

Проводив Лю Аня и его товарищей, Сун Цисинь с облегчением потянулся, а затем прислонился головой к плечу У Хэна:

— Ааа... Сегодня снова начнется суэта...

У Хэн погладил его мягкие волосы и не смог сдержать смешка:

— Ну, ты же все-таки босс развлекательной компании, считай, что жертвуешь свободным временем ради работы и карьеры?

Сун Цисинь косо посмотрел на него:

— Мой отец тоже босс...

Ну, ситуация, конечно, другая, и он быстро перестал беспокоиться.

Фильм уже прошел цензуру, дата выхода назначена, реклама идет полным ходом, и теперь Сун Цисиня начали беспокоить предстоящие промоакции и гастролы.

Сун Цисинь любил снимать фильмы, но рекламные кампании перед премьерой доставляли ему головную боль. В прошлый раз он не был главным режиссером, поэтому появлялся только на пресс-конференции и премьере. Но теперь... Ну, время испытаний для домоседа настало!

У Хэн продолжал смеяться, глядя его по голове:

— На этот раз я буду с тобой.

У Хэн не обращал внимания на то, сколько усилий он тратит на работу Сун Цисиня, и не беспокоился о том, получит ли он какую-то официальную должность. Для У Хэна это было частью его обязанностей как личного помощника Сун Цисиня, а также как его парня — помогать любимому человеку было естественно.

Но Сун Цисинь добавил его имя в список сотрудников, что позволило У Хэну быть рядом с ним на сцене и за кулисами, чтобы заботиться о нем.

Плотный график интервью и гастролей заставлял Сун Цисиня хотеть сбежать от реальности. Конечно, он мог бы совсем не участвовать, но этот фильм был его первым самостоятельным проектом в качестве продюсера и режиссера. Это был его дебют как президента развлекательной компании и главы телеканала, и совсем не появляться на публике было бы неправильно.

Кроме того, за этот насыщенный график Сун Цисиня можно было бы поблагодарить PR-отдел, который превратил его в лицо «Чэньси Энтертейнмент» и будущего телеканала, символ компании, талисман Чэньси!

Разве вы не видели, как простой пост Сун Цисиня в «Хунбо» собирает тысячи комментариев и репостов? Такой естественный посол бренда и инструмент продвижения — как они могли упустить такой шанс!

Более того, учитывая статус Сун Цисиня, ни один здравомыслящий человек не осмелился бы распространять о нем ложные слухи или клевету, так что, если график был составлен правильно, остальное не требовало их внимания.

Все еще в состоянии легкого каприза, Сун Цисинь не хотел отрывать голову от плеча У Хэна.

Он начал считать свои предновогодние планы и сжал зубы:

— Ты тоже мне напомни, чтобы я в будущем снимал не больше одного фильма в год!

У Хэн наклонился и поцеловал его в губы:

— Хорошо, я запомню.

Сун Цисинь кивнул, затем глубоко вздохнул и серьезно сказал:

— Я думаю, может, мне стоит переключиться на съемки сериалов?

У них есть собственный телеканал, так что в будущем не будет проблем с показом, даже если другие каналы не захотят покупать, они могут показывать их сами.

У Хэн не успел ответить, как Сун Цисинь, подумав, покачал головой и сам себя поправил:

— Наверное, это будет сложно...

Он всю жизнь учился снимать фильмы, и с его перфекционизмом... Сейчас он может потратить три месяца на съемки и пару месяцев на монтаж. Но если бы он так же работал над сериалами...

Тогда это было бы просто смешно.

Между фильмами и телевидением есть большая разница, и способы выражения на большом экране и на телевидении тоже отличаются. Для Сун Цисиня, который всю жизнь занимался кино, переход на телевидение был бы непростым.

— Ладно, в любом случае у меня и так будет много работы, так что пока оставим все как есть.

У Хэн погладил его по плечу:

— Сейчас я помогу тебе с частью работы, постараемся быстро закончить, а потом пойдем в студию.

Первая официальная часть промоакции Сун Цисиня проходила в их собственной развлекательной компании. Их телеканал еще не начал вещание, но онлайн-видео уже запущено.

После полугода производства, продвижения и рекламы на официальном сайте «Чэньси Энтертейнмент» было много купленных программ, а их собственные развлекательные шоу набирали высокие просмотры.

Поэтому Сун Цисинь решил разместить первое официальное интервью о фильме «Легенда о Великой Сун» именно там.

Работая вместе, Сун Цисинь, привыкший к процессу, справлялся с задачами гораздо легче, чем раньше. С помощью У Хэна они закончили все дела к двум часам дня.

В шесть вечера основные актеры фильма начали собираться у здания «Чэньси Энтертейнмент», входя в холл и направляясь в третью студию.

Здание, которое «Чэньси Энтертейнмент» использовала до сих пор, хоть и имело студии и

звукозаписывающие помещения, уже не справлялось с растущими потребностями компании. Но до Нового года оно еще могло обслуживать своих артистов.

До этого интервью актеры уже участвовали в различных шоу — как на других телеканалах, так и в собственных программах «Чэньси». Но сегодняшнее интервью было первым, на котором присутствовал сам Сун Цисинь.

После макияжа в гримерке они увидели, как Сун Цисинь подходит к ним вместе с другими сотрудниками, и сразу же встали, улыбаясь и тепло, но без лести, приветствуя его:

— Здравствуйте, режиссер Сун!

Их синхронное приветствие напоминало школьников, отвечающих учителю.

Сун Цисинь слегка замедлил шаг, входя в студию, затем улыбнулся и кивнул всем. Место съемок принадлежало Чэньси, ведущий был из Чэньси, актеры тоже работали на Чэньси, так что... Это интервью было для него относительно спокойным.

Как режиссер фильма, Сун Цисинь должен был продвигать свою работу, поэтому, если интервью будет сосредоточено на фильме, ему будет легко.

Привыкший к тщательному монтажу, Сун Цисинь мог легко придумать краткое описание фильма, которое не раскрывало бы сюжет, но вызывало интерес.

Однако ведущий, увидев Сун Цисиня и У Хэна, сидящих рядом, загорелся энтузиазмом, и его глаза буквально светились.

— Режиссер Сун, я слышал, что продюсером этого фильма является наш помощник У, ваш жених?

Когда тема перешла на него и У Хэна, Сун Цисинь поднял бровь и взглянул на мужчину рядом:

— Да.

— Если я правильно помню, в прошлом фильме режиссера Чжоу «Дух Зе» вы были продюсером. Почему в этом фильме вы доверили эту роль господину У?

Ведущий, с улыбкой и блеском в глазах, продолжал:

— Может, потому что инвестиции все равно идут от «Группы Чэньси», так что лучше держать все в семье?

Сун Цисинь замер, он не ожидал, что его собственный ведущий задаст такой вопрос... Ну, впрочем, это был вполне безобидный вопрос.

У Хэн улыбнулся и ответил:

— Я в основном занимаюсь расчетами бюджета и распределением средств для съемочной группы. Называть меня продюсером — это как назвать главным бухгалтером или управляющим. Это похоже на мою работу в «Группе Чэньси».

Затем он добавил с улыбкой:

— Кажется, через пару дней в «Чэньси Энтертейнмент» будет день зарплаты, верно?

<http://bllate.org/book/16375/1482628>