

Он и Вэнь И встретились сегодня впервые, и прошло всего лишь одно утро, но уровень симпатии Вэнь И к нему уже достиг 80%. Разве это не из-за его внешности?

Неужели я действительно настолько красив? — подумал Цзи Янь, обходя комнату, пока не нашел медное зеркало, чтобы подтвердить свою привлекательность.

Хотя для Цзи Яня, привыкшего к современным зеркалам, отражение в медном зеркале было довольно размытым, он все же смог убедиться, что его внешность не изменилась с тех пор, как он попал в этот мир.

Он с сожалением вздохнул:

— Ничего не поделаешь, я всегда был таким красивым.

После восхищения собственной внешностью Цзи Янь вернулся к более важным вопросам:

— Диндон, ты знаешь, почему я попал в эту книгу?

— Не знаю. Я уже говорил, что, помимо вопросов, связанных с Системой, я ничего не знаю.

Цзи Янь с покорностью вздохнул и задал вопрос, который больше всего его волновал:

— Если я выполню все задачи Системы Богача, смогу ли я вернуться в современный мир?

— Когда вы станете богачом, у вас будет возможность выдвинуть любое требование. В тот момент вы сможете выбрать возвращение в современный мир.

Цзи Янь облегченно вздохнул. Главное, что можно вернуться. Пусть это будет бесплатная игра в виртуальной реальности. Как только он пройдет ее, его жизнь вернется в привычное русло, и он снова станет теплым и уютным художником комиксов!

— А ты будешь наблюдать за мной все это время?

Хотя Цзи Янь уже знал, что Диндон — всего лишь интеллектуальный помощник, он был настолько умным, что Цзи Янь невольно начал воспринимать его как разумное существо. Он не хотел, чтобы его жизнь постоянно находилась под наблюдением.

Едва он произнес это, как голубой интерфейс перед ним слегка затрясся.

— В правом нижнем углу есть значок настроек. Вы можете самостоятельно выбрать нужные параметры или в любой момент вызвать Диндона для их изменения.

Значок, знакомый по современным интерфейсам, представлял собой изображение шестеренки. Цзи Янь нажал на «Настройки» и выбрал режим «Вызов Диндона по команде».

После этого он немного ознакомился с интерфейсом и отпустил Диндона отдыхать.

Очевидно, эта Система была его «золотым пальцем» после попадания в книгу. Судя по всему, этот «палец» был довольно мощным, ведь, если Системный магазин не подведет, он станет практически непобедимым в зарабатывании денег.

Но сейчас его больше всего волновал вопрос жизненной энергии. Как бы то ни было, он не мог позволить себе умереть слишком быстро, поэтому ему нужно было как можно скорее выполнить задачи.

Заработать 1 000 лянов самостоятельно. Для начала ему нужно было понять, что представляет собой эта сумма.

Он вспомнил слова, которые Бифу-гунгун сказал ему перед уходом: если что-то понадобится, нужно просто попросить, и ему принесут.

Значит ли это... что за ним кто-то наблюдает?

Ведь вокруг больше никого не видно! Цзи Янь содрогнулся, не зная, может ли кто-то увидеть Систему. Что, если его примут за монстра и схватят? Ведь в феодальном обществе сильно верили в духов и призраков.

Цзи Янь вдруг вспомнил, что в оригинальной книге говорилось, что у каждого принца было двенадцать теневых стражей, которых начинали готовить с самого детства. После восхождения принца на трон его теневая стража повышалась до уровня Стражей Дракона.

Стражи Дракона были самой загадочной силой во дворце, ведь никто не знал, как они выглядят. Они могли быть кем угодно из окружающих.

Книгу «Хроники Чу-вана» Цзи Янь читал не слишком внимательно, некоторые места даже пропускал. Но он хорошо запомнил это, потому что судьба как теневых стражей, так и Стражей Дракона была трагической. После смерти принца они также становились частью погребального инвентаря, что, по мнению Цзи Яня, было крайне негуманно.

Он огляделся и осторожно позвал:

— Личунь? Цзинчжэ? Лицю? Чуньфэнь?...

Имена двенадцати Стражей Дракона было легко запомнить. Их дала мать Вэнь И, когда он был ребенком. Все двенадцать имен были взяты из двадцати четырех сезонов китайского календаря, и мать выбрала самые красивые из них. Цзи Янь даже специально изучил их.

