

Глава 2: Я, Идзуми Котоми, Героиня Божественного Уровня (2)

Идзуми Котоми криво улыбнулась, а затем повернулась, чтобы посмотреть на экран системы перед собой.

[Имя: Идзуми Котоми]

[Возраст: 16 лет]

[Пол: Женский]

[Школа: Средняя школа Собу города Чибо]

[Класс: Первый год]

[Сила: 5]

[Ловкость: 7]

[Выносливость: 9]

[Талант: Благодаря «тренировкам», накопленным в прошлой жизни, скорость движения рук превосходна.]

[Уровень письма: 5 (для перехода на следующий уровень необходимо 15 000 очков славы)]

[Уровень рисования: 1 (для перехода на следующий уровень необходимо 1 000 очков славы)]

[Уровень кендо: 2 (для перехода на следующий уровень необходимо 2 000 очков славы)]

[Уровень кулинарии: 2 (для перехода на следующий уровень необходимо 1 000 очков славы)]

[Очки славы: 100]

Это единственные столбцы данных, которые отображаются в данный момент, а несколько других заблокированы ниже и отмечены большим знаком вопроса.

Двигаясь любопытством, Изуми Котоми нажала на большой вопросительный знак.

Как только ее палец коснулся вопросительного знака, появилась новая панель.

[Недостаточно очков славы. Заплатите 100 000 очков славы, чтобы разблокировать новые навыки].

Затем появились два примечания.

[Примечание: Очки славы - это как очки навыков в играх. Их можно использовать для улучшения навыков и разблокировки новых, а также для улучшения общих физических качеств хозяйки]

[Примечание: Сделайте так, чтобы больше людей узнали ваше имя! Привлекайте больше людей своими работами! Так вы получаете Очки Славы!]

Идзуми Котоми постепенно понимала принцип работы Системы Героини Божественного Уровня. Неудивительно, что после каждого уровня навыка стоял знак «плюс». Нажав на этот плюсики, можно было использовать Очки Славы для повышения уровня мастерства.

Идзуми Котоми нажала на плюсики рядом с «Уровнем рисунка», и столбец «Очки Славы» мгновенно уменьшился со 100 до 99. Уровень рисунка не изменился, но индикатор прогресса за ним показал некоторое продвижение.

[Уровень рисунка: 1 (для перехода на следующий уровень необходимо 999 очков славы)]

– О, так вот как это работает. Отлично, я начинаю все понимать. Это мой чит после реинкарнации! – Изуми Котоми поняла, как работает система, наблюдая за изменениями на системной панели.

При ближайшем рассмотрении оказалось, что уровень ее мастерства не слишком высок.

Рисованием она никогда не занималась, и максимум, на что ее хватало, - это нарисовать простые фигурки.

Даже фигурки из палочек ограничивались рисованием баскетбольного мяча.

Кендо - желание изучать его появилось у нее еще в детстве после просмотра «Бродяга Кэнсина», и она мечтала когда-нибудь овладеть Хитен Мицуруги-рю.

Однако на втором году обучения в средней школе из-за смерти родителей? Айлуну пришлось

работать неполный рабочий день и одновременно учиться. В результате занятия кендо были приостановлены.

Причина, по которой в Системе Героини Божественного Уровня ее уровень кендо был равен 2, заключалась в том, что в прошлой жизни она достигла начального уровня.

Кулинария - хотя в прошлой жизни она готовила не особенно вкусно, но, по крайней мере, могла приготовить съедобную домашнюю еду. Жарка, перемешивание и тушение не были ее компетенцией, но она была достаточно знакома, чтобы готовить самостоятельно.

Что касается того, почему ее уровень письма был 5, то Идзуми Котоми сначала удивилась, но потом поняла, что это, должно быть, потому, что в прошлой жизни она часто любила тайком писать романы в своем дневнике в свободное время.

Она с детства любила читать романы, мангу и аниме. В прошлой жизни она плохо рисовала, поэтому о создании манги не могло быть и речи, но время от времени она писала романы.

