

Изначально имя И Синвэня в WeChat было «Милая краснощекая курочка», что идеально сочеталось с изображением курочки на его аватаре. Теперь Юй Фань изменил заметку и, взглянув на его аватар, не смог сдержать смеха, подняв телефон и спросив:

— Эти две краснощекие курочки — твои? Они такие милые.

И Синвэнь улыбнулся:

— Да. Позволь представить...

Он поднес согнутый палец к губам и свистнул. Через несколько секунд две птички с красными щечками, желтыми клювами и хохолками на голове вылетели из комнаты и, порхая, приземлились на его руку.

Юй Фань широко раскрыл глаза от удивления:

— Вау!

Увидев незнакомца, попугаи, казалось, заинтересовались, уставившись на него круглыми глазами.

Юй Фань хотел протянуть руку, чтобы погладить их, но, боясь, что птицы испугаются, решил просто смотреть на них с явным желанием.

И Синвэнь заметил его интерес к попугаям и с улыбкой представил их:

— Этого с ярко-красными щеками зовут Цюйцзы, а этого — Сяо У. У нее оттенок щечек на тон темнее, чем у Цюйцзы.

Юй Фань взглянул на их щечки и воскликнул:

— Правда!

И Синвэнь продолжил:

— Можешь почесать им шею, им это нравится.

Услышав это, Юй Фань перестал сомневаться и осторожно коснулся шеи Цюйцзы, затем почесал ее. Цюйцзы радостно зачирикала, прижимаясь головой к его руке.

Юй Фань был очарован:

— Они такие милые!

Продолжая чесать, Цюйцзы перепрыгнула с руки И Синвэня на руку Юй Фаня.

Юй Фань поднял руку, чтобы птица могла удержаться, и с любопытством спросил:

— Они умеют говорить?

И Синвэнь ответил:

— Учить алых ара говорить довольно сложно, да они еще и маленькие. Но... та, что у тебя в руке, умеет насвистывать мелодии.

Юй Фань понял:

— А! Понятно, почему ее зовут Цюйцзы! А Сяо У, наверное, умеет танцевать?

И Синвэнь улыбнулся:

— Да.

Затем он свистнул и сказал Цюйцзы:

— Ну, Цюйцзы, покажи новому другу свой фирменный номер.

Цюйцзы не подвела, услышав свист, она начала подыгрывать. Сначала это были просто бессвязные звуки, но постепенно мелодия стала складываться, и в итоге она насвистала полную и красивую мелодию...

Заставку из программы «Новости».

И Синвэнь: [...]

Юй Фань рассмеялся:

— Это действительно один в один, впечатляет!

Через некоторое время птицы устали и сами улетели обратно в комнату.

Юй Фань не забыл, что пришел извиниться и поприветствовать нового соседа, и сменил тему:

— Этот дом долгое время пустовал, я думал, что тетя Гэ и ее семья вернутся, но оказалось, что дом сдали в аренду.

И Синвэнь спросил:

— Тетя Гэ... владелица этого дома?

Юй Фань кивнул:

— Да. Мы были соседями уже двадцать лет. Я вырос вместе с их дочерью, но два года назад Юань вышла замуж и уехала на юг, вскоре у нее родился ребенок, и тетя Гэ с семьей переехали туда, чтобы помогать с малышом.

И Синвэнь:

— Понятно.

Юй Фань с легкой грустью продолжил:

— Когда они уезжали, они волновались, смогут ли привыкнуть к южному климату, и сказали, что оставят дом на случай, если через несколько месяцев не смогут адаптироваться. Судя по всему, они решили остаться там надолго.

Двадцать лет соседства, и вот так просто все закончилось. Неудивительно, что он грустит.

И Синвэнь сказал:

— Вы, похоже, были близки.

— Да. — Юй Фань лишь на мгновение погрузился, но тут же с оптимизмом добавил:

— Но в жизни, когда кто-то уходит, кто-то приходит — например, ты.

Юй Фань улыбнулся, его глаза сияли, как самые яркие звезды на ночном небе:

— В любом случае, я рад, что ты присоединился к нашей большой семье в Усадьбе Хэсе, и искренне приветствую тебя.

—

В восемь вечера.

И Синвэнь сидел за письменным столом и отодвинул занавеску перед собой.

Эта комната изначально была второй спальней, и она находилась прямо напротив спальни Юй Фаня, между ними был только балкон и около двух-трех метров расстояния.

Юй Фань, учтя прошлый опыт, закрыл дверь на балконе, но не задернул занавески. С точки зрения И Синвэня, все в его спальне было как на ладони.

