

Дело было не в том, что он был уродлив, просто в нём не было ничего особенного. В современном шоу-бизнесе к новичкам предъявлялись строгие требования: либо ты должен быть ослепительно красив, либо обладать яркой индивидуальностью. К сожалению, Бай Чжань не соответствовал ни одному из этих критериев. Кожа у него была светлой, телосложение — худощавым от природы. Если сбрить бороду, его можно было бы назвать миловидным. Но, возможно, из-за врождённого характера или множества жизненных неудач, от него веяло какой-то подавленностью, а если не следить за осанкой, он и вовсе начинал сутулиться.

Бай Чжань посмотрел в зеркало, выпрямил грудь, втянул живот, выполнил несколько упражнений для мимики и снова собрался с духом. Он решил, что как только нога заживёт, обязательно приведёт это тело в порядок.

В шкафу он заметил прозрачный конверт, на верхнем листе которого было написано «Личное дело артиста». Сюй Пэй вытащил его. На первой странице находилась базовая информация об артисте — единственном, кого представлял Бай Чжань. Это был Ши Тяньчэнь, человек с явным недостатком эмоционального интеллекта. Перевернув страницу, Сюй Пэй увидел фотографию Ши Тяньчэня, и его глаза загорелись — этот парень был ослепительно красив. Он понял, что нашёл то, что искал.

**\*\*Личное дело артиста компании «Синьюйлэ»\*\***

**\*\*Имя:\*\* Ши Тяньчэнь**

**\*\*Дата рождения:\*\* 15 августа 1995 года**

**\*\*Рост:\*\* 183 см**

**\*\*Вес:\*\* 70 кг**

**\*\*Дата подписания контракта:\*\* июль 2015 года**

**\*\*Опыт работы:\*\* отсутствует**

Что это значит? Нет опыта работы? То есть за три года он не снялся ни в одном сериале, не снялся в рекламе, даже эпизодических ролей не получил? Почему он так провалился? О компании «Синьюйлэ» он кое-что слышал. Это не крупная компания, но они выпустили несколько успешных артистов. Как можно было оставить такого красавца без дела?

Поздно ночью Бай Чжань сидел на сырой постели, держа в руках фотографию ослепительно красивого Ши Тяньчэня, и погрузился в размышления. Перед сном он подумал, что во всём разберётся, как только встретится с ним лично.

На следующий день, отправляясь на работу в «Синьюйлэ», он так волновался, что у него дрожали ноги. Приняв эту новую роль, он почувствовал азарт. Ему предстояло начать новую жизнь под именем Бай Чжань, незаметно изменить его имидж и добиться успеха в качестве агента. Это был настоящий вызов.

Наш трудоголик, великий актёр Сюй Пэй, просто не мог жить без приключений.

— Здравствуйте, я ищу генерального директора Чжана, — обратился Бай Чжань к девушке на ресепшене.

Та, не отрываясь от нанесения макияжа, небрежно указала направление. Бай Чжань посмотрел

туда и увидел, что за ширмой генеральный директор Чжан раздаёт задания отделу маркетинга. Он тихо подошёл и стал слушать.

— Сяо Лю, ты написал заметку о скандале?

Сяо Лю заколебался.

— Эээ, рановато, ведь только прошла первая неделя...

Генеральный директор Чжан закричал:

— Рановато?! Если подождать, кто вообще будет помнить, с кем он встречался?!

Он замолчал, видимо осознав что-то, и немного смягчился.

— Конечно, смерть Сюй Пэя — это большая потеря. Он был великим актёром, и это потеря для всего сообщества. Непредвиденные обстоятельства, никто не мог предугадать... Но! Мы должны использовать эту возможность. Этот скандал мы свяжем с Лю Сыцзя. Сяо Лю, готовь материал...

— Подождите, Лю Сыцзя? Но она никогда не пересекалась с Сюй Пэем. Как можно создать скандал? — поднял руку Сяо Лю.

— Никогда не пересекалась? Я помню, как-то раз, на день рождения Сюй Пэя, она упомянула его в своём микроблоге, и он ответил. Это и есть пересечение! Молодой человек, будь находчивее! Давай, работай!

«Работай, блин!» — в душе закипел гнев Сюй Пэя. Он даже не знал, как выглядит Лю Сыцзя. Разве можно создать скандал из вежливого ответа в микроблоге? Может, ещё добавить историю о тайном браке?

— О нет! Компания «Вэйюй» опередила нас! Они заявили, что у Сюй Пэя был тайный брак!

— Что за чёрт? — реакция генерального директора Чжана и Бай Чжаня была одинаковой. — «Вэйюй» совсем потеряла совесть? Они действуют быстрее нас?

Человек, читавший последние новости, сказал:

— Старый трюк. Они опубликовали размытую фотографию, на которой Сюй Пэй и Яо Яо стоят у входа в родильный дом...