Поначалу она писала в дневнике, но в первый год обучения в средней школе ее успеваемость значительно улучшилась, и родители были так довольны, что купили ей ноутбук.

Хотя ноутбук не мог справиться с большими играми, его было более чем достаточно для просмотра аниме, игры в галки и написания романов в Word.

Не успела она оглянуться, как написала более миллиона слов художественной литературы.

Хотя она так и не представила эти разрозненные идеи для публикации...

Но в конечном итоге это позволило ей накопить определенный опыт. Иначе ее уровень письма не был бы таким высоким, как 5.

Кроме того, Изуми Котоми заметила, что в этой системе нет панели заданий, а значит, система «Героиня Божьего Уровня» не будет выдавать задания.

[Система «Героиня Божьего уровня» призвана помочь хозяйке стать Героиней Божественного Уровня, а не безжалостной машиной по выдаче заданий. Поэтому в этой системе нет заданий~]

В этот момент женский голос в ее голове напомнил ей об этом. Голос больше не был бесплотным и серьезным, как раньше; он звучал более игриво?

Почему этот голос был похож на голос Терезы?

Просматривая текущую систему, Идзуми Котоми постепенно осознала свой статус в этой жизни.

Идзуми Котоми, шестнадцатилетняя старшеклассница, только что сдавшая вступительные экзамены в старшую школу Собу.

Ее дом находился в городе Чиба. Ее отец, Идзуми Канеёси, работал в компании начальником отдела и зарабатывал более 300 000 иен в месяц - не слишком много, но и не мало, что позволяло семье жить, не беспокоясь о расходах.

Ее мать, Идзуми Акина, была домохозяйкой со стажем и в молодости отличалась красотой. Теперь она иногда шутила, что Идзуми Котоми и ее младшая сестра Идзуми Айми в совершенстве унаследовали ее внешность.

Так и есть, у Идзуми Котоми была младшая сестра по имени Идзуми Айми.

Что касается того, что Идзуми Айми была всего на год младше и, хотя обе девушки были красивы, младшая сестра больше походила на Идзуми Акину, то Идзуми Котоми узнала правду через Систему Героини Божественного Уровня: она не была биологической дочерью семьи Идзуми. Когда она была совсем маленькой, супруги Идзуми, не сумев зачать ребенка, решили ее удочерить.

Неожиданно однажды вечером, возвращаясь домой, они услышали в парке детский плач. Пойдя на звук, они обнаружили младенца, брошенного в картонной коробке. Супруги Идзуми решили удочерить малышку и назвали ее Идзуми Котоми.

Как будто удочерение Идзуми Котоми принесло им удачу, через два месяца после ее удочерения Идзуми Акина узнала, что беременна.

Через год родилась Идзуми Айми, подарив Идзуми Котоми младшую сестру без кровного родства.

Супруги Идзуми всегда относились к Идзуми Котоми как к родной, любя ее как свою биологическую дочь.

Ее младшая сестра Идзуми Айми никогда не знала, что Идзуми Котоми не является ее биологической сестрой. Они росли вместе, по сути, как настоящие сестры.

Что касается того, зачем Идзуми Котоми приехала в Токио, то причина была проста: она хотела купить в книжном магазине немного манги.

Разобравшись в своей ситуации, Идзуми Котоми постепенно смирилась со своей реинкарнацией и превращением в девушку.

Хотя в прошлой жизни она прожила 17 лет как парень, реинкарнация в девушку, конечно, потребует некоторого времени, чтобы привыкнуть.

Однако, вспомнив некоторые романы о реинкарнации в другой мир, которые она читала в прошлой жизни, где главные героини часто превращались в слизь, девушек-пауков, гоблинов или даже неопределимо странных существ...

Сравнив их и осознав, что в своей реинкарнации она превратилась в красивую старшеклассницу, она почувствовала облегчение и даже немного развеселилась.

[Похоже, вы постепенно смиряетесь с этим, хозяйка].

– Можно и так сказать. Раз уж перемены произошли, я должна их принять. – Сказала Идзуми Котоми и встала.

