

Ещё несколько лет назад самым популярным лидером мужской группы, универсальным асом был Цюэ Цзыпин.

Только для того, чтобы пригласить этих нескольких человек, режиссёр потратил почти две трети бюджета. Если бы не инвестиции Суй Лю, судьба этого шоу, скорее всего, была бы между взрывной популярностью и отсутствием дальнейшего финансирования, что привело бы к его закрытию.

В этот момент, ради Сун Тинханя, участника, который внезапно присоединился, эти четыре наставника были вынуждены быть вызваны сотрудниками для дополнительной съёмки.

По пути они начали обсуждать, кто же этот человек, который присоединился в середине процесса.

Все прекрасно понимали, что за такими людьми, которые присоединяются в середине, стоит спонсор. Обсуждение было скорее из любопытства, насколько велики способности этого человека, чтобы его спонсор напрямую покрыл все инвестиции в шоу.

Цзи Яоцзинь, которая, несмотря на свой возраст, всё ещё выглядела как молодая девушка, показала им жест:

— Сотрудники говорят, что он напрямую перевёл на счёт режиссёра такую сумму.

У присутствующих вырвался резкий вдох.

Доу Юйюнь тихо воскликнул:

— Боже, это безумие. Тратить столько денег только для участия в шоу талантов. Этих денег хватило бы на съёмки целого сериала.

— Это нормально. Для действительно богатых людей такие деньги — это ничего.

Трое продолжали сплетничать об этом всю дорогу, только Цюэ Цзыпин, который сам участвовал в шоу талантов, вздохнул.

Он раньше тоже участвовал в нескольких шоу талантов, и среди участников, конечно, были «принцы». Не говоря уже о том, что они занимали чужие места, но и в обычном общении эти «принцы», опираясь на поддержку своих спонсоров, вели себя крайне высокомерно.

Хотя такие люди обычно недолго остаются на сцене.

Но если этот новый «принц» окажется таким же трудным в общении, то их жизнь во время съёмок шоу точно станет очень оживлённой.

Перед тем как присоединиться к шоу, Сун Тинхань также посмотрел несколько шоу талантов, чтобы понять, что обычно в первом выступлении участники выбирают что-то запоминающееся, чтобы произвести впечатление на наставников и зрителей.

Пока он ждал наставников, Сун Тинхань осмотрелся и в конце концов нашёл в углу несколько кирпичей и арматуры, которые сотрудники ещё не успели убрать.

Подняв кирпичи и арматуру, он взвесил их в руках и удовлетворённо кивнул.

До того, как наставники были готовы, оставалось ещё немного времени. Сун Тинхань,

подготовивший реквизит для выступления, не остался стоять на месте.

Режиссёр лично привёл его за кулисы, поручил сотрудникам позаботиться о нём и вернулся на своё рабочее место.

Избавившись от двух «прилипал», Сун Тинхань вскоре снова оказался окружён группой сотрудников.

Визажист, чей голос становился всё тише под взглядом Сун Тинханя, держал в руке кисть для макияжа:

— Участник, может, вы сядете? Мне нужно вас накрасить...

«Боже! Почему в шоу талантов появился такой мужчина? Хотя его мускулы и дикое лицо, конечно, привлекают внимание, но всё же что-то здесь не так».

Его смуглая кожа на фоне бледных лиц (хотя большинство из них поддельные) участников шоу выглядела как кусок чёрного шоколада среди белого. Особенно учитывая, что этот «чёрный шоколад» был больше остальных.

«Интересно, будут ли его мышцы живота такими же гладкими, как чёрный шоколад».

Визажистка, которая сама любила чёрный шоколад, была огорчена требованием режиссёра покрыть Сун Тинханя «белым шоколадом». Но она понимала, что большинство фанатов шоу предпочитают именно такой стиль, и тех, кто, как она, любит «чёрный шоколад», было не так много.

— Не нужно, — нахмурился Сун Тинхань, отказываясь. — В сюжете задания не было указано, какой должна быть кожа главного героя, и я не хотел, чтобы моё лицо всё время было покрыто чем-то. Это просто выступление, не нужно усложнять.

