

В то время фильмы о постапокалипсисе были очень популярны, например, фильмы о выживании в конце света, играх на выживание и так далее. Но большинство таких фильмов снимали за границей, а в Китае увидели потенциал, и Динфэн Фильм решила снять большой, дорогой фильм о постапокалипсисе с идеальным звуком.

Если судить только по этому, ставка Динфэн Фильм выглядела более надёжной, чем у Ян Гуана. Но с самого начала Ян Гуан не искал стабильности.

Таким образом, Гуанмин Фильм и Динфэн Фильм стали явными конкурентами, конфликты между ними возникали постоянно. В индустрии они стали непримиримыми врагами. Появление Гуанмин Фильм пошатнуло лидирующие позиции Динфэн Фильм.

Динфэн Фильм не была специализированной компанией по продвижению, но она была лидером в индустрии, с хорошо отлаженной внутренней структурой. Поэтому специалисты по продвижению в Динфэн Фильм имели богатый опыт. В шоу-бизнесе опыт и связи решают всё.

Жун Му сказал:

— Смотрите! Смотрите! Этот человек точно подойдёт, давайте его собеседуем!

На собеседование пришёл менеджер по продвижению из Динфэн Фильм. Это был человек средних лет с огромным опытом, более десяти лет в продвижении, и пять лет в Динфэн Фильм. Он знал каждый аспект работы компании.

Ян Гуан посмотрел на резюме и спросил:

— Так почему вы хотите сменить работу? Я вижу, что Динфэн предлагала вам хорошие условия.

Кандидат улыбнулся:

— Условия — это одно, а развитие — другое. Я считаю, что у Гуанмин Фильм больше потенциала, разве нет?

Жун Му чуть не заулыбался до ушей:

— Да-да, точно, наша компания только начинает, но у нас огромный потенциал!

Кандидат продолжил:

— Динфэн достигла высокого уровня, но они слишком консервативны и не знают, как развиваться. Гуанмин же — это свежая кровь в индустрии. В 2011 году кто бы мог подумать, что китайский шоу-бизнес станет таким прибыльным? Раньше все говорили о Гонконге, Тайване, Японии и Корее. Но теперь все стремятся в Китай. Индустрия постоянно меняется, и ей нужна свежая кровь. Гуанмин — это именно такая компания. Если я присоединюсь к вам, это будет выгодно для нас обоих.

— Взаимовыгодно! Взаимовыгодно! — Жун Му чуть не забыл, что он интервьюер. — Кстати, насчёт зарплаты, какие у вас ожидания?

— Я пришёл за развитием, — ответил кандидат. — Если Гуанмин Фильм будет развиваться, зарплата не станет проблемой. Поэтому сейчас я не заикливаюсь на этом.

Ян Гуан поднял бровь. Кто переходит на новую работу, не думая о зарплате?

— Отлично! Отлично! — Жун Му был в восторге.

Он думал, что кандидат запросит огромную сумму, ведь специалисты такого уровня обычно требуют повышения зарплаты при переходе. Если бы он запросил больше, Жун Му пришлось бы платить ему из своего кармана.

Теперь, когда кандидат смягчил свои требования, Жун Му был счастлив.

— Тогда давайте договоримся...

Жун Му не успел закончить, как Ян Гуан перебил его:

— Тогда подождите немного, у нас ещё два интервьюера в пути, они скоро приедут.

Жун Му шепнул ему на ухо:

— Гуан, чего ты ждёшь? Такой талантливый специалист!

Ян Гуан ответил:

— Именно потому, что он слишком талантлив.

Ян Гуан не верил в удачу. Даже специалист с годом опыта в продвижении требовал повышения зарплаты на тридцать процентов при переходе. А этот ветеран Динфэн Фильм сам снизил свои требования.

Ян Гуан взглянул на маленького Ян Цзяня, и тот сразу понял, что нужно делать. Он побежал и позвонил У Цзинчуаню и Ю Гэ:

— Алло? Братики, вы где?

У Цзинчуань ответил:

— Мы на месте, скоро поднимемся на лифте.

— Отлично! — сказал маленький Ян Цзянь. — Тут очень крутой, очень-очень крутой дядя пришёл на собеседование. Папа хочет, чтобы вы его проверили.

— Сейчас будем.

