

Тонкий и невысокий мужчина средних лет с сожалением вздохнул, подошёл к проектору и забрал свою работу:

— Молодой господин Ся, надеюсь, в будущем у нас будет возможность сотрудничать.

Подойдя к Цзоу Хайсэню и его двум товарищам, он тихо сказал:

— Удачи вам!

Они были знакомы уже более десяти лет, и все прекрасно знали характеры друг друга. Поэтому, хотя Цзоу Хайсэнь и его друзья сожалели, они не стали удерживать его, а лишь похлопали его по плечу и проводили взглядом, пока он уходил.

— Это Сюй Кэ? — спросил Ся Чуньян. Память и зрение у него были отличными, он запомнил имя этого человека, когда тот забирал свою работу.

— Да, — ответил Цзоу Хайсэнь. — Сюй Кэ очень талантлив в создании боевиков...

Чжао Син, опасаясь, что Ся Чуньян смягчится, перебил:

— Талантливых людей много. Он явно не хочет подписываться в студию. Мы не можем сотрудничать с теми, у кого слишком большие амбиции. Если вы хотите подписаться в студию, сначала подпишите контракт, а потом поговорим о работе.

Увидев Чжао Сина, который встал перед Ся Чуньяном, Цзоу Хайсэнь понял, что помочь Сюй Кэ уже не получится. К тому же, Ся Чуньян молчаливо поддержал Чжао Сина, так что Цзоу Хайсэнь решил оставить эту идею.

Контракт, который подготовили юристы Хуан Хуна, показался Цзоу Хайсэню и его коллегам крайне жестким, особенно пункт о двадцатилетнем сроке, что фактически охватывало весь период их карьеры. Из-за этого условия, кроме Цзоу Хайсэня, который ещё колебался, двое других режиссёров сразу же отказались. Золотая возможность была заманчивой, но нужно было понять, стоит ли она того. Ведь в глазах профессионалов Ся Чуньян, кроме богатства, ничего не представлял.

Однако Чжао Син сделал это намеренно. Из-за предыдущего поведения Цзоу Хайсэня и его друзей он сразу же отнёс их к категории людей с сомнительной репутацией, о которых говорил Хуан Хун. Поэтому он сразу предложил самые жесткие условия, надеясь, что они откажутся.

Из четверых ушли трое, и в зале остались только Ся Чуньян, Чжао Син и Цзоу Хайсэнь.

О внутренней борьбе Цзоу Хайсэня никто не знал. Он трижды перечитал условия контракта и спросил:

— Молодой господин Ся, сколько вы собираетесь вложить в этот фильм?

— Более десяти миллионов, без ограничений.

Чжао Син и Цзоу Хайсэнь почти одновременно ахнули, поражённые щедростью Ся Чуньяна.

— Молодой господин Ся, вы будете вставлять в фильм своих людей? У меня как у режиссёра будет автономия? — В индустрии все знали, что фильм, который Ся Чуньян поручил снять Ван И, был предназначен для продвижения какой-то звезды. Поэтому этот вопрос был крайне важен для Цзоу Хайсэня.

Ся Чуньян уже видел «оригинал» в базе данных и был впечатлён фильмом. У него уже был ответ на вопрос Цзоу Хайсэня:

— У меня есть кандидат на роль третьего плана, но если он не подойдёт, я не буду настаивать. У вас будет автономия, надеюсь, вы меня не разочаруете.

Услышав, что речь идёт только о третьем плане, Цзоу Хайсэнь облегчённо вздохнул и без колебаний подписал контракт. Двадцать лет? Десять миллионов инвестиций! Автономия! Что ещё может желать такой неизвестный режиссёр, как он?

В отличие от своих друзей, Цзоу Хайсэнь был более реалистичен. У него была большая семья, которую нужно было кормить. Именно поэтому, будучи режиссёром, он всё ещё работал в Гильдии режиссёров. Мечты важны, но если не можешь прокормить себя и свою семью, о каких мечтах может идти речь?

Контракт был подписан, и Ся Чуньян начал рассказывать историю.

По мере того как Ся Чуньян рассказывал, глаза Цзоу Хайсэня всё больше загорались, а на лице появился румянец. В его голове мелькали кадры за кадром. Он достал блокнот и начал делать наброски, иногда прерывая Ся Чуньяна, чтобы уточнить детали... Когда Ся Чуньян закончил рассказ, блокнот Цзоу Хайсэня был заполнен на три четверти!

Конечно, в глазах Чжао Сина это были каракули, недостойные даже ребёнка!!

Цзоу Хайсэнь сейчас находился в состоянии, близком к одержимости, и словно в трансе произнёс:

— Закончили? Тогда я ухожу. Свяжусь, когда будет готово.

Сказав это, он словно поплыл из зала.

Между профессиями — как между горами. Чжао Син чувствовал, что просто услышал историю, но для Цзоу Хайсэня Ся Чуньян указал новый путь.

