

Ян Цзянь с улыбкой сказал:

— Сынок, Юи тоже не вошёл, чего он боится?

Ян Гуан: «...» Отец, как всегда, шутит.

Они направились к прилавку за приправами, как раз в этот момент кто-то вошёл и сказал:

— Сяо У! Ты проверил склад?

Молодой кассир подошёл и ответил:

— Менеджер, я проверил, только что всё уладил.

Менеджер указал на напитки в холодильнике:

— Что я говорил в прошлый раз? Разве так нужно расставлять напитки? Сейчас безалкогольные продаются всё лучше, конечно, их нужно ставить вперёд. Как ты их расставил?

— Но... но менеджер, — молодой человек опустил голову, — вчера вы говорили, что безалкогольные нужно ставить сзади...

— Что я сказал? Ты, собачий мозг, что я сказал? Конечно, ты запомнил неправильно, немедленно переставь! Сколько можно болтать! Желающих работать у меня полно, если не хочешь — уходи!

— Менеджер, я сделаю, я сделаю.

Молодой человек побежал и начал переставлять напитки в холодильнике.

Маленький Ян Цзянь попросил Ян Гуана взять его на руки, и они начали выбирать приправы. Ян Цзянь внимательно изучал состав, дату производства и срок годности, затем сказал:

— Ладно, возьмём эти, срок годности свежий. Вперёд, сынок, пошли платить.

Они подошли к кассе. Менеджер не обращал на них внимания, крича:

— Сяо У! Что ты делаешь? Ты понимаешь, что главное? Сканируй товары и бери деньги! Ты совсем тупой, даже этому нужно учить!

Молодой человек поспешно подошёл, отсканировал товары, даже не глядя на экран кассы, и сказал:

— Всего шестнадцать юаней восемьдесят фэней.

Маленький Ян Цзянь с любопытством посмотрел на экран — действительно, 16,8. Они купили шесть упаковок приправ, все маленькие и дешёвые, но довольно много.

Ян Цзянь с любопытством спросил:

— Братик, ты даже не смотрел на экран, как ты узнал, что 16,8?

Молодой человек замер, затем сказал:

— Я... я просто посчитал в уме, действительно... шестнадцать юаней восемьдесят фэней.

Маленький Ян Цзянь кивнул:

— Братик, ты очень крутой.

Видимо, этот молодой человек был очень чувствителен к числам. Ян Цзянь, напротив, был не очень силен в математике, его больше привлекали гуманитарные науки.

Ян Гуан не обратил внимания на молодого человека, расплатился и вместе с маленьким Ян Цзянем покинул минимаркет. Они направились домой.

Вернувшись домой, они застали Жун Му, который сразу спросил:

— Как У И? Он подходит? Выпускник Цинхуа, наверное, очень крутой? Сколько лет он занимается продвижением? Сколько мы должны ему предложить, если хотим его переманить?

Маленький Ян Цзянь спокойно сказал:

— Братик Жун, не нужно так нервничать.

Жун Му спросил:

— Неужели... У И запросит невысокую зарплату?

Маленький Ян Цзянь покачал головой. Ян Гуан сказал:

— У И вообще не пришёл на встречу одноклассников.

Жун Му: «...»

Ян Гуан добавил:

— И, как я слышал, он не закончил университет, а был отчислен.

— Отчислен?! — Жун Му был шокирован. — Как так? Линь Юи рекомендовал нам отчисленного?

Ян Гуан не видел У И, и другие одноклассники тоже не знали, как у него дела. Все эти годы У И ни с кем не связывался, будто исчез с лица земли.

Таким образом, план привлечь талантливого выпускника провалился. Жун Му сказал:

— Похоже, придётся полагаться на меня. Я сейчас размещу объявление о вакансии, и мы найдём специалиста по продвижению через набор.

Гуанмин Фильм не был старейшей компанией в индустрии кино и телевидения, но в последнее время их развитие шло очень стремительно. Как только они разместили объявление, поток резюме на вакансию специалиста по продвижению не прекращался. За день они получили более пятидесяти заявок.

Как сотрудник отдела кадров, Жун Му начал первый отбор. Среди кандидатов были как новички, так и те, кто хотел перейти из других компаний. Опыт в продвижении был очень разнообразен.

Жун Му решил пригласить на собеседование как новичков, так и опытных специалистов.