С этими словами У Цзинчуань и Ю Гэ наконец приехали. Маленький Ян Цзянь провёл их в конференц-зал. Как только они вошли, У Цзинчуань сразу улыбнулся и сказал:

— Президент Ляо! Ого, президент Ляо! Это вы?

Кандидат, увидев У Цзинчуаня, сразу смутился. Жун Му удивился:

— Вы знакомы?

У Цзинчуань сказал:

— Не просто знакомы. Президент Ляо — это ветеран Динфэн Фильм, его правая рука! У него огромный опыт в продвижении, он очень ценится в компании!

— Кстати, президент Ляо, — У Цзинчуань улыбнулся, — вы сегодня пришли к нам... шпионить?

Кандидат: «...»

Жун Му сразу всё понял. Опыт в продвижении более десяти лет, пять лет в Динфэн Фильм, переход без повышения зарплаты, снижение требований — это был шпион!

Динфэн Фильм сейчас тайно соперничает с Гуанмин Фильм, и отправка шпиона была вполне логичной.

Ведь продвижение в Гуанмин Фильм было слабым местом, а продвижение и дистрибуция — это очень важные аспекты. Раньше У Цзинчуань и Ю Гэ могли справляться с продвижением веб-сериалов и телешоу, но «Возвращение на вершину» — это фильм, и здесь нужно не только заниматься продвижением, но и договариваться с кинотеатрами о расписании. Ведь расписание напрямую влияет на кассовые сборы.

Если бы Динфэн Фильм действительно внедрила шпиона, то даже если бы «Возвращение на вершину» был отличным фильмом, плохое продвижение могло бы его погубить. И это было бы особенно обидно, ведь фильм мог бы стать успешным, если бы не саботаж со стороны конкурента. Это стало бы поводом для шуток в индустрии на целый год.

К счастью, У Цзинчуань и Ю Гэ вовремя приехали. Хотя У Цзинчуань иногда вёл себя как избалованный мальчишка, в критических ситуациях он был очень надёжным.

Кандидат, раскрывший свою истинную сущность, не мог больше сидеть и поспешно встал:

— У меня дела, я пошёл.

Жун Му похлопал себя по груди:

— Хорошо, что вы были осторожны, чуть не наняли шпиона.

У Цзинчуань посмотрел на резюме и сказал:

— Что это за люди? Либо без опыта, либо шпионы. Никто не подходит. Если бы мы наняли таких, это было бы только обузой.

Ю Гэ сказал:

— Мы все впервые сталкиваемся с этим, естественно, не всё понимаем.

Жун Му сказал:

— Что же делать, все усилия напрасны.

У Цзинчуань сказал:

— Ю Гэ нашёл надёжную компанию по продвижению. Мы всё равно должны нанять специалистов, но пока этого не произойдёт, нам самим нужно взаимодействовать с компанией. Ведь новогодний прокат не будет ждать.

Действительно, специалистов по продвижению нужно нанимать, но текущая работа тоже должна выполняться.

Эта компания по продвижению была надёжной. Когда выпускали «Историю Суй и Тан», У Цзинчуань уже работал с ними. Теперь его роль изменилась: он был не представителем

Платформы Юши, а менеджером Гуанмин Фильм.

Они договорились о встрече, чтобы обсудить детали продвижения. Встречу назначили на вечер послезавтра.

Весь день собеседований не принёс результатов, и все разошлись по домам. У Ян Гуана была мания чистоты, поэтому, вернувшись домой, он сразу пошёл в душ.

Выйдя из душа, он увидел маленького Ян Цзяня, который стоял в углу спальни, осторожно двигаясь, будто боясь наступить на мину. Он шагал на цыпочках, почти как маленький «лебедь» в балете, и осторожно поднялся на ступеньку.

Какая ступенька? Ян Гуан присмотрелся и понял, что маленький Ян Цзянь измерял свой вес. Он стоял на детских весах с изображением утёнка.

Маленький Ян Цзянь встал на весы, немного пошевелил ножками, и цифры на весах начали прыгать, пока не остановились.

— Ой! — коротко воскликнул маленький Ян Цзянь.

— Нет, нет, — затем он сказал. — Я не снял обувь!

Он скинул сандалии и снова встал на весы.

— Ой! Нет, нет, одежду тоже нужно снять!

Маленький Ян Цзянь снял свою одежду. Сейчас было немного прохладно, и одежда была немного толще. Сняв её, он увидел, что вес уменьшился.

Но...

<http://bllate.org/book/16206/1456771>