

Му Нэн был человеком вспыльчивым, и, узнав, что Линь Жань посещала дома терпимости и игорные заведения, он, как заботливый отец, непременно устроил бы ссору с Чанлэ.

Когда-то Су Чжао оклеветала Линь Жань, и Му Нэн пошел разбираться в дом Су. На этот раз он точно не даст Чанлэ спуску.

Отдав распоряжение, она поспешила во дворец.

Слуга прибыл в резиденцию Девятого князя, но не застал князя и передал сообщение княжне Му, а затем отправился передать новости своей госпоже.

Му Лян готовилась к встрече с управляющими на следующий день, когда вдруг услышала о Башне Плывающих Облаков. Ее брови дрогнули. Линь Жань не знала, что Башня Плывающих Облаков принадлежала семье Линь, и, скорее всего, не знала, чем она занималась.

Зная характер Чанлэ, она не отпустит Линь Жань, пока сама не придет. Му Лян с досадой решила отправиться в Башню Плывающих Облаков.

Башня Плывающих Облаков занимала огромную территорию и за более чем десять лет несколько раз перестраивалась. Снаружи она выглядела как обычный сад с красными кирпичами и глубокими черепичными крышами, но внутри ее устройство было уникальным, а убранство — роскошным, что сразу говорило о ее высокой стоимости.

Переступив порог, посетители попадали в просторный зал, по бокам которого располагались комнаты, а сверху был открытый дворик. Пройдя зал, можно было увидеть множество разбросанных по территории кабинетов.

Чем дальше вглубь сада, тем красивее становились пейзажи. Весенние цветы и осенняя луна в Башне Плывающих Облаков были самыми дорогими местами.

Чанлэ видела четырех самых красивых женщин Башни Плывающих Облаков. Она повела Линь Жань к Башне Весны. Главная управляющая, Чжао Цинян, увидев красивого молодого господина за спиной принцессы, замерла от удивления и поспешила приветствовать:

— Ваше Высочество, как у вас сегодня нашлось время для развлечений?

— Я не развлекаюсь, привела ее, чтобы показать. Пусть те четверо придут. Глава семьи Линь не скупится на серебро, — Чанлэ подтолкнула Линь Жань вперед, показывая Чжао Цинян, чтобы та поторопилась.

Она была принцессой, и Чжао Цинян не смела ослушаться, поспешно удалившись, чтобы вызвать людей и сообщить княжне.

Внутри Башни Весны царил романтическая атмосфера, с преобладанием зеленых тонов, и повсюду была трава. Чанлэ, ступив на нее, сняла сапоги и босиком пошла по траве, объясняя Линь Жань:

— Здесь всегда весна, и одна ночь стоит тысячи золотых.

Линь Жань, не понимая, наступила на траву и удивилась:

— Это же просто трава. Почему она стоит так дорого?

Чанлэ лениво легла на землю, ее тонкие пальцы скользнули по траве, и она сорвала несколько травинок, кокетливо улыбнувшись:

— Потому что здесь красивые женщины очень ценятся.

Линь Жань огляделась. Здесь была не только трава, но и множество цветов, как в бабушкиной оранжерее. Она не понимала, чем здесь занимаются, и, не снимая сапог, прошла по траве, спросив:

— Что такое Башня Плывущих Облаков? Я видела сцену в зале. Неужели здесь танцуют?

— Угадала наполовину. Здесь множество красавиц, таких как Чжао Фэйянь, танцующих на ладони, и женщин, способных покорить целые страны. Все зависит от твоих предпочтений. А женщины в Башне Весны — это цветочные королевы Башни Плывущих Облаков, которые обычно не принимают гостей. Но если у тебя есть серебро, ты можешь забрать их домой, — Чанлэ добродушно объяснила.

— Зачем ты меня сюда привела?

Линь Жань спросила.

Едва она закончила, как послышались шаги, и в нос ударил аромат цветов. Она никогда не чувствовала такого сильного запаха, и ее нос начал зудеть. Когда красавица, о которой говорила Чанлэ, грациозно вошла, Линь Жань не смогла сдержать чиха.

Неожиданный чих напугал красавицу, и она не решалась войти. Ее ясные, как у оленя, глаза за полупрозрачной вуалью смотрели с робостью, а руки в рукавах покрылись потом. Она не знала, что делать.

Линь Жань обычно не пользовалась благовониями, так как Му Лян боялась, что они могут навредить ее здоровью, и поэтому никогда их не использовала. Потому она резко среагировала на запах, прикрыв нос и сказав красавице в вуали:

— Сначала сходи помойся, избавься от этого запаха.

Красавица в вуали сразу изменилась в лице и заикаясь сказала:

— Я... я только играю на цитре, я не продаюсь.

Едва она закончила, служанка за спиной закрыла ей рот, напомнив:

— Девушка, не забывай, что это принцесса Чанлэ. Подумай о своем будущем. Этот молодой господин — глава семьи Линь, его богатства сравнимы с казной государства.

Чанлэ махнула рукой:

— Сходи помойся и не используй благовония, чтобы молодой господин не чувствовал дискомфорта.

