

Глава 3: Сестренка.

.

С чего начать писать первую новеллу?

Этот вопрос стоял перед Изуми Котоми. Хотя все романы, манга, аниме, игры и galgames, знакомые ей из прошлой жизни, исчезли, она понимала, что к первому произведению в этом новом мире нужно подойти особенно тщательно.

[Если вы хотите написать новеллу, хост, я должна напомнить вам: хотя произведения из вашей прошлой жизни исчезли, некоторые персонажи из них действительно существуют в этом мире.]

– Правда?! – с воодушевлением спросила Изуми Котоми.

[Да, такие персонажи, как Мегуми Като, Утаха Касумигаока, Юкиношита Юкино, Маширо Шиина, Май Сакурадзима и другие – многие из прекрасных героинь из ACG (Animation, Comics, and Games) теперь существуют в реальном мире. Вы счастливы? Взволнованы? Но пока приберите свой восторг; вы будете постепенно встречать их, когда через несколько дней начнётся школа.]

Встретить любимых героинь из ACG своей прошлой жизни – это, конечно, волнующе!

Однако, среди этого восторга Изуми Котоми быстро осознала одну проблему:

– Что делать, если я захочу написать о них в своих произведениях?

[Не волнуйтесь, я – Система Героини Божественного Уровня! Ваша главная поддержка на пути к становлению Героиней Божественного Уровня! Если вы захотите написать о них, я заранее вас предупрежу. Например, если вы планируете написать «Как воспитать героиню из обычной девушки», и персонажи уже существуют в реальной жизни, я вас об этом уведомя. Тогда вы сможете либо написать другую историю, либо слегка изменить имена персонажей.]

Система говорила с ноткой гордости в голосе. От её тона можно было легко представить маленькую девочку-лоли с победным выражением лица, гордо упирающую руки в бока.

– Понятно, это действительно удобно, – кивнула Изуми Котоми.

Но, всё же, возвращаясь к исходному вопросу: какое же произведение выбрать для своей первой новеллы?

Долгое время раздумывая, Изуми Котоми так и не смогла принять решение. И тут она заметила, что уже довольно поздно – часы-украшение у дверей магазина показывали текущее время.

Шесть часов вечера?!

– Вот это да! Уже так поздно! – воскликнула Изуми Котоми и побежала домой.

По её воспоминаниям, Изуми Акина была мягкой и добродушной матерью, но когда она или её сестра совершали ошибки, та могла быть весьма строгой.

Насколько страшной была Изуми Акина, когда сердилась?

Она никогда не повышала голос на своих детей.

Она просто надевала серьёзное выражение лица и говорила своим обычным тоном. Сам факт, что её злость ощущалась даже без намёка на крик, делал это по-настоящему пугающим!

Последнее время, установленное Акиной для возвращения домой, – 18:30. Если они не были дома к этому времени...

Злая мама – это страшно!

Изуми Котоми добежала до дома за десять минут, ровно к 18:30.

Дом Изуми был отдельным, стоящим особняком.

– Я дома, – тихо сказала она, открыв дверь своим ключом. Это её дом в этой жизни?

Из кухни доносились звуки приготовления еды – её мать, Акина, занималась готовкой. Бульканье из кастрюли наполняло воздух насыщенным ароматом, а шипение на сковороде вызывало у неё аппетит.

Она не знала, что именно жарила её мать, но аромат из кастрюли напоминал карри!

Изуми Котоми, направилась на кухню. Хотя в воспоминаниях она уже видела, как выглядят её родители, это была их первая «официальная» встреча. Нервничать было совершенно естественно.

Сердце Изуми Котоми забило чаще.

Осторожно приоткрыв дверь, она увидела женщину с длинными белыми волосами, собранными в боковой хвост, который небрежно лежал на её плече.

Тёмно-синий бант, стягивающий волосы, придавал образу изысканность, а родинка под левым глазом добавляла её внешности немного взрослого очарования.

По её воспоминаниям, мать, Изуми Акина, умела изящно подчёркивать свою внешность. Это не означало, что она пользовалась ярким макияжем, но всегда дополняла свой образ мелкими аксессуарами – то новой заколкой, то серьгами, то ободком для волос.

– М...мама, я дома, – нерешительно начала Изуми Котоми, но всё же улыбнулась и произнесла слово «мама».

Услышав её голос, Изуми Акина повернулась и с улыбкой посмотрела на неё:

– Добро пожаловать домой. Ужин почти готов. Сегодня на ужин – карри с жареной свиной! Папа задержится на работе, так что мы втроём начнём без него.

– Папа в последнее время часто работает сверхурочно.

– Ничего не поделаешь, – мягко ответила Акина. – Папа пять лет как начальник отдела, но так и не получил повышения до руководителя департамента. Его это немного расстраивает. Поэтому он хочет стараться, пока ещё может.

Акина понимала и поддерживала своего мужа, хотя иногда позволяла себе немного пожаловаться:

– Даже если хочется трудиться усерднее, нужно находить время для отдыха. Интересно, кормят ли его на работе? Наверное, он голодный.

– А где Айми?

Изуми Котоми мельком заглянула в гостиную, но не увидела там свою младшую сестру, Изуми Айми. Сейчас были летние каникулы, и сестра обычно любила валяться на диване и смотреть телевизор.

Акина прикрыла рот рукой и тихо рассмеялась:

– Она сидит в своей комнате и спешно доделывает летнюю домашнюю работу. Я напоминала ей ещё в первый день каникул, чтобы она всё сделала сразу и потом могла играть. Но она меня не послушала. До начала учёбы осталось всего семь дней, а она не написала ни строчки. Теперь ей придётся работать и днём, и ночью, чтобы всё успеть.

– Ха-ха-ха... – Котоми беспомощно рассмеялась. Айми училась в третьем классе средней школы, готовясь к вступительным экзаменам в старшую школу.

Что касается самой Котоми, она только что прошла вступительные экзамены в этом году и не имела никакой летней домашней работы.

Разве это не прекрасно?

Это действительно прекрасно!

Чтобы не мешать матери готовить, Изуми Котоми вышла из кухни, закрыв за собой дверь с тёплой улыбкой.

Только что, когда она впервые увидела длинные белые волосы Акины, Система сообщила ей кое-что.

У супругов Изуми изначально были чёрные волосы. Причина, по которой волосы Акины стали белыми, была связана с событиями, произошедшими после того, как они удочерили Котоми.

Когда они забрали брошенного ребёнка из парка, девочка росла здоровой, чем безмерно радовала супругов Изуми. Они официально назвали её Изуми Котоми.

Однако, когда у Котоми начали расти волосы, стало очевидно, что её натуральный цвет – белый.

Хотя сама Котоми была слишком мала, чтобы задумываться об этом, соседи рано или поздно могли начать задавать вопросы. Если бы они рассказали, что девочка была удочерена, не изменила бы она своё