

Ду Цинчэнь очнулся с мыслью, что он справился и вернулся в больничную палату. Однако осмотревшись, он с изумлением понял, что находится в совершенно другом месте.

Обшарпанные глиняные стены, соломенная крыша над головой, холодная лежанка под ним, в воздухе витали странные запахи плесени и сырости. Где это он?!

Где врач? Разве он не был в критическом состоянии и его не отвезли в операционную для спасения? Что это за место?!

— Брат! — раздался детский голос.

Ду Цинчэнь машинально подумал, что это его друг, который часто навещал его в больнице, но обернувшись, увидел мальчика лет десяти, с чистым и приятным лицом, который с радостными слезами бросился к нему, вытирая грязной тыльной стороной ладони лицо.

— Брат, я думал, ты... у-у-у...

Цинчэнь с трудом пошевелил губами, а плач мальчика вызывал у него пульсирующую головную боль.

— Ты... кто ты?

Мальчик испуганно поднял голову.

— Брат! Я твой младший брат! Ду Жулинь! Ты меня не узнаешь?!

Ду Жулинь... Хотя он и был сиротой, он был единственным ребенком в семье. Откуда у него мог быть брат? Голова Цинчэня раскалывалась от боли.

— Отец! Брат меня не помнит! — Жулинь обернулся к двери, где появился худой и кашляющий старик, с мутным взглядом, смотрящим на Цинчэня.

— Цинчэнь? — в голосе старика слышались неуверенность и тревога.

Цинчэнь почувствовал, как в груди что-то сжалось, словно что-то рвалось наружу, или это была крайняя печаль и горечь. Он схватился за грудь, не отвечая старику, в голове гудело, и вскоре он снова потерял сознание.

...

Это была деревня семьи Ду, расположенная в глуши, рядом с горами. Жители деревни жили здесь поколениями, и почти все были друг другу родственниками. Ду Цинчэнь стал старшим сыном в этой семье, у него был младший брат, Ду Жулинь, и всего в семье было три человека. Его мать давно умерла.

Это воспоминание появилось в голове Цинчэня, когда он снова очнулся, и он наконец осознал, что он переселился.

Это был мир книги, которую ему читал друг перед смертью!

Вероятно, он все-таки умер в операционной. Ду Цинчэнь лежал на кровати, скривив губы в горькой усмешке. Но это не имело значения, ведь выжить — это уже удача, независимо от того, где он находился.

В прежнем мире он был сиротой, у него не было близких, а его друзья были взрослыми, которые могли позаботиться о себе сами. Поэтому он был рад, что смог выжить в другом мире, даже если это был всего лишь мир книги, которую он когда-то читал.

Эту книгу друг прочитал ему, чтобы скрасить его скучное время в больнице. Он не был особо заинтересован в таких романах, но из уважения к другу он все же послушал. Однако даже умирая, он так и не услышал концовки, хотя основные сюжетные линии и персонажей он запомнил.

Главный герой, Су Нуань, был сыном маркиза, но с детства жил среди простых людей, воспитываясь в деревне семьи Су. Из-за того, что он был приемным ребенком, к нему плохо относились, он рос в страданиях, живя в свинарнике, как маленькая бедняжка. Позже маркиз нашел его и забрал обратно в столицу, после чего герой начал свой путь к успеху, мстя за мать и выйдя замуж за маршала.

Примерно такова была история. Ду Цинчэнь не дошел до конца книги, но знал, что после победы в дворцовых интригах герой привлек внимание маршала и стал его супругом, несмотря на свое низкое происхождение. Что происходило дальше, он не знал, но, вероятно, это было близко к концу.

Однако все это не имело отношения к Ду Цинчэню. Узнав, что он находится в деревне семьи Ду, он понял, что он всего лишь второстепенный персонаж, чье имя даже не упоминалось в книге.

Как он узнал, что это мир книги? Дело в том, что деревня семьи Су находилась рядом с деревней семьи Ду, а история о том, как маркиз искал своего сына в деревне Су, была горячей темой для обсуждения среди местных жителей, и это продолжалось уже несколько лет. Эти воспоминания были и в памяти его нового тела.

