

Почему он не понимает, что я делаю это для его же блага!

Сун Иань, услышав звук хлопнувшей двери, вздохнул, всё ещё не понимая, почему господин Вэнь рассердился. Он взял телефон и перевёл Вэнь Юйчуаню тысячу юаней.

Если бы не ради тебя, зачем мне было бы идти играть в кино.

Быть покровителем господина Вэня — это так сложно!

Вэнь Юйчуань, весь в гневе, ворвался в «Шэнсин».

— Кто отвечает за кастинг в «Принце-регенте»? Приведите его сюда.

Через три минуты Чжао Жун появился в офисе Вэнь Юйчуаня.

Вэнь Юйчуань смотрел на таблицу с актёрскими данными, остановившись на листе Сун Ианя: Сун Иань, предполагаемая роль — скрытый стражник Лэн Хэн.

— Кто утвердил роль скрытого стражника Лэн Хэна? — прямо спросил Вэнь Юйчуань.

Чжао Жун, увидев ледяное выражение лица Вэнь Юйчуаня, едва мог дышать. К счастью, прежде чем войти в офис, он догадался, что могут спросить о прогрессе с «Легендой о принце-регенте», и приказал ассистенту передать все материалы, включая видео с кастинга.

— Это личный выбор режиссёра Чжана. Вот все видео с кастинга, господин Вэнь, хотите посмотреть?

Чжао Жун подумал, что Вэнь Юйчуань, как новый руководитель, хочет вникнуть во все детали, и быстро включил проектор, открыв папку с видео.

Чжан Дун был знаменит в индустрии и, конечно, обладал настоящим талантом. Талантливые люди часто бывают прямолинейны. Чжао Жун, вытирая пот, думал, что если Вэнь Юйчуань будет недоволен выбором актёров, ему придётся унижаться перед Чжан Дуном, а тот, с его вспыльчивым характером, мог просто бросить всё.

В течение десяти минут после просмотра видео Вэнь Юйчуань был в состоянии крайнего изумления.

В его глазах единственным достоинством Сун Ианя была, пожалуй, его привлекательная внешность. Если считать добрый характер и послушание достоинствами, то это тоже можно было бы учесть. Но он даже не подозревал, что тот обладает таким талантом к актёрской игре, словно рождён для экрана. В двух видео он сначала мастерски изобразил молодого принца-регента, полного жизни, с ненавистью и любовью, с противоречиями и непокорностью; а затем, лишь с помощью взгляда, передал чувство защиты.

Вэнь Юйчуань видел его только обычным и заурядным, никогда не видел его таким уверенным, словно драгоценный камень, покрытый пылью, внезапно засиял своим истинным блеском.

Вэнь Юйчуань долго не двигался. Стоит ли спрятать его или позволить ему парить в своём небе?

Чжао Жун не мог понять его мыслей и осторожно спросил:

— Господин Вэнь, у вас есть кандидатура на роль? Нужно ли её сменить?

Вэнь Юйчуань постучал по столу.

— Нет, пусть будет он, Сун Иань.

Сун Иань с того дня, как рассердил Вэнь Юйчуаня, не связывался с ним, думая, что тот, возможно, просто злится из-за того, что он будет занят на съёмках и беспокоится, что он попадёт в неприятности. Зная его характер, чем больше он будет объяснять, тем больше тот разозлится. Лучше подождать, пока господин Вэнь остынет, а потом поговорить.

За два дня до вступления в съёмочную группу он сообщил своему агенту из развлекательной компании «Юншэн». Хотя это был лишь номинальный агент, который вообще не заботился о нём, все понимали, что ждут истечения срока контракта. Но Сун Иань всё же из вежливости сообщил ей.

Линь Мин не понимал:

— Аньань, зачем ты говоришь с этой старой ведьмой? Она не только не поможет тебе, но, возможно, ещё и устроит тебе проблемы.

— Я же мелкая сошка, зачем ей меня трогать.

— Аньань, ты ещё не знаешь, я только что услышал, что недавний протеже этой старой ведьмы, Чжу Цзяо, тоже вступил в съёмочную группу, в ту же, что и ты. Возможно, вы встретитесь на съёмочной площадке.

Агент Сун Ианя, Лю Ин, лишь несколько дней занималась им, когда он только пришёл в компанию, после чего они не общались. Поздравления, которые Сун Иань отправлял ей по праздникам, всегда оставались без ответа.

Но Сун Иань не придавал этому значения. Шоу-бизнес всегда был таким: кто ценен, того и продвигают, кто приносит деньги, того и любят.

«Легенда о принце-регенте» из-за предыдущих изменений вызвала много обсуждений, поэтому повторные съёмки проходили очень тихо, без публикации какой-либо существенной информации в интернете. Все новости были лишь «слухами», включая смену главного героя на известного актёра.

Поэтому на открытии съёмочной группы Сун Иань узнал, что Шэнь Янь будет играть взрослого принца-регента.

Шэнь Янь, сохраняя своё изысканное обаяние, тепло позвал Сун Ианя:

— Я говорил, что мы скоро встретимся.

