— Ну что ж, тогда оставим всё как есть. Я хотела сделать для всех сюрприз, — тяжело вздохнула Линь Го.

Нет—нет!!!

Нельзя закрывать!

Нельзя!!

Сестра наверху, успокойся, Гоцзы говорит о сюрпризе. Что это?

Сюрприз??

Несколько человек немного отдохнули и начали репетицию. Гу Синьжань переоделась в белый длинный халат, который вчера носила Бай Илань, и взяла в руки длинный меч. Даже сзади она выглядела словно настоящая фея.

Чёрт, чёрт, как красиво! Маленькая фея умеет танцевать? Это просто невероятно! Что она только не умеет!?

Аааа, я забираю маленькую фею себе!!

Маленькая фея, вперед, вперед!!

Линь Го играла роль наследного принца, а Цинь Цюн вернулась к своей привычной роли злодея, изображая третьего принца. Трое обменялись взглядами, кивнули друг другу и, полностью подготовившись, начали репетицию.

Лю Су медленно вышла на сцену, изящно поклонившись перед ними.

Третий принц поднял бокал и многозначительно посмотрел на неё.

— Стоп, Цинь Цюн, этот взгляд слишком нарочитый, — вмешалась Бай Илань, и все трое резко замерли.

— Ох, мамочки, учитель Бай, не кричите «стоп», у меня сердце чуть не выпрыгнуло! — Линь Го прижала руку к груди. Она всегда боялась этого во время съемок!

— Хорошо, хорошо, Цинь Цюн, обрати внимание. Взгляд третьего принца должен меняться от начала к середине. Не переигрывай с самого начала, делай это постепенно.

— Поняла.

— Гоцзы, ты тоже следи за своей ролью. Улыбка — это хорошо, но не переусердствуй, и уж точно не смотри с глупым восхищением.

— Кхм… Хорошо!

— Начинаем, — Бай Илань дала сигнал, и все быстро вернулись к своим ролям, начав заново.

— Стоп, извините, привычка. Цинь Цюн, этот взгляд лучше, но всё ещё слишком сильный. Сбавь немного.

Только начало, а они уже шесть раз переснимали сцену, и Цинь Цюн даже пришлось отдельно

тренироваться.

— Хорошо, запомни это ощущение, продолжаем, — Бай Илань обернулась и увидела, что маленькая фея, которая должна была выступать, сидит на полу, подперев щеки руками, и смотрит на неё с восхищением.

— Эй, глупышка, твой выход! — Линь Го рассмеялась.

— А? О, — Гу Синьжань встала, и её выражение лица сразу изменилось. Она отступила на полшага, поклонилась, сделала несколько движений мечом и начала танец. Но её движения были совершенно хаотичными, она не попадала в ритм, не успевала за музыкой, и даже танец с мечом давался ей с трудом, не говоря уже об актерской игре.

Закончив, Линь Го чуть не умерла со смеху, а Цинь Цюн просто закрыла лицо рукой.

Бай Илань открыла рот, оба смотрели на неё, ожидая комментария, но через долгую паузу она только сказала:

— Очень хорошо.

[??? Учитель Бай, ты серьезно?]

[Хахаха, она, наверное, первая, кто заставил режиссера Бай потерять дар речи?]

[Господи, это что, бесовский пляс? Хахаха, маленькая фея потерпела фиаско, да? Хахаха!]

[Аааа, маленькая фея, вперед… Ладно, не надо, актерская игра у тебя получается, а вот танцы — нет, сестра!!]

[Эй, я забираю маленькую фею, а учитель Бай — моя!]

[… Эта команда, похоже, пропала.]

К концу дня Цинь Цюн и Линь Го стонали от усталости. За все предыдущие репетиции они не набирали столько дублей, как за один день. Хотя они очень устали, но благодаря внимательному руководству Бай Илань, они почувствовали себя вдохновленными и полными решимости.

Гу Синьжань же сосредоточилась на «практике с мечом», размышляя, как исправить свой хаотичный и неуклюжий танец.

— Давайте попробуем ещё раз, серьёзно, — Бай Илань подозвала их.

— Хорошо!

Гу Синьжань мелкими шажками подошла ближе, поклонилась, подняла руку, но, только начав движение мечом, выпустила его из рук. Меч с грохотом упал прямо перед Бай Илань.

Все невольно посмотрели на пол, и наступила неловкая пауза.

[Учитель Бай: Я тогда испугалась]

[Хахаха, учитель Бай в шоке!!!]

Учитель Бай: ??? Если я тебе не нравлюсь, можно просто сказать, покушение на жизнь — это лишнее

Хахаха, покушение! Вы хотите меня насмерть засмешить!!!