Сун Тинхань отказался, и сотрудники, которым было поручено угождать ему, естественно, не стали настаивать. Визажистка, которая внешне выглядела озадаченной, но внутри была рада, быстро положила кисть и начала объяснять Сун Тинханю важность макияжа на сцене, пытаясь всё же что-то сделать с его лицом.

Однако Сун Тинхань, как типичный прямолинейный мужчина, категорически сопротивлялся теньям для век и румянам. В итоге, когда он вышел на сцену, единственным изменением на его лице был бесцветный бальзам для губ, который визажистка всё же смогла нанести после долгих уговоров.

Четверо наставников заняли свои места, и Сун Тинхань, следуя указаниям сотрудников, вышел на сцену с кирпичами и арматурой, которые он нашёл.

«Что это за наряд».

Выражения лиц наставников на мгновение застыли, когда они увидели Сун Тинханя.

Шоу талантов существует уже давно, и чтобы произвести впечатление в первом выступлении, участники использовали самые странные реквизиты и костюмы.

Но человек, который выходит на сцену с кирпичами и арматурой, — это действительно впервые.

«Что этот «принц» собирается делать? Разбивать кирпичи грудью? Гнуть арматуру шеей?»

«Неужели всё будет настолько странно...?»

Пока наставники пребывали в недоумении, Сун Тинхань уже занял своё место в центре сцены, поклонился и начал зачитывать текст, который Суй Лю долго обсуждал и наконец утвердил.

— Здравствуйте, уважаемые судьи. Меня зовут Сун Тинхань. Благодарю организаторов за предоставленную возможность показать себя. Далее я представлю вам уникальное выступление, которое отражает мою индивидуальность.

Закончив вступление, Сун Тинхань ещё не успел описать своё выступление, как любопытная Цзи Яоцзинь прервала его.

— Участник, я вижу, вы принесли с собой несколько кирпичей и арматуру. Ваше выступление будет связано с ними?

— Да, — серьёзно ответил Сун Тинхань. — Я собираюсь показать «Разбивание кирпичей голыми руками» и «Сгибание арматуры».

И правда...

Цзи Яоцзинь, которая первой задала вопрос, не ожидала, что её догадка окажется верной. Но, будучи человеком, который видел многое, она даже не изменила выражения лица.

Она сказала:

— С нетерпением жду вашего выступления.

И снова села.

Убедившись, что у наставников больше нет вопросов, Сун Тинхань произнёс:

— Тогда я начну.

Кирпичи, которые использовались на шоу, были обычными полнотелыми кирпичами, часто применяемыми в строительстве. Сун Тинхань взял один, взвесил его в руке, затем присел, положив кирпич на импровизированную подставку из других кирпичей, так что одна его половина висела в воздухе.

Когда он присел, оператор быстро приблизил камеру, и все увидели, как Сун Тинхань, казалось, размял запястье, сложил пальцы в виде ножа и резко ударил.

С чётким звуком «хлоп» кирпич раскололся пополам под его рукой.

Увидев это, все невольно похлопали в душе за это действие, но их ждало ещё большее потрясение.

Сун Тинхань, казалось, был удивлён, что кирпич так легко раскололся. Немного подумав, он поднял одну из половинок и показал, что значит по-настоящему разбивать кирпичи голыми руками.

Бонусная сцена:

Сун Тинхань: Настаиваю на своём естественном цвете кожи. В задании ведь не указано, какой она должна быть.

Мама, любящая подставить сына: Хорошо, в следующем малом мире всё устрою!

—

Дорогие читатели, если вам понравилась эта история, не забудьте добавить её в закладки! Я вижу, как количество закладок колеблется около 295 уже несколько дней, и я очень хочу достичь 300!

—

Спасибо ангелу-огурцу за 5 бутылочек питательного раствора!

Огромное спасибо всем за поддержку, я буду продолжать стараться! Спасибо всем, кто голосовал за меня или поддерживал питательным раствором в период с 2022-01-20 11:05:57 по 2022-01-21 11:02:26!

Спасибо ангелу-огурцу за 5 бутылочек питательного раствора!

Огромное спасибо всем за поддержку, я буду продолжать стараться!

<http://bllate.org/book/16909/1568037>