

Оказавшись в пространстве, он, как обычно, сел в позе лотоса рядом с золотым линчжи и духовными травами. Закрыв глаза, он успокоил дыхание, и через пятнадцать минут начал практиковать техники, поглощая духовную энергию пространства, циркулируя и очищая её в своём теле.

В его сознании одна за другой мелькали картины, очень быстро, но Лоу Сяо мог видеть их с абсолютной ясностью. Среди них был момент, когда он держал серебряное копьё, размахивая им, как драконом; был и момент, когда он с двумя мечами в руках уничтожал демонов; был и момент, когда он, старый и седой, с длинной бородой, сидел у печи для алхимии.

Однако в какой-то момент, когда молодой человек в белых одеждах, развевающихся на ветру, с мечом в руке медленно приблизился, сердце Лоу Сяо дрогнуло. Это был тот самый человек из зеркала, но сейчас в сознании Лоу Сяо он казался им самим.

В мгновение ока все картины рассыпались, и перед глазами остался только этот белоснежный мечник. Его взгляд был холоден, и когда он смотрел на Лоу Сяо, в нём не было ни капли тепла. Меч опустился, и клинок в одно мгновение превратился в тысячи лучей золотого света.

Лоу Сяо почувствовал ослепительную вспышку и поднял руку, чтобы прикрыть глаза, но в этот момент в его руке оказался меч. Сейчас его сознание было пустым, без воспоминаний и мыслей, но меч в руке инстинктивно выполнил несколько приёмов, блокируя летящие золотые лучи.

Затем белый мечник приблизился, атакуя его, и Лоу Сяо тоже поднял меч, чтобы блокировать удары. Он всё ещё не осознавал происходящего, лишь инстинктивно копировал движения противника. Точнее говоря, в его сознании это был он сам, и он сражался со своими же приёмами.

Их схватка напоминала битву с собственным отражением, звон мечей сопровождался искрами. Незаметно они обменялись сотнями ударов, и время текло, не считая минут.

Жуань Янь вернулся в особняк семьи Шэнь, но Шэнь Жуй и его братья отсутствовали, только женщины с детьми разговаривали в гостиной.

Увидев его, Жуань Чжэн первой выбежала ему навстречу, подняв голову, спросила:

— Брат, куда ты ходил? Ты же обещал меня подождать, почему, как только я вернулась, тебя снова нет?

— У меня были дела. Ты хорошо погуляла? — спросил Жуань Янь, обнимая её за плечи и подводя к женщинам, чтобы поблагодарить их.

Сегодня был выходной, и мать Шэнь Жуя, у которой редко было свободное время, решила пойти с невесткой и внучкой за покупками. Шэнь Линвэй тоже пошла, и, конечно, Ван Цзынин с Жуань Чжэн не могли остаться дома.

Когда Жуань Янь благодарил, Жуань Чжэн стояла рядом, пересчитывая на пальцах, что купила, а затем с лукавой улыбкой сказала:

— Брат, всё это я купила для тебя.

Все засмеялись, Жуань Янь похлопал её по плечу, немного поболтал с матерью Шэнь и другими, а затем увёл Жуань Чжэн отдыхать.

Перед сном Жуань Янь невольно снова вспомнил о событиях дня и, ворочаясь с боку на бок, не мог уснуть. В конце концов он сел на кровати, погрузившись в задумчивость.

Указание, данное сознанием, было слишком туманным, и трудно было понять его истинный смысл. Днём Жуань Янь долго думал, но так и не смог догадаться, что именно оно означает. Но, как сказал Лоу Сяо, иногда, если подумать о том же вопросе в другое время или в другом месте, всё может проясниться.

Хотя сейчас Жуань Янь не прояснил для себя всё до конца, но хотя бы нашёл путь. Он быстро перестал заикливаться на самом вопросе и подумал: раз указание сознания неясно, почему бы не спросить у того, кто может объяснить?

Сознание исходило от древнего кольца, и, вероятно, это был тот самый человек из зеркала. А человек из зеркала перед исчезновением сказал «Шэнь Юй» отправиться в Царство Шэньлинь.

Раз сейчас ничего не ясно, почему бы не попробовать этот путь? Даже если человек из зеркала уже исчез, с его уровнем и силой он наверняка оставил что-то. Хотя бы ещё одно изображение для той Шэнь Юй. Возможно, там как раз будет полезная информация?

С этой мыслью Жуань Янь даже спать перестал, быстро надел верхнюю одежду, взял недавно нарисованные талисманы и камни, наполненные духовной энергией, и в мгновение ока исчез из комнаты.

Оказавшись в пространстве, Жуань Янь сразу почувствовал необычное движение воздуха. Подняв взгляд в направлении потока, он увидел, что неподалёку Лоу Сяо, держа в руках рукоять лопаты, с закрытыми глазами выполнял приёмы меча.

