрослая, высокая женщина с красивыми длинными чёрными волосами и ярко выраженными чертами арабского происхождения. Она стояла там, словно тень, бесшумная, но при этом приковывающая к себе всё внимание. Каждое её движение выдавало властность. На ней была одежда, также преимущественно чёрного цвета, и сейчас она изучала Сереса.

— Он? — начала она, но оборвала фразу.

— Мама, — в голосе мальчика прозвучало уважение. — Это мой трофей. Я буду его растить.

Благодаря тому, что он в последнее время пас овец в окрестностях, Серес немного выучил местный язык и примерно понимал, о чём они говорят.

Он подождал, но больше никто ничего не говорил.

Мальчик ждал ответа матери, а та... всё ещё смотрела на Сереса.

Тягостное молчание давило, и Сересу пришлось нарушить эту неловкую паузу:

— Он хочет растить Нифф. Я просто приложение.

Женщина вдруг коротко усмехнулась.

— Хорошо, — сказала она. — Можешь растить его.

«Постойте, вы ведь только что сказали «его», верно? Вы с сыном вообще об одном и том же говорите?!»

Но скоро Сересу стало не до этого, потому что женщина назвала имя мальчика:

— Дэмиен.

<http://bllate.org/book/16008/1571069>