Сун Иань замер, увидев своего кумира вживую, и, не найдя слов, глупо протянул руку, чтобы пожать руку Шэнь Яня.

Чжан Дун, держа бокал крепкого алкоголя, подошёл и похлопал Сун Ианя по плечу, спросив Шэнь Яня:

— Старик Янь, ты знаешь этого малыша?

— Да, недавно познакомились.

Сун Иань нервно поздоровался с Чжан Дуном:

— Здравствуйте, режиссёр.

Шэнь Янь улыбнулся:

— Не волнуйся, режиссёр Чжан только выглядит строго, он не кусается.

Чжан Дун:

— Именно, я не кусаю таких малышей, как вы, только таких старых монстров, как Янь.

Нервозность Сун Ианя постепенно рассеялась в шутках Шэнь Яня и Чжан Дуна. Во время ужина Сун Иань выбрал самый дальний стол и сел на самое незаметное место. Когда все подходили к режиссёру, сценаристу, оператору и главным актёрам, чтобы выпить, он старательно запоминал лица и имена.

Линь Мин, держа телефон, сверялся с информацией на экране:

— Тот, кто стоит за режиссёром Чжаном с фальшивой улыбкой, это Чжу Цзяо, второй главный, играет молодого императора, которого опекает принц-регент; та, которая смотрит на великого актёра Шэнь Яня с идиотским выражением, это главная героиня, говорят, она вложила деньги в проект, ни в коем случае не конфликтуй с ней, она очень высокомерна; рядом с ней та, что улыбается так невинно, неизвестно, кто она, новичок, сразу получила роль второго плана, наверняка что-то за ней стоит, её, кажется, зовут Фэн Я или Я Фэн; и тот парень в углу, играет молодого принца-регента...

Сун Иань старался запомнить, но чем больше он пытался, тем больше путался. В итоге за весь день он запомнил лишь несколько имён, а лица, пожалуй, только режиссёра и Шэнь Яня.

На следующий день снимали портреты и рекламные материалы. Роль Сун Ианя, скрытого стражника Лэн Хэна, казалась холодной и безэмоциональной, но на самом деле была сдержанной и глубокой. Сун Иань, запомнив характеристики персонажа, наложил грим и, пока не подошла его очередь сниматься, тренировал взгляд перед зеркалом.

Чжао Жун, в ответ на «принц-регент сегодня снимает портреты? Как идут дела? Всё ли хорошо?» Вэнь Юйчуаня, который, казалось, задавал вопросы небрежно, наконец понял его мысли: Господин Вэнь, только что вступив в должность в «Шэнсине», беспокоится обо всём!

— Господин Вэнь, может, мы пойдём на площадку? Если будут замечания, можно сразу их обсудить.

Вэнь Юйчуань кивнул, сделал вид, что это просто формальность, но шаги его были быстрыми, он почти бежал на съёмочную площадку, оставив Чжао Жуна, который едва поспевал за ним.

Чжао Жун всё больше восхищался господином Вэнем, слёзы наворачивались на глаза. Вот, подумаешь, богатый наследник, у него есть и деньги, и власть, но он встаёт раньше тебя, ложится позже, и даже такие мелочи, как съёмка портретов, он лично контролирует. А ты ещё жалуешься на усталость, ты ещё не стараешься, что ты вообще можешь!

Шэнь Янь только что закончил съёмки и подошёл к Сун Ианю с улыбкой:

— Не волнуйся, я видел твоё видео с кастинга, ты играл великолепно, я даже проникся. Ты

молодец, я верю в тебя.

Сун Иань покраснел, его похвалил великий актёр? Он замахал руками:

— Нет, нет, я просто... просто играл как получилось...

Сказать «просто играл» звучало ещё хуже, Сун Иань прикусил язык.

— Я не это имел в виду, я просто играл так, как понимал.

Шэнь Янь улыбнулся ещё шире:

— Мне, наверное, лучше отойти, пока я здесь, ты так нервничаешь, что не можешь говорить. Расслабься.

Сун Иань облегчённо вздохнул и продолжил тренировать взгляд перед зеркалом, не замечая, как из-за перегородки на него смотрели глаза, полные зависти и злобы.

Главная героиня У Вэньли с силой бросила кисть для теней на пол и пожаловалась ассистенту:

— Кто это вообще такой? Что за человек? Почему он сразу получил расположение Шэнь Яня? На вчерашнем ужине даже режиссёр относился к нему по-особенному, а он даже не поздоровался со мной, что за хамство!

Ассистент поспешил успокоить её:

— Ох, моя дорогая Лэй, тише, чтобы никто не услышал. Мы не нашли никакой информации о его происхождении, он просто мелкая сошка, сам пришёл на кастинг, и ему повезло, что его выбрал режиссёр Чжан. Но вдруг за ним кто-то стоит, кто специально скрывает это?

Шэнь Янь и ассистент как раз остановились за перегородкой и услышали всё, что они говорили. Когда те ушли, ассистент сказал:

— Брат Янь, ты, кажется, слишком уж заинтересован Сун Ианем, говоришь с ним так мягко, может...

[Авторские примечания отсутствуют]

<http://bllate.org/book/16315/1472198>