

Чжан Яньжань чувствовал себя неловко:

— Го-гэ, если это неудобно, можете не согласиться. Я знаю, что вы тоже заняты, и у меня нет планов развиваться в киноиндустрии, поэтому, возможно, я просто отнимаю ваше время.

Го Дэ махнул рукой:

— Ты это зря, раз ты друг Ли Фаня, то и мой друг. К тому же, мне кажется, ты хороший человек. Это же всего лишь маленькая роль, я беру ее на себя, давай считать, что я просто подружился с тобой. Но если однажды ты передумаешь, обязательно обратись ко мне как к своему агенту, я точно сделаю тебя звездой.

Не ожидая, что Го Дэ согласится так быстро, Чжан Яньжань был крайне удивлен и рад, он кивал головой и снова и снова выражал благодарность.

Го Дэ действительно имел связи. Вечером он сообщил Чжан Яньжаню, что в пригороде столицы снимают малобюджетный идиологический сериал, где нужен актер на роль полицейского. Требовался симпатичный, солнечный и дружелюбный человек, с несколькими репликами и возможностью пообщаться с главным героем.

Сценарий был прост: полицейский должен был доставить главного героя, подравшегося с кем-то, в полицейский участок и отчитать его. Главную роль играл начинающий айдол, у которого были фанаты, поэтому сериал имел некоторую известность, а оплата была неплохой.

Чжан Яньжань согласился без колебаний. На следующий день он встал в шесть утра, чтобы подготовиться. Хо Цзиньдун решил, что он не выспался, несколько раз спросил, в чем дело, и только тогда узнал, что тот собирается сниматься.

Он был немного в замешательстве и посмеялся:

— Если тебе это нравится, я могу устроить тебе несколько ролей, с хорошим характером и без лишних трудностей.

Чжан Яньжань замотал головой:

— Я просто помогаю другу, правда, мне неинтересно сниматься. До работы еще рано, ты можешь продолжить спать.

Раньше их спальни находились рядом, чтобы Чжан Яньжань мог ухаживать за Хо Цзиньдуном, но теперь всё наоборот: Хо Цзиньдун следил за каждым его шагом, проявляя трогательную заботу.

Под настойчивыми просьбами Чжан Яньжаня Хо Цзиньдун вернулся в свою комнату отдыхать, а Чжан Яньжань вышел из дома, где уже ждала машина Го Дэ.

Го Дэ промолчал о том, почему Чжан Яньжань живёт в районе элитных особняков, лишь дал несколько советов по съемкам, посоветовав быть вежливым и находчивым, и скинул ему текст реплик.

Реплики были короткими, всего две-три фразы, Чжан Яньжань быстро их запомнил и начал репетировать, настраиваясь на нужную интонацию и выражение лица, что выглядело довольно убедительно.

Го Дэ, сосредоточенно ведя машину, время от времени поглядывал на Чжан Яньжана, оставаясь довольным его подготовкой.

Тот не стал пренебрегать даже эпизодической ролью, а серьезно готовился, что уже свидетельствовало о потенциале хорошего актера.

К сожалению, если бы он действительно захотел развиваться в этой сфере, он мог бы добиться больших успехов.

Го Дэ мысленно покачал головой, решив еще раз попытаться убедить Чжан Яньжана. Ведь актеров — как песка в Ганге, но талантливых, сочетающих красоту и мастерство, единицы.

На съемочной площадке Го Дэ позвонил, и их встретили. Они подошли к режиссеру, Го Дэ представил Чжан Яньжана, и режиссер, удовлетворенно кивнув, вызвал гримера и костюмера.

Чжан Яньжань обладал хорошей кожей, а роль была специфической, поэтому ему лишь слегка наложили макияж и переодели.

Го Дэ помог ему отрепетировать реплики, и, убедившись, что тот справляется, немного успокоился. Они сели ждать, так как главный актер еще не пришел, и уходить было нельзя. Прошел целый час, прежде чем знаменитый главный герой наконец-то появился.

Режиссер, ожидая такого поворота, уже снимал сцены с второстепенными персонажами. Теперь, когда главный актер прибыл, он быстро вызвал Чжан Яньжана.

Сцена была простой: главный герой подрался, и Чжан Яньжань, играющий полицейского, должен был отчитать его и доставить в участок.

Однако, когда главный актер, с лицом, утыканным толстым слоем тонального крема, наконец появился, он едва не взорвался, увидев Чжан Яньжана, и, уставившись на него, не смог вымолвить ни слова, но начал спорить с режиссером, требуя замены.

Второй актер, который до этого был занят съемками, теперь нашел время похихикать:

— Этот парень из массовки и правда хорош собой, чем-то похож на Сяо Ляна, может затмить кого угодно. Неудивительно, что Ли Цин не согласен.

Ли Цин, главный актер, был известным певцом и танцором. Актерская игра не была его основным занятием, его пригласили из-за популярности, и он изо всех сил старался научиться актерскому мастерству, испытывая большое давление.

Второй актер был протеже инвесторов, с хорошим характером и внешностью, у него было много сцен, и он играл лучше, чем Ли Цин, надеясь затмить главного героя после выхода сериала.

Они часто ссорились на площадке, и Ли Цин уже дошел до того, что не терпел, чтобы в кадре попадались мужчины красивее него.

Теперь появился Чжан Яньжань, статист, который мог затмить его. Ли Цин тут же набросился на режиссера с требованием смены актера.

Режиссер был в ярости. Заменить статиста было несложно, но он уже пообещал Го Дэ, и как теперь взять свои слова обратно? К тому же Ли Цин постоянно устраивал сцены из-за второго

актера, опаздывал и уходил раньше, что уже влияло на съемки.

Поэтому режиссер жестко отказал Ли Цину:

— Статистов сложно найти, он останется. Если хочешь сниматься, снимайся с ним.

Ли Цин, привыкший к обожанию фанатов, отвернулся и вернулся в машину, показывая, что отказывается сотрудничать.

Режиссер так сильно разозлился, что руки у него задрожали.

Чжан Яньжань, до этого незаметный, внезапно оказался в центре внимания, чувствуя огромное давление.

Он подтолкнул Го Дэ и тихо спросил:

— Может, найдем другой проект?

Го Дэ тоже был в замешательстве. Он уже пообещал, что роль простая, но оказалось, что в этом проекте столько проблем.

Найти другой проект было несложно, но режиссер уже сказал, что хочет именно Чжан Яньжаня, и уходить сейчас значило бы оскорбить его. Однако продолжать ждать тоже было не выход.

Солнце поднималось все выше, и работники начали шептаться. Чжан Яньжань наконец не выдержал и тихо сказал Го Дэ:

— Я попробую поговорить с главным героем. Если так продолжится, я стану виновником задержки.

Го Дэ сомневался:

— Ты справишься?

— Попробую. Чжан Яньжань от природы был беспечным и не боялся неудач. Он поправил полицейскую фуражку и, к удивлению всех, открыл дверь машины Ли Цина и залез внутрь.

Ли Цин читал сценарий. На самом деле он уже перестал злиться. К тому же, на него смотрели многие, и как новичок в кино, он не хотел, чтобы его считали капризным. Он сидел в машине, просто ждал, когда режиссер подаст ему повод выйти.

Услышав, как открывается дверь, Ли Цин обрадовался, но сделал вид, что спокоен, и, увидев Чжан Яньжаня, снова опустил голову, громко перелистывая страницы сценария.

Чжан Яньжань улыбнулся:

— Ли-гэ, я давно твой фанат и всегда мечтал с тобой поработать. Наконец-то выпал такой шанс, а ты обиделся. Мне так грустно.

— Правда? Ли Цин не поверил. Его фанаты были в основном девочки, которые только визжали, как мог такой красавчик, как Чжан Яньжань, быть его фанатом?

Хоть это и не хотелось признавать, внешне Чжан Яньжань был намного привлекательнее, с

идеальными чертами лица и безупречной кожей.

Он был высоким и стройным, привлекающим внимание одним своим видом, что делало Ли Цина, и без того не самого красивого, еще более тусклым.

— Конечно, твоя песня «Малыш» — это то, что я пою каждый день. Мне она очень нравится, давай я спою тебе. Чжан Яньжань начал петь.

У него был приятный голос, с особой выразительностью, и он пел с чувством. Ли Цин не выдержал и рассмеялся:

— Ладно, я понял, что ты мой фанат.

Похлопав Чжан Яньжана по плечу, Ли Цин, напевая, вышел из машины. Заместитель режиссера, ждавший рядом, сразу же подошел, чтобы успокоить его, дав возможность выйти с достоинством.

Режиссер воспользовался моментом и объявил начало съемок. Чжан Яньжань справился уверенно, и сделали всё за два дубля. Перед уходом Ли Цин сфотографировался с ним и оставил автограф.

После всех этих событий было уже около одиннадцати. Го Дэ чувствовал себя измотанным, к тому же проголодался, и повез Чжан Яньжана поесть.

Он чувствовал себя немного неловко, ведь он хвастался, что найдет проект для Чжан Яньжана, а в итоге тот сам помог разругать ситуацию.

Но Го Дэ также было интересно, как Чжан Яньжаню удалось уладить дело с Ли Цином.

— Это просто, — сказал Чжан Яньжань, попивая воду. — Я сказал, что я его фанат, и спел его песню.

Го Дэ удивился:

— И все?

— И все. Чжан Яньжань кивнул.

<http://bllate.org/book/16912/1557113>