— Вау! Правда или ложь?

Сотрудники, до этого сидевшие с серьёзными лицами, тут же превратились в любопытных зевак, сгрудившись вокруг телефона и обсуждая подлинность фотографии.

Бай Чжань тоже подошёл посмотреть, пытаясь вспомнить, кто такая Яо Яо. Увидев фото, он успокоился: это была Тянь Яо.

— Это кадр из фильма «Мистер План», снятый в мае прошлого года. Сцена как раз снималась у входа в больницу. Эти люди просто выдумывают! Ха-ха!

Не успел он закончить, как все взгляды устремились на него. Кто-то спросил:

— Сяо Бай? Что ты здесь делаешь?

Что? Разве он не может здесь быть? Разве он не сотрудник «Синъюйлэ»? Бай Чжань не понимал, что он сделал не так, и осторожно замолчал.

— Что ты здесь делаешь? — генеральный директор Чжан тоже подошёл, его глаза выпучены. — Где Ши Тяньчэнь? Почему ты не с ним?!

Бай Чжань опешил. Оказывается, он должен был всё время быть рядом с Ши Тяньчэнем?

— Я как раз собирался к нему. Я ведь только что выписался из больницы.

Лицо генерального директора Чжана смягчилось.

— Ах да, ты был в больнице. Ты связался с Тяньчэнем? Что он сказал?

— Я сказал ему, что попал в аварию.

— И что он ответил?

— Он сказал, чтобы я хорошо лечился.

— Фух... — генеральный директор Чжан облегчённо вздохнул и махнул рукой. — Здесь тебе делать нечего. Свяжись с ним.

— Хорошо.

Он не понимал этой логики. Судя по поведению генерального директора Чжана, Ши Тяньчэнь казался важным, но разве главная ценность артиста не в том, чтобы приносить компании доход? Почему же его три года держали без работы? Что, он что, талисман?

Он быстро вышел и набрал номер Ши Тяньчэня.

— Алло, я...

— Я на «Дереве», приходи сейчас. — Не дав Сюй Пэю закончить, Ши Тяньчэнь назвал свой адрес, причём тоном приказа.

«Чёрт возьми...» — сколько лет Сюй Пэй не слышал такого тона.

Генеральный директор Чжан мог себе позволить командовать, он ведь начальник. Но ты, артист восемнадцатого уровня, тоже будешь мне указывать? Красавчик, да?

В душе Бай Чжань ругался, но быстро нашёл на карте, где находится это «Дерево».

Такси остановилось перед маленьким кафе. Открыв дверь, он услышал звон колокольчика. Интерьер был стильным, и Сюй Пэй сразу заметил того, кого искал. Ши Тяньчэнь, в простой рубашке и джинсах, небрежно опирался на стойку, разговаривая с бариста. Бай Чжань быстро окинул его взглядом с головы до ног. Не зря его называли ослепительно красивым. Рост 183 см, идеальные пропорции, стройное, но не худое тело, возможно, с мышцами. Только неясно, какой у него размер талии, подойдёт ли он для исторических драм...

Пока Бай Чжань размышлял, Ши Тяньчэнь, услышав звонок, небрежно обернулся и бросил на него взгляд. И этот случайный взгляд зажёл в душе Бай Чжана ещё одну лампочку: идеально!

Профиль идеальный, анфас идеальный!

Лицо отлично смотрится на камеру, скулы и переносица просто совершенны. Верхняя часть лица напоминала молодого генерального директора, а губы — это модный сейчас стиль «властный парень». Верхняя губа слегка приподнята, с молодым румянцем — да, это щенок 1995 года рождения, всего двадцать три года...

Бай Чжань видел множество мужчин — диких, загадочных, изысканных. И, обладая собственной привлекательной внешностью, он выработал свои критерии оценки мужчин. Без преувеличения, этот двадцатитрёхлетний щенок действительно был ослепительно красив. В его голове мгновенно пронеслись планы, сценарии, роли, которые он видел и в которые мог бы вписать этого щенка!

С уверенностью Бай Чжань направился к щенку, но, не успев закончить свои грандиозные планы, красавчик... то есть щенок... то есть Ши Тяньчэнь, набросился на него:

— Почему так долго? Мозг забит дерьмом? Что за ужас на тебе надет? Я терпеть не могу зелёный, ты что, не знал?

«Чёрт, я тоже терпеть не могу зелёный!» — у Бай Чжаня была только эта чистая одежда, что, ему теперь голым ходить?

— В следующий раз учту. Ты вызвал меня, чтобы... — начал Бай Чжань.

— Быстрее, мою машину увезли, срочно верни её! — Ши Тяньчэнь бросил ключи от машины в сторону Бай Чжаня.

Бай Чжань поймал ключи:

— Ты вызвал меня только для этого?

<http://bllate.org/book/16361/1479430>