

Фэй Шичунь упал в кресло, дрожа, и долго не мог прийти в себя.

Фань Жуя тащили, и он не знал, сколько времени прошло. Его рот был заткнут, глаза завязаны, но он слышал, как сторож бьёт в гонг, сообщая время. Он пытался издать звук, чтобы привлечь чьё-то внимание, но по пути никто не заметил его. В конце концов они оказались в открытом безлюдном месте.

Он почувствовал, как ветер усилился, став свободным, что означало, что вокруг не было зданий.

Фань Жуй должен был запомнить каждую мелочь, ведь каждая из них могла стать ключом к его спасению.

Человек, тащивший его, наконец остановился, и Фань Жуй услышал звук вынимаемого клинка. Его сердце сжалось от страха, но клинок лишь разрезал ткань, закрывающую его глаза, и вытащил затычку изо рта.

Этот человек не хотел его убивать.

Фань Жуй подумал, что это логично. Ему нужно было использовать его для сделки с Фэй Шичунем, зачем же его убивать?

Но, открыв глаза, он услышал следующие слова:

— Я не собираюсь оставлять тебя в живых.

Фань Жуй тяжело дышал, пытаясь сохранить спокойствие:

— Разве вы не хотите обменять меня на господина Фэя? Вы не можете меня убить!

Человек в маске усмехнулся:

— Он знает, что ты у меня. Этого достаточно. Оставлять тебя в живых — значит создавать лишние проблемы.

Фань Жуй почувствовал, что тон этого человека изменился, он стал другим, чем во время разговора с Фэй Шичунем, и даже показался знакомым.

Но ему было не до этого. У него за поясом был спрятан кинжал, и теперь он пытался, используя камень позади себя как укрытие, вытащить его и спастись.

Для этого ему нужно было тянуть время.

Фань Жуй быстро заговорил:

— Пожалуйста, пощадите меня! В деле господина Фэя есть огромная тайна, вы знаете только половину. Почему он хочет убить принцессу Жун Цзянь, вы точно не знаете. Если вы пощадите меня, я расскажу всё и буду служить вам.

— О?

Человек, кажется, заинтересовался:

— Что ты можешь предложить? Говори.

Фань Жуй, весь в поту, старался сохранить спокойствие:

— Эта информация бесценна, даже император во дворце Тайпин будет потрясён. Пожалуйста, освободите мои руки, и я расскажу всё, зная, что моя жизнь в безопасности.

Дойдя до этого момента, Фань Жуй почувствовал, что схватил кинжал. Не обращая внимания на порезы от лезвия, он вытащил его, перерезал верёвки и попытался вскочить, чтобы вонзить кинжал в грудь этого человека —

Но человек, стоявший спиной, словно видел затылком, ударил ногой, выбил кинжал и сломал ему запястье.

— А-а-а!

Фань Жуй закричал от боли.

Мин Е наконец снял маску и бросил её в сторону.

Для удобства он высоко завязал волосы, и, наклонившись, его высокий хвост лежал на плече, свисая на шею, придавая ему юношеский вид.

При тусклом свете луны, в крайней агонии, Фань Жуй увидел лицо Мин Е.

Он никак не мог подумать, что это будет Мин Е.

Он столько раз обижал этого человека, и теперь, рыдая, он хотел упасть на колени и умолять о пощаде.

— Я... не узнал вас... Пожалуйста...

Мин Е поднял руку, и лёгким движением клинка избежал брызг крови.

Горло Фань Жуя было перерезано, воздух выходил из трахеи, и он не мог говорить, только прерывисто дышал.

Чем больше он хотел жить, тем сильнее волновался, и тем быстрее терял кровь, приближаясь к смерти.

Последние слова Фань Жуя остались в его груди, навсегда невысказанными.

Его мечты о славе и богатстве в одно мгновение превратились в прах!

Последняя слеза Фань Жуя, возможно, была искренней.

Потому что он умер так просто, даже как сторож, одиноко в глуши, и никто не знал, что он умер. Не было даже того, кто бы похоронил его тело.

Пока он ждал, пока Фань Жуй окончательно умрёт, Мин Е много думал.

О прошлой жизни и о нынешней.

После возвращения в прошлое, Мин Е не убивал его, потому что время ещё не пришло, не было необходимости.

Мин Е также не мучил людей. Он убивал, чтобы устранить препятствия, а не чтобы мстить. Те, кто имел с ним счёты, неизбежно становились препятствиями, и он убивал их, чтобы закончить эту вражду. В прошлой жизни, когда город пал, Мин Е даже не обратил внимания на Фань Жуя. Это его подчинённые, услышав, что у него была вражда с Фань Жуюем, специально принесли его голову.