Они договорились о времени для собеседований. Ян Гуан обязательно должен был присутствовать. У Цзинчуань и Ю Гэ имели опыт в этой сфере, но в тот день они были заняты на Платформе Юши и не смогли сразу вернуться.

Жун Му сказал:

— Ладно, начнём собеседования, а когда они вернутся, пусть тоже посмотрят.

Ян Гуан кивнул:

— Можно начинать.

Ян Гуан не впервые проводил собеседования. Первым кандидатом был Пин Е, и теперь у него уже был опыт.

Первым вошёл молодой выпускник университета без опыта работы. Он сразу сказал:

— Господин Ян, господин Жун, здравствуйте! Я ваш поклонник! Мне очень нравятся работы Гуанмин Фильм. Первый фильм Гуанмин Фильм «Магазинчик „Копыто чёрного осла“» мне очень понравился!

Услышав это, Ян Гуан молча закрыл резюме. Жун Му потер виски и сказал:

— Извините, я могу точно сказать, что вы не наш поклонник. Это «Копыто чёрного осла», а не свиное копыто. Если хотите свиное копыто, спуститесь вниз, поверните налево, в первом переулке есть ресторан хого, я думаю, он неплох... Следующий!

Кандидатов было много, большинство из них были не очень надёжными. Они говорили красиво, но всё было беспорядочно. Некоторые даже предлагали посмотреть им на ладони и лицо.

Жун Му был в отчаянии:

— Этот! Этот точно надёжный, он собирается перейти к нам из Динфэн Фильм. У него очень богатый опыт.

Ян Гуан спросил:

— Динфэн Фильм?

Динфэн Фильм не была специализированной компанией по продвижению, они были похожи на Гуанмин Фильм и в последнее время стали их главным конкурентом.

Совпадение или нет, но три работы Гуанмин Фильм — «Магазинчик „Копыто чёрного осла“», «История Суй и Тан» и «Возвращение на вершину» — все вышли одновременно с работами Динфэн Фильм.

Когда веб-сериал «Копыто чёрного осла» вышел в эфир, никто не ожидал его успеха. Другой сериал, выпущенный Динфэн Фильм, был очень популярен, его даже показывали на телевидении. Но когда сериал и веб-сериал вышли одновременно, работа Динфэн Фильм была полностью затмела. Зрители смотрели только веб-сериал, а сериал Динфэн Фильм провалился. В итоге платформа понесла большие убытки и прекратила показ сериала, заменив его другим.

Таким образом, между ними возникла вражда. Позже произошло ещё больше неприятных моментов.

До того как Гуанмин Фильм стала известной, Платформа Юши всегда сотрудничала с Динфэн Фильм. Изначально «История Суй и Тан» тоже должна была быть совместным проектом с Динфэн Фильм, но переговоры зашли в тупик, и контракт не был подписан.

Когда веб-сериал «Копыто чёрного осла» Гуанмин Фильм прорвался на рынок, Платформа Юши увидела огромный потенциал и предложила сотрудничество Гуанмин Фильм. Таким образом, Динфэн Фильм осталась «у разбитого корыта».

На самом деле решение Лян Чжибая сотрудничать с Ян Гуаном, а не с Динфэн Фильм, было логичным. Как бизнесмен, он руководствовался интересами компании, и его выбор оказался правильным. «История Суй и Тан» стала очень популярной.

А Динфэн Фильм выпустила сериал о временах династии Цин, который включал в себя элементы драмы, путешествий во времени и дворцовых интриг. Обычно такие сериалы не проваливались, но на этот раз он был полностью затмел «Историей Суй и Тан».

Кроме того, «История Суй и Тан» была запланирована для показа на телевидении, а сериал Динфэн Фильм не смог туда попасть. В итоге и по рейтингам, и по доходам он не смог конкурировать с «Историей Суй и Тан».

Таким образом, между ними возникла ещё большая вражда.

Теперь они соревнуются за новогодний прокат следующего года. Ян Гуан и его команда вложили все свои силы в фильм «Возвращение на вершину». Это фильм о киберспорте, и до этого таких фильмов практически не было, так как эта тема вызывала много споров.

А Динфэн Фильм тоже делает ставку на новогодний прокат, но их риски меньше. Они выпускают фильм о постапокалипсисе.

<http://bllate.org/book/16206/1456765>