Мать Вэнь И была талантливой и изящной женщиной из Цзяннань, обладавшей даром к поэзии и музыке. Именно из-за своей наивности она погибла в дворцовых интригах.

Однако, перечислив все двенадцать имен, он так и не увидел никого.

Почему никто не появляется?

Цзи Янь подумал и добавил:

— Я голоден, хочу поесть.

Сказав это, он сел на небольшой диванчик и немного подождал. Внезапно он услышал звук у двери, будто что-то поставили. Цзи Янь быстро подошел и увидел поднос с двумя тарелками пирожных на полу. Кроме этого, никого не было.

Таким образом, Цзи Янь убедился, что кто-то из двенадцати Стражей Дракона находится рядом с ним, но они не появляются на виду. Он взял пирожные и вернулся в комнату, слегка озадаченный.

Он только что сказал одно предложение, и ему так быстро принесли еду. Значит, он...

Цзи Янь мысленно позвал:

[Диндон!]

[Диндон! Что случилось?]

[Могут ли другие видеть интерфейс Системы? Я понял, что за мной кто-то следит.]

[Не волнуйся. У Системы есть механизм самозащиты. Никто, кроме хозяина, не может видеть интерфейс. Кроме того, когда интерфейс активен, звук общения между хозяином и Системой автоматически блокируется.]

Цзи Янь облегченно вздохнул. Теперь ему не нужно бояться, что его примут за монстра. Но тут Диндон добавил:

[Однако, если хозяин внезапно исчезнет, это вызовет панику, поэтому действия не блокируются.]

Цзи Янь замер, и половина пирожного выпала у него из рук. На мгновение он забыл о мысленном общении и сказал вслух:

— Значит, я только что выглядел как полный идиот?

[С точки зрения обычных людей, да. И я должен напомнить тебе, что, поскольку интерфейс не активен, твои слова могли быть услышаны.]

— ...

Эта дурацкая Система оказалась настолько неумной! Почему звук блокируется только при активном интерфейсе?

Эта мысль прозвучала в его голове, поэтому Диндон явно ее услышал:

[Это неизбежно. Что, если ты позовешь меня, когда разговариваешь с кем-то? Тогда твой голос станет неслышимым для других, и это будет ужасно.]

В этом была своя логика. Цзи Янь почувствовал усталость.

[Уходи, я не хочу больше говорить...]

[Хорошо.]

Затем раздался звук «дин», и Диндон отключился.

Ну и ладно. Пусть я выгляжу как псих, но это лучше, чем если бы все услышали. Он решил сосредоточиться на пирожных.

Утром он ел так быстро, что не успел насытиться, и теперь, увидев эти две тарелки с пирожными, он действительно почувствовал голод.

Пирожные выглядели изысканно, но в древние времена приправы были скудными, и вкус был не таким богатым, как в современности.

Если даже дворцовые пирожные были такими, то, возможно, он смог бы заработать целое состояние, продавая их. Жаль, что он был художником комиксов, изучавшим немецкий язык, и не умел готовить.

Съев пару пирожных, он вдруг увидел, как Бифу-гунгун вошел в комнату вместе с пожилой женщиной, чтобы снять с него мерки для одежды.

Почему-то женщина все время опускала глаза и старалась не смотреть на него. Цзи Яню это показалось странным, но он не стал задавать вопросов.

После снятия мерок Бифу-гунгун и служанки вышли, и Цзи Янь, не зная, чем заняться, решил вздремнуть. Проснувшись, он увидел, что солнце уже высоко, приближался полдень.

Без часов Цзи Янь не знал, сколько сейчас времени, и начал скучать, бродя по комнате.

— Этот чайный сервиз просто великолепен. Если бы я взял его в современный мир, он бы стоил миллионы. Я бы разбогател!

— Этот ширма просто огромна. Ее мастерство даже сложнее, чем в Запретном городе, и она в идеальном состоянии!

Обойдя комнату, Цзи Янь пришел к выводу: все здесь стоило огромных денег!

Цзи Янь, не находя себе места, смотрел на эти антиквариаты и не мог не пожалеть себя.

— Эх, смогу ли я вообще вернуться? В любой момент я могу...

Он вдруг резко закрыл рот рукой. Стражи Дракона были настолько незаметны, что он после сна о них забыл! Кто-то ведь наблюдает за ним, и каждое его слово может дойти до ушей тирана!

<http://bllate.org/book/16137/1444310>