Жуань Янь медленно приблизился, наблюдая. Его движения то ускорялись, то замедлялись, то становились сильнее, то слабее, от неуклюжих до плавных и естественных, свободных и раскованных.

Словно почувствовав чьё-то присутствие, Лоу Сяо выполнил последний приём, и тысячи золотых лучей мгновенно устремились к Жуань Яню.

Жуань Янь прищурился, отступил на несколько шагов, спокойно поднял правую руку и сложил печать. Красный круглый узор мгновенно развернулся, и Жуань Янь поднял руку навстречу. Лучи меча, коснувшись узора, в одно мгновение исчезли.

Лоу Сяо всё ещё ничего не замечал. Закончив выполнение приёмов, он снова сел в позу лотоса на траве и через пятнадцать минут медленно открыл глаза.

Увидев в руках лопату, он удивился. Жуань Янь, убрав руку, медленно подошёл и с полуулыбкой спросил:

— Это твоё избранное оружие?

Оказывается, он только что размахивал лопатой? Хотя в сознании это был меч. Лоу Сяо смутился и сразу же отбросил её.

Жуань Янь уже всё понял и, глядя на него, спросил:

— Мечник?

Лоу Сяо кивнул, а затем с удивлением спросил:

— Как ты догадался?

— Ты использовал лопату, но выпускал клинки меча, — объяснил Жуань Янь, а затем с любопытством спросил. — Это тебя научило то сознание?

— Как ты снова догадался? — с удивлением посмотрел на него Лоу Сяо.

— Угадал.

— А почему не предположил, что я сам придумал? — спросил Лоу Сяо.

— Хе-хе.

Жуань Янь усмехнулся, но не стал говорить, что Лу Чжочин уже проделывал подобное.

Эта техника меча называлась «Фехтование Шести Направлений», и в ней было всего шесть приёмов. Лоу Сяо только что практиковал первый. «Фехтование Шести Направлений» — это техника, где приёмы взаимосвязаны и дополняют друг друга. Её отдельные приёмы не слишком мощны, но сила заключается в их комбинации, особенно когда все шесть приёмов освоены, она может сравниться с «Мечом, Запечатывающим Девять Небес» Лу Юньгэ. Конечно, если не учитывать уровень культивации.

Лоу Сяо посмотрел на свою правую руку, в его сознании снова и снова всплывали только что выполненные приёмы.

Жуань Янь, понаблюдав немного, с любопытством спросил:

— Почему он вдруг снова захотел тебя учить?

Лоу Сяо, услышав это, поднял голову, подумал немного и без утайки рассказал о ситуации, а в конце добавил:

— После тренировки в сознании появился ещё и свиток с техникой меча, но я, кажется, практиковал только один приём.

— Похоже, ты сначала выбрал путь мечника, поэтому он и передал тебе технику меча, — подытожил Жуань Янь.

Лоу Сяо кивнул, хотя внутренне соглашался, но всё же чувствовал что-то странное, подумал и сказал:

— Однако... одна вещь всё ещё кажется странной: в сознании я как будто не мог понять, кто я, и даже подумал, что этот белый человек — это я. Но, очнувшись, я чётко осознал, что я — это я, а он — он, мы не одно и то же.

Жуань Янь, услышав это, невольно удивился. Эта ситуация... неужели Лоу Сяо действительно связан с тем человеком из зеркала? Его перерождение или потомок?

Затем он подумал, что неудивительно, будто древнее кольцо признало его хозяином, вероятно, это было не случайно.

Жуань Янь быстро высказал свои догадки. Увидев, что Лоу Сяо не верит, он покачал головой:

— Это всего лишь предположение, не факт, что это правда. Возможно, ты слишком глубоко погрузился в практику и вошёл в состояние забвения.

Лоу Сяо подумал, но так и не понял. В конце концов он покачал головой:

— Ладно, не стоит заикливаться на этом. Раз техника меча хорошая, буду практиковать.

Затем он посмотрел на Жуань Яня с недоумением:

— Кстати, почему ты зашёл так поздно?

Жуань Янь сначала замешкался, немного подумал и сказал:

— Я подумал... раз указание сознания недостаточно ясно, может, стоит зайти в древнее кольцо и попытаться найти того, кто его оставил.

— Ты имеешь в виду того человека из зеркала? — с удивлением спросил Лоу Сяо.

— Угу, — кивнул Жуань Янь, не отрицая.

— Но как ты его найдёшь? Это место кажется бесконечным, без конца, — его лицо выразило сложные эмоции.

Жуань Янь, видимо, уже всё обдумал. Услышав вопрос, он посмотрел вдаль на горы, с задумчивым взглядом сказал:

— Сначала пойдем поищем в горах. Тот человек из зеркала ведь говорил о «Царстве Шэньлинь». Может, он там.

Авторское примечание:

Лоу Сяо: Автор, ты можешь писать нормально? Лопата — это слишком низко, у меня же есть образ!

Вечером в восемь будет ещё одна глава~

<http://bllate.org/book/16552/1509637>