

Сун Цзюнь, положив трубку, встал и направился к дивану, внимательно разглядывая Сун Цисиня с головы до ног, будто готов был тут же отправить его в больницу для полного осмотра.

— Не замерз? Руки-ноги в порядке? Не простудился? Не заболел? — Хотя У Хэн ежедневно докладывал ему о передвижениях и состоянии Сун Цисиня, с тех пор как их отношения переросли в романтические, Сун Цзюнь стал беспокоиться, что они могут скрывать от него неприятные новости, сообщая только хорошие.

Поэтому теперь охранники и ассистенты, сопровождавшие Сун Цисиня, также выполняли роль информаторов.

Однако беспокойство оставалось беспокойством, и, несмотря на множество глаз, наблюдавших за сыном, Сун Цзюнь, встретившись с ним, всё равно не мог удержаться от того, чтобы лично удостовериться, что всё в порядке.

Сун Цисинь продолжал качать головой, пока Сун Цзюнь не закончил свои расспросы, после чего с улыбкой успокоил его:

— Мы провели на съёмочной площадке не так уж много времени, большую часть заняли переезды...

Сун Цзюнь фыркнул:

— Не так уж много времени? А кто тогда успел съездить в пустыню для съёмок? По-моему, в такую холодную погоду, да ещё с постоянными снегопадами, если бы вас застала метель, что бы вы тогда делали? И какая разница между снежными пейзажами в пустыне и просто съёмками в снегу?

Сун Цисинь продолжал улыбаться, усаживая отца рядом с собой:

— Разница есть. Небо над пустыней, атмосфера и пейзажи — всё это уникально. Позже я покажу вам отснятые кадры, уверен, они вам понравятся, и, возможно, вы сами захотите туда съездить.

Сун Цзюнь не удержался и закатил глаза:

— Даже если я и решусь на путешествие, это точно будет не в пустыню. Лучше уж в оазис. Я ещё не готов рисковать жизнью, чтобы потом не найти дорогу обратно.

Сун Цисинь был домоседом, и это явно передалось ему от отца. Сун Цзюнь тоже предпочитал не выходить из дома без необходимости и мог спокойно провести тридцать-пятьдесят дней в четырёх стенах без малейших неудобств.

После того как Сун Цзюнь высказал все свои претензии, Сун Цисинь с улыбкой сменил тему:

— Как проведём завтрашний день? Опять пойдём на Новогодний гала-концерт?

— Нас приглашали, но мы уже были там в прошлом году. Кроме того, там не так уж много интересного, так что я отказался. — Сун Цзюнь с лёгкой гордостью взглянул на сына. — В этом году мы встретим Новый год здесь. Я заказал много фейерверков, ты увидишь, как это будет выглядеть.

В прошлом году он пожалел о своём решении пойти на концерт. Если бы не желание показать

сыну что-то новое и развлечь родственников, Сун Цзюнь никогда бы туда не пошёл.

Сун Цисинь: Я чувствую, что «много» — это ещё мягко сказано.

Как оказалось, Сун Цисинь недооценил своего отца.

Он предполагал, что под словом «много» отец имел в виду огромное количество фейерверков. Однако он угадал с количеством, но не с их внешним видом...

Да, Сун Цзюнь был не просто богачом, который стремился к количеству. Он был настоящим ценителем, который требовал как качества, так и количества.

Вечером 5 февраля, в канун Нового года, Сун Цисинь, У Хэн, Сун Цзюнь, приглашённые родители У Хэна, а также семья старшего дяди Суна собрались на верхнем этаже пятизвёздочного отеля в корпоративном парке Чэньси, чтобы вместе отпраздновать этот радостный праздник.

Верхний этаж отеля, хотя и был закрытым, на две трети состоял из стеклянных стен, создавая впечатление открытой площадки. В этот момент там находились только три семьи, наслаждающиеся роскошью частного пространства. На большом экране в обеденной зоне транслировался Новогодний гала-концерт, а за стеклянными стенами, на открытой площадке, начался фейерверк.

Фейерверк в парке Чэньси был виден не только всем его жителям, но и жителям уезда Хэань, расположенного неподалёку. Однако только с верхнего этажа отеля можно было насладиться лучшим видом и самым чётким изображением.

Все присутствующие с изумлением наблюдали за очередной серией фейерверков, после чего повернулись к Сун Цзюню. Сун Цзюнь с лёгкой улыбкой удовлетворения на лице спокойно поднял свой бокал и сделал глоток.

Сун Сянь, самый нетерпеливый за столом, едва не бросился к Сун Цзюню:

— Дядя! Как вы умудрились сделать, чтобы фейерверк выложил слова?!

Да, больше всего всех поразило то, что фейерверк в небе чётко выложил слова «С Новым годом».

Даже если некоторые черты иероглифов были слегка искажены, их всё равно можно было легко распознать. Любой, кто умел читать, мог понять, что там было написано!

Сун Цисинь не знал, как в этом мире развивалась технология фейерверков, но за последние несколько лет он видел множество фейерверков на различных праздниках, и они казались ему такими же, как и в его прошлой жизни. Так откуда же его отец достал такие уникальные фейерверки?

Сун Цзюнь слегка откашлялся и сказал с невозмутимым видом:

— Это просто заказ у производителя фейерверков. На самом деле, в этом нет ничего сложного. В древности в нашей стране уже существовали фейерверки, способные выкладывать слова в небе. Раньше их даже запускали в некоторых местах. Но потом из-за сложности производства и не слишком впечатляющего эффекта их перестали делать.

Пока все в комнате обсуждали увиденное, фейерверки снова начали взрываться в небе. На этот раз это были уже не просто слова.

Громовые раскаты, огненные деревья, серебряные цветы — всевозможные формы фейерверков, которые раньше можно было увидеть только на крупных мероприятиях, теперь заполняли небо. Среди них были и такие, которые никто никогда раньше не видел.

Все переместились к окну, оставив Новогодний гала-концерт без внимания. Сун Сянь и Сун Ли даже достали телефоны, чтобы записать происходящее.

Сун Цзюнь, стоя сзади, объяснял старшему брату Сун Жуну и родственникам У Хэна:

— Есть специальные люди, которые записывают всё на профессиональное оборудование. Если хотите, позже я отправлю вам запись. Шутка ли — я потратил столько денег на эти фейерверки, чтобы просто запустить их один раз? Не записать это было бы просто расточительством.

Однако ещё до того, как команда Сун Цзюня закончила запись, многие уже начали выкладывать в сеть видео с уникальными фейерверками из парка Чэньси.

Так как фейерверки запускались в полночь, когда по всей стране начинались массовые запуски, сначала никто не заметил разницы между ними и теми, что запускались в других местах. Однако позже, когда все успокоились и начали готовиться ко сну, на платформе Хунбо началась настоящая буря постов.

[Хэштег]: #Фейерверк с текстом, кто такое видел?!#

Такой простой и прямолинейный заголовок привлёк внимание множества пользователей, которые ещё не успели лечь спать. Открыв видео, они увидели несколько красивых фейерверков, после которых в небе появились четыре ярко-красные точки, взорвавшиеся словами «С Новым годом».

В видео слышались возгласы удивления зрителей. Девушка, записывавшая видео, кричала от восторга:

— Это слова! Они выложили слова фейерверками! Ааааа!

[Система]: Хэштеги оформлены в соответствии с требованиями системы.

<http://bllate.org/book/16375/1482877>