Всё, эта команда точно провалится. Я уже начинаю волноваться, не пострадают ли зрители во время их выступления!!

Господи, сестра, не говори, я уже взяла билеты, и на первых рядах. Теперь я дрожу от страха, действительно боюсь

Бай Илань глубоко вздохнула, сжала губы. Сначала она подумала, что Синьжань просто играет, но, подняв голову, увидела, как та нахмурилась, и поняла, что это был не специальный трюк.

— На сегодня хватит. Идите отдыхать, не перетруждайтесь, — Илань особо подчеркнула последние слова, глубоко взглянув на Синьжань.

Все кивнули, потянулись и разошлись по своим комнатам, завершив сегодняшний прямой эфир.

Гу Синьжань вернулась в комнату, быстро нанесла мазь, смочила полотенце холодной водой и приложила его к запястью, чтобы снять отек. Она действительно не ожидала, что выпустит меч. Хорошо, что он не попал в Илань, она тогда чуть не крикнула её имя!

Она только закончила умываться, как Линь Го и Цинь Цюн тайком пришли к ней. Пока прямой эфир не начался, они быстро отрепетировали свои роли. Гу Синьжань использовала палец вместо меча, и они успешно прошли весь сценарий, остались довольны своими выступлениями и с чувством выполненного долга отправились спать.

…

Глубокой ночью съемочная группа «Цветы опадают в сезон Хлебных дождей» снова снимала ночные сцены.

Последние дни они слишком увлеклись прямым эфиром, и съемки отстали от графика. Пришлось работать всю ночь.

— Эх, моя маленькая фея, всё у неё получается, только вот танцы… — Мин Чжэнь держала в руках телефон, всё ещё наслаждаясь впечатляющим танцем своей маленькой феи.

— Эй, Сяо Чжао, ты ведь умеешь танцевать? Научи мою маленькую фею.

— … Извините, я больше не Сяо Чжао.

— Эх, маленькая фея…

— Эй, младший президент Мин, когда ты уже перестанешь сходить с ума?

— Наверное, когда маленькая фея покажет лицо, и она поймет, что реальность не совпадает с её ожиданиями. Тогда она, возможно, одумается.

— Эй, что вы там говорите? — Мин Чжэнь, услышав это, сердито отчитала их.

— Раз я ушла, ты совсем распустилась? — Внезапный голос заставил всех замереть. Все обернулись и остолбенели.

— Сестра Лань??

— А? Илань? Ты как здесь оказалась? — Мин Чжэнь даже протёрла глаза.

— Не хочешь меня видеть? — Бай Илань улыбнулась.

Эта улыбка оставила всех в шоке.

Режиссер… улыбнулась!!!

Раньше все пытались рассмешить её, но она оставалась равнодушной. И вот, после участия в программе, она засмеялась!

— Конечно, хочу, мечтаю об этом, правда? — Мин Чжэнь рассмеялась, подмигнув остальным, и все тут же подхватили.

— Подожди, но ты ведь должна быть на съемках. Почему ты здесь? И с чемоданом? — Мин Чжэнь заметила чемодан за её спиной, и у неё возникло плохое предчувствие.

— Ты… больше не снимаешься?

— Я вышла из проекта.

— Вышла!? — Все вскрикнули хором.

— Почему? Погоди, ты вышла, а что будет с моей маленькой феей? Как они теперь выиграют?!

Бай Илань нахмурилась.

— Твоя… маленькая фея? Ты уверена?

— В такой важный момент ты не можешь просто уйти! Нет, возвращайся обратно!!!

— Маленькая фея, наверное, ещё не знает, что ты ушла. Что она почувствует, когда завтра утром не увидит тебя? Ты не можешь бросить её только из-за того, что она плохо танцует!!!

— … — Бай Илань с отвращением отступила на шаг, чтобы отдалиться от неё.

— Эй, сестра Лань! Ты наконец вернулась! — Цзинь Шуан, словно увидев спасителя, бросилась к ней.

— Что с ней? — Бай Илань взглянула на Мин Чжэнь.

— О, она заболела. Отравлена маленькой феей, не может ни есть, ни спать без неё.

Бай Илань кашлянула, опустила голову и незаметно прикусила губу. Нельзя смеяться, нельзя…

— Илань, возвращайся, ты не можешь просто смотреть, как они проигрывают!

— … Лучше я пойду домой, — с этими словами она уверенно взяла чемодан и ушла.

…

На следующий день бегущие комментарии взорвались.

Я видела в Weibo, что один из наставников вышел из проекта. Что происходит? Это же финал!

Кто вышел?

http://bllate.org/book/16851/1551002