Тогда он ничего не почувствовал.

Просто мертвец.

В этой жизни у Фань Жуя не было шанса снова враждовать с ним. Потому что Жун Цзянь заранее разобрался с этим. Но Фань Жуй, из-за ненависти к принцессе, которая понизила его в звании и отправила охранять ворота, присоединился к лжепринцу Фэй Шичуню и организовал дело на плацу. Он хотел убить принцессу, чтобы Жун Цзянь умерла мучительной смертью.

Редко, но Мин Е почувствовал сожаление.

Он хотел мучить Фань Жуя, заставить его пожалеть о содеянном. Мин Е так думал.

Он понимал, что люди любят и ненавидят, и знал, как угодить им. Он знал, как обмениваться выгодами, и знал, что люди не хотят терять. Мин Е знал, как мучить людей, как причинять боль, но он не делал этого, потому что не было необходимости.

Мэн Буто однажды сказал, что он из рода Небесного божества, возможно, это было в крови. После этого Мин Е видел своих кровных родителей и братьев, и у них тоже были сильные чувства, но у Мин Е их не было.

Мин Е был мечом с мыслями. Он использовал этот меч, но и меч поглощал его.

В этот момент Мин Е вспомнил слёзы Жун Цзянь.

Он специально оставил Фань Жую кинжал, чтобы тот почувствовал надежду на спасение, а в последний момент убил его.

Сколько бы сожалений, боли и последних слов ни было у Фань Жуя, он не смог их высказать.

Мин Е знал, что тот умер в муках.

Когда он занимался телом, Мин Е на мгновение заколебался. Он планировал отрубить голову и выбросить тело в озеро Цзиньшуй неподалёку. Но, готовясь к этому, он вспомнил, как однажды был здесь с Чжоу Чжаоцином, и озеро было прекрасно. Если Жун Цзянь тоже придёт сюда, то тело в воде будет неуместным.

Он выбрал более сложный способ, и к утру всё было закончено.

Возвращаясь во дворец, Мин Е вспомнил о разговоре про помаду и направился прямо в лавку Чжоу Чжаоцина.

Лавка только открылась, Чжоу Чжаоцин кричал на работников, чтобы те работали, и, увидев Мин Е, поспешно вышел.

Его боевые навыки были не лучшими, но обоняние было острым. В прошлый раз он почувствовал аромат османтуса на Мин Е, как только тот вошёл, а теперь, почувствовав запах крови, он забеспокоился.

— Ты убил кого-то! Кого ты убил?

— Что-то важное раскрылось? Скажи мне, чтобы я мог подготовиться...

Мин Е опустил взгляд и увидел, что на рукаве было несколько капель крови. Он отрезал кусок ткани и бросил его.

Спокойно сказал:

— Это не важный человек. Кто-то меня обидел, и я убил его.

Авторские комментарии:

Пара (ещё не влюблённых) влюблённых, которые прилагают некоторые усилия, чтобы защитить друг друга QwQ

Мин Гэ немного грубоват (.

У-у-у, наконец-то VIP! Спасибо друзьям, которые следили за обновлениями до этого момента, за комментарии к этой главе будут разосланы красные конверты!

Кстати, небольшая реклама: следующая книга будет называться «Чистота» («Чуньцин»), друзьям, которым нравится, могут добавить в коллекцию!

Принцесса не хотела выходить замуж за калеку, поэтому отправила рабыню Бай Лу в далёкую усадьбу, чтобы та «попробовала» брак с этим мужчиной в инвалидном кресле.

Принцесса надеялась, что у него будут проблемы с сексуальной или репродуктивной функцией, или же в его характере обнаружатся трудно скрываемые недостатки, чтобы можно было под этим предлогом отложить или отменить свадьбу.

Как один из низших рас во Вселенной, Бай Лу был слаб и ничтожен. В эпоху, когда даже высокоинтеллектуальные роботы имели законы о защите, у него не было права отказа.

Он невинно обнимался, целовался, занимался сексом с женихом принцессы, делал всё, как влюблённые.

К сожалению, всё это было пробным, всё было ненастоящим.

Вначале Си Боинь не рассматривал Бай Лу как «человека» — лишь как сосуд для желаний, предмет, не требующий серьёзного отношения.

Позже он захотел, чтобы Бай Лу мог всегда оставаться с ним, он будет защищать его, другие будут уважать его; если случится непредвиденное, и он окажется один на стороне, он тоже сможет получить равное обращение и не потеряет права человека.

Старая эпоха неизбежно закончится, придёт новая.

<http://bllate.org/book/16310/1471515>