Но его семья не имела никакого отношения к семье Су, которая усыновила сына маркиза. Они даже не были односельчанами, а лишь соседями.

Сын маркиза уже более двух лет находился в столице, и согласно книге, он не возвращался до самого момента своей свадьбы. Поэтому у Ду Цинчэня и главного героя вряд ли могли быть какие-либо пересечения. Цинчэнь решил, что он просто будет жить своей жизнью.

Ду Цинчэнь с забинтованной рукой и головой, обмотанной белой тканью, медленно вышел к большому дереву у входа. Он уже несколько дней находился в этом мире и мог передвигаться, но семья не разрешала ему уходить далеко.

Его новое тело было избито до смерти, и Цинчэнь считал, что причиной смерти стал удар по голове. Он использовал это как объяснение того, что его память повреждена, и многие вещи он не помнит. У него действительно были лишь фрагменты воспоминаний прежнего хозяина тела.

Именно поэтому отец и брат не стали спрашивать, почему он изначально не узнал их. Конечно, это было из-за травмы головы! Нужно было хорошо заботиться о нем, иначе вдруг он снова забудет своих родителей и брата?

— Брат, зачем ты опять вышел? Возвращайся отдыхать! Врач сказал, что тебе нужно беречь голову.

Ду Жулинь, потеряв его из виду, сразу же вышел его искать.

Цинчэнь улыбнулся.

— Я в порядке, только голова немного болит, но в остальном все хорошо.

— Как это хорошо! Ты даже не знаешь, сколько крови ты потерял!

Жулинь до сих пор с содроганием вспоминал тот день.

— Тогда врач сказал, что выживешь ли ты, зависит только от тебя. Хорошо, что ты очнулся, иначе...

Голос мальчика дрожал, и он снова вытер слезы.

Жулинь выглядел намного опрятнее, чем при первой встрече. Его чистое и нежное лицо было очень милым, но на руке остался след от чернил, из-за которого он выглядел немного забавно.

Цинчэнь усмехнулся. В воспоминаниях прежнего хозяина тела его брат хорошо учился и сейчас посещал частную школу в городке. Вероятно, он только что занимался каллиграфией.

Семья Ду не была бедной, у них была маленькая харчевня в городке, которая приносила доход. Благодаря этому оба брата получили образование, хотя Цинчэнь не был успешен в учебе и, повзрослев, стал помогать в харчевне. Жулинь же был талантливым учеником, и вся семья поддерживала его учебу. Поэтому, хотя семья и не бедствовала, после оплаты обучения оставалось мало денег, и они жили в ветхом доме, питаясь скромно.

Цинчэнь медленно подошел и вытер чернильное пятно с лица Жулиня. Мальчик смутился и опустил голову.

— А где отец? — спросил Цинчэнь.

— Отец... Он... — Жулинь замялся, вспомнив наставление отца не говорить брату, куда он пошел, чтобы не беспокоить его. Он не мог сразу ответить.

Но Жулинь был еще ребенком и не умел врать. Его замешательство сразу выдало его, и Цинчэнь притворился рассерженным, чтобы выведать правду:

— Отец опять пошел в харчевню?!

— Нет! Нет...

Жулинь виновато замахал руками.

Такой жест явно говорил о том, что это правда. Цинчэнь действительно рассердился и с укором сказал:

— Ты же знаешь, что сейчас туда ходить нельзя! Посмотри на мою голову, как ты мог его не остановить? Что, если с ним что-то случится? Что мы будем делать?!

Цинчэнь был крайне обеспокоен.

В его воспоминаниях прежний хозяин тела был главным работником в городской харчевне. Отец, будучи пожилым, мог лишь помогать с мытьем посуды, и когда говорили о владельце харчевни, имели в виду Ду Цинчэня, а не отца. Именно из-за этой харчевни Цинчэнь и получил свои травмы.

<http://bllate.org/book/16444/1490801>