В те времена сценаристы не всегда становились режиссёрами, но хорошие режиссёры всегда умели писать сценарии. Поэтому, уйдя от Ся Чуньяна, Цзоу Хайсэнь заперся у себя дома и начал превращать рассказ Ся Чуньяна в сценарий, а также рисовать детальные раскадровки.

Прошло семь дней, и когда Цзоу Хайсэнь появился в Гильдии режиссёров с видом человека, который не спал несколько суток, с красными глазами и измождённым лицом, его встретили не только странные взгляды сотрудников, но и скрытая зависть.

К счастью, Цзоу Хайсэнь был в таком состоянии, что полностью игнорировал этих людей. Он словно плыл к своему рабочему столу, чтобы связаться с Чжао Сином.

Не успел он сделать и двух шагов, как к нему бросился Сюй Кэ, схватил его и затащил в комнату для перерывов, начиная говорить словно из пулемёта:

— Лао Цзоу, зачем ты вернулся в Гильдию? Ты что, с жиру бесишься, специально пришёл, чтобы всех разозлить? Быстрее! Сейчас многие тебе завидуют, скорее иди к своему боссу, пусть тебя защитит...

Цзоу Хайсэнь всё ещё был в тумане:

— Лао Сюй? Кто меня защитит?

Сюй Кэ хлопнул Цзоу Хайсэня по затылку:

— Лао Цзоу, ты что, не выспался?! Иди к молодому господину Ся! Ты пропал на неделю. В Гильдии только и разговоров, что о тебе. Раньше это обсуждали втихаря, но два дня назад пришли новости от Пурпурного Ириса — фильм «Счастливы вместе», который снял Ван И, выбран в качестве открывающего фильма! В индустрии сейчас полный ажиотаж!

Сюй Кэ хлопнул Цзоу Хайсэня по затылку, и вместе с новостью это встряхнуло его, и он немного протрезвел:

— Пурпурный Ирис? «Счастливы вместе»? Ван И? Открывающий фильм? Лао Сюй, ты не шутишь? Фильм, который инвестировал молодой господин Ся?

Сюй Кэ сказал:

— Я тебя обманываю? Не знаю, где ты пропадал! Эти два дня эта новость уже взорвала индустрию! Все подтвердили, что фильм «Счастливы вместе», который инвестировал молодой господин Ся и снял Ван И, действительно выбран в качестве открывающего фильма на этой церемонии Пурпурного Ириса. Ты же знаешь, что если фильм выбран в качестве открывающего, это значит, что он как минимум получит одну из главных наград! Те, кто раньше только шептались о том, что ты подписался в студию молодого господина Ся, теперь просто мечтают занять твоё место... А ты тут разгуливаешь...

Цзоу Хайсэнь не понимал:

— Подожди! Какое отношение это имеет к тому, что я подписался в студию молодого господина Ся? Если фильм Ван И выбран, это его заслуга, почему они завидуют мне?

Сюй Кэ сделал странное лицо:

— По достоверным данным, основная сюжетная линия фильма «Счастливы вместе» была предоставлена самим молодым господином Ся. Ван И и его команда просто доработали её.

Дальше объяснять не нужно было. Цзоу Хайсэнь понял, почему другие ему завидуют:

— ...Они слишком многого хотят...

— Уже десять лет ни один фильм из Гонконга не попадал в список номинантов на Пурпурный Ирис. Ван И на этот раз не промахнулся. Кто-то признает его талант, а кто-то просто не может смириться с его успехом. — Так считал Сюй Кэ.

Цзоу Хайсэнь тоже понял:

— ...Значит, я просто случайно попал под раздачу?

Сюй Кэ посмотрел на него с сочувствием:

— Лао Цзоу, лучше скорее иди к молодому господину Ся...

Цзоу Хайсэнь вдруг схватил руку Сюй Кэ:

— Лао Сюй! Молодой господин Ся дал мне историю! Стань моим помощником режиссёра!

Сюй Кэ опешил и хотел отказаться, но блеск в глазах Цзоу Хайсэня остановил его, и он на мгновение заколебался.

— Не отказывайся! Лао Сюй, этот фильм вознесёт нас на вершину!

Хотя они были неизвестны, Сюй Кэ знал характер и мастерство Цзоу Хайсэня и понимал, что тот не бросает слов на ветер. Но у него были свои опасения:

— ...Лао Цзоу, я уже отказался молодому господину Ся.

— Кроме третьего плана, у меня есть полная автономия в выборе персонала! Это обещал мне молодой господин Ся. Лао Сюй, это шанс. Если ты не хочешь быть связанным, просто стань моим помощником режиссёра! Это никак не противоречит твоим принципам!

Сюй Кэ помолчал, но в конце концов не смог устоять перед искушением и скрепя сердце сказал:

— Я пойду с тобой!

Когда Цзоу Хайсэнь и Сюй Кэ прибыли в студию по указанию Чжао Сина, Ся Чуньян и Чжао Син уже ждали их.

<http://bllate.org/book/16572/1513385>