Включая самого Юй Фаня.

Комната Юй Фаня была обставлена очень просто: большую часть площади занимала кровать, на которой в беспорядке лежали две подушки в виде щитов Капитана Америки; рядом с кроватью стоял простой книжный шкаф, на полках которого было несколько книг, но больше — различных фигурок и игрушек; напротив кровати находился компьютерный стол с креслом с высокой спинкой, и сейчас он сидел в этом кресле, играя в компьютерную игру. Казалось, он всегда очень возбуждался во время игры, не мог сидеть спокойно, из-за чего кресло постоянно качалось.

Полная энергии молодого человека.

И Синвэнь улыбнулся, открыл документ и быстро напечатал строку.

Второй пункт характера главного героя: искренний, открытый, полный энергии.

И Синвэнь только открыл новый документ, чтобы начать писать план, как вдруг в правом нижнем углу экрана замигал аватар Ци Яня.

Ци Янь, автор уровня мастера, пишущий под псевдонимом Циянь Хунхун, дебютировал примерно в то же время, что и И Синвэнь, и они были в хороших отношениях.

Но он отличался от И Синвэня: Ци Янь изучал финансовый менеджмент в университете, а писательство было для него скорее хобби. Он больше увлекался инвестициями и управлением компаниями.

Два года назад, накопив достаточно средств, он пригласил нескольких других авторов-мастеров вложить деньги и вместе основал компанию «Культура Диндун».

Среди них был и И Синвэнь.

Более того, поскольку И Синвэнь изучал компьютерные науки в университете, Ци Янь, желая, чтобы он мог применить свои знания, помимо доли в компании, оставил ему должность технического директора.

Хотя И Синвэнь никогда не бывал в компании, и эта должность была скорее номинальной, он все же ценил доброту Ци Яня — правда, у того был талант раздражать до предела, что сводило на нет все его хорошие качества.

И Синвэнь открыл сообщение, и Ци Янь прислал ему скриншот.

[Циянь Хунхун] [Изображение.jpg]

[Циянь Хунхун] [Этот неформальный стример — тот самый аниме-певец, который тебе нравится? Я увидел его стрим на главной странице.]

Ци Янь, помимо писательства, был еще и заядлым геймером. Он не только сам играл, но и часто одаривал подарками крутых игровых стримеров на различных платформах, что делало его настоящим «игроком за деньги».

И Синвэнь открыл изображение и увидел, что имя стримера действительно принадлежало тому певцу, который ему нравился.

[Милая краснощекая курочка] [На какой платформе?]

[Циянь Хунхун] [Видеохостинг «Юйшу».]

[Милая краснощекая курочка] [«Юйшу» теперь поддерживает стримы?]

[Циянь Хунхун] [Брат, открой свои сияющие глаза и посмотри на этот прекрасный интернет-мир. «Юйшу» уже несколько лет как поддерживает стримы!]

И Синвэнь почувствовал себя слегка озадаченным.

В его представлении, «Юйшу» был просто платформой для музыки и видео, где многие сетевые певцы публиковали свои песни. Все придерживались стиля общения «без вторжения в реальную жизнь», что делало его скорее маленьким миром аниме и манги.

И в этом маленьком мире, где выживали только лучшие, часто можно было найти настоящие сокровища.

И Синвэнь нашел одно из них.

Это сокровище, судя по всему, было довольно молодым, так как его никнейм был настолько неформальным, что И Синвэнь едва не скривился, увидев его. Но, к счастью, он был достаточно терпелив, чтобы не пролистать дальше, а вместо этого, преодолев смущение, зашел на страницу этого неформального певца.

Этот певец был автором своих песен.

Он сам писал тексты, музыку, аранжировки, играл на инструментах, занимался сведением и даже создавал обложки и шрифты для них. Можно сказать, что он был настоящим универсалом.

Он предпочитал использовать традиционные инструменты, такие как гуцин и флейта, поэтому

его песни имели ярко выраженный индивидуальный стиль.

Легкий, мелодичный, умиротворяющий.

Авторское примечание: Продавщица в супермаркете: «?? Кажется, вы меня не слышите?»

Милая краснощекая курочка: «Слышал, но чтобы найти подходящий повод добавить вас в WeChat, могу сделать вид, что не слышал.»

Великий Король Рыба-Семь: «Меня обманули? Вроде нет. Сосед хороший парень.»

Милая краснощекая курочка: «Хе-хе-хе.»

<http://bllate.org/book/16297/1469483>