Красавица в вуали изменилась в лице и неохотно удалилась. Линь Жань, слыша ее слова, была в замешательстве, потерла нос и спросила:

— Что она имела в виду? Что значит «не продаюсь»? Что она продает?

— Ты и правда глупышка. Видимо, А-Лян воспитала тебя такой же глупышкой. Объяснять бесполезно, лучше увидеть на практике. Как часто говорит моя старшая сестра, теория без практики бесполезна. Нужно лично испытать, чтобы понять. Скоро ты поймешь, — Чанлэ покачала головой и позвала служанку из Башни Весны, чтобы та принесла вина и фруктов.

Она сама налила вино Линь Жань и сказала:

— Говорят, ваша семья больше не выращивает зерно, а теперь занимается шелкопрядением?

Семья Линь сильно изменилась за эти годы. В начале становления государства Великая Чжоу они были основным поставщиком зерна, и даже император зависел от них. Но через несколько лет они изменили направление, и теперь шелк из Наньчэна был очень дорогим, и даже знатные дамы Лояна заказывали его через посредников.

Чанлэ, заинтересовавшись изменениями в семье Линь, решила воспользоваться моментом и спросить Линь Жань.

Вино в Башне Плывающих Облаков привозили из Цзяннаня, а не из Лояна. Чанлэ любила виноградное вино и каждый раз, приходя сюда, обязательно его пила. Она подняла бокал и увидела, как Линь Жань задумчиво смотрит на цветы в зале. Чанлэ покачала головой:

— Ты пришла сюда, чтобы любоваться цветами? Сначала ответь на мой вопрос.

— Я не знаю. Это А-Лян решила изменить. Может, ей не нравится выращивать зерно, поэтому она все изменила, — Линь Жань вынужденно выпила бокал вина, глядя на его красный, как кровь, цвет, и почувствовала, что вкус ей не нравится, отодвинув его.

— Твоя А-Лян действительно своенравна. Не нравится — и она меняет. Богата и могущественна. Ты не спрашивала, почему ей не нравится? — с досадой сказала Чанлэ. Эта золотая куколка была слишком скрытной, и от нее нельзя было вытянуть ни слова.

Линь Жань не хотела обсуждать дела семьи Линь и сказала:

— А-Лян сказала изменить — и я изменила. Я не вмешиваюсь.

— Ты настоящая рабыня своей жены. Ты безнадежна, — Чанлэ, поняв, что ничего не добьется, махнула рукой и продолжила пить вино одна.

Через некоторое время красавица в вуали вернулась. Она сменила одежду, сняла вуаль, и ее глаза сияли. Ее красивое лицо с кокетливым выражением было завораживающим. Ее одежда была полупрозрачной, и сквозь тонкий шелк можно было увидеть нижнее белье, а кожа просвечивала.

Линь Жань, увидев это, тут же закрыла глаза и сказала:

— Почему ты не одета? Оденься скорее.

— Зачем одеваться? Так она выглядит лучше всего, — прервала Чанлэ, показывая красавице подойти. Она смотрела на ее прекрасное лицо и вздохнула. — Ты новенькая? Боюсь, ты не сможешь научить главу семьи Линь. Останься здесь, а Чжао Цинян пусть приведет других девушек из Башни Весны.

Линь Жань закрыла глаза руками и, увидев, что красавица не уходит, вскочила и побежала.

Она двигалась быстро, но Чанлэ была быстрее и схватила ее:

— Куда бежишь? Разве ты не хочешь узнать, как угодить А-Лян?

— Зачем угождать А-Лян? Я уйду, Ваше Высочество, развлекайтесь сами. Я позже пришлю серебро, чтобы вы могли повеселиться, а если нужно, приведу еще красавиц, — Линь Жань покраснела. С детства она видела только свое тело и никогда не видела обнаженных женщин. Если бы А-Лян узнала, она бы точно отменила помолвку.

Она вырвалась из рук Чанлэ и побежала к выходу. На пороге она увидела красавицу, готовую заплакать, и ее глаза слегка заболели. Она оттолкнула ее и побежала вон.

Чанлэ, лежа на траве, покачала головой и подозвала красавицу:

— Она совсем не понимает романтики. Видимо, в доме А-Лян строгие правила.

Линь Жань поспешно вышла из Башни Весны и заблудилась.

На другом конце извилистого моста кабинеты выглядели одинаково, и даже горшки с цветами у дверей были одинаковыми. Пройдя по мосту, она попыталась вспомнить дорогу, но, спеша, не запомнила направление. Здесь не было служанок.

Она заблудилась на мосту, а Му Лян в это время была приглашена в Башню Весны. Увидев двух людей, лежащих на траве, она отвернулась и пошла прочь. Чанлэ позвала ее:

— Куда бежишь? Я привела ее сюда, чтобы проверить, но она убежала. Но это не важно, она все равно не найдет дорогу с моста. Может, я проверю тебя?

Она поправила одежду, встала и выглядела так, будто только что не лежала с красавицей.

Му Лян не хотела с ней разговаривать и сказала:

— Ваше Высочество, развлекайтесь сами, только не портите Линь Жань.

<http://bllate.org/book/16862/1553388>