Было уже поздно, и если она не отправится домой в ближайшее время, родители могут беспокоиться.

Идзуми Котоми быстрым шагом дошла до вокзала и села на поезд, идущий из Токио в город Чиба.

К счастью, в это время еще не было часа пик для офисных работников, поэтому поезд не был переполнен, и она без труда нашла свободное место.

Сев в кресло, Идзуми Котоми стала думать, что делать дальше.

На дворе было 17 августа, еще не закончились летние каникулы. Летние каникулы у японских старшеклассников заканчивались 24 августа.

Через 7 дней она официально поступит в старшую школу Собу и станет ученицей старшей школы.

Идзуми Котоми решила провести оставшиеся 7 дней летних каникул, осваивая систему Героини Божественного Уровня.

– Чтобы улучшить навыки и открывать новые, мне нужны очки славы. Как следует из названия, очки славы можно получить, став знаменитой. Поэтому первым способом заработать очки славы будет написание романа!

Идзуми Котоми решила написать роман как свой первый способ заработать очки славы и стать автором.

Но после принятия этого решения возник другой вопрос.

Если она хочет зарабатывать очки славы написанием романов и повышением своего уровня, то какой именно роман ей следует написать?

Этот вопрос требовал серьезных размышлений.

Внезапно Идзуми Котоми осенила идея. Существуют ли в этом мире романы, аниме, манга и игры, которые она читала и в которые играла в прошлой жизни?

Как только эта мысль пришла ей в голову, Идзуми Котоми почувствовала прилив воодушевления. Проще говоря, она хотела стать писателем-подражателем.

Но ее телефон разрядился, и она не могла подтвердить эту идею.

Поэтому после прибытия поезда в город Чиба, желая проверить свои мысли, Идзуми Котоми побежала в интернет-кафе, расположенное неподалеку от станции.

Включив компьютер, сотрудница заведения не удержалась и несколько раз взглянула на Идзуми Котоми. Эта девушка была слишком красива! К тому же ее фигура была так хорошо развита. Это вызывало зависть.

Как только был подготовлен компьютер, Идзуми Котоми подошла к выбранному месту и включила его.

На нее изредка бросали восхищенные взгляды, ведь такая красивая девушка, как Идзуми Котоми, была редкостью в интернет-кафе.

Сосредоточившись на проверке своих мыслей, Идзуми Котоми не обращала внимания на взгляды.

Успешно загрузив компьютер, Идзуми Котоми открыла браузер G**gle.

В строке поиска она ввела названия новелл, манги, аниме и игр, которые ей нравились и которые она читала, будучи Айлуном.

«Sword Art Online», «Date A Live», «Puella Magi Madoka Magica», «Attack on Titan», «Saya no Uta», «Chainsaw Man», «White Album», «My Little Sister Can't Be This Cute», «Bloom Into You» и так далее.

Ни одна из этих знаменитых работ, написанных в мире, где она была Айлуном, не появилась в

результатах поиска!

Неужели в этом мире аниме, новеллы и манга, которые она читала в прошлой жизни, вообще не существовали?!

Выйдя из кафе, Идзуми Котоми пошла по улице, невольно вспоминая, как ни одно из произведений не появилось в результатах поиска, и на губах ее заиграла улыбка.

Она нашла способ заработать очки славы!

А еще она нашла способ заработать деньги на будущее!

Но каким должен быть ее первый роман?

Поскольку она решила использовать свой писательский уровень, чтобы заработать очки славы, Идзуми Котоми решила начать с легкого романа.

Пишущая новеллы, чтобы заработать очки славы, и использующая эти очки для повышения уровня рисования, она сможет стать иллюстратором и художником манги, когда ее уровень рисования достигнет 5.

[Кстати, вы планируете завести парня в будущем, хозяйка?]

– Парня? Ни за что! Никогда!

[Тогда девушку?]

– Именно! – Изуми Котоми решительно кивнула.

[А, как и ожидалось от вас!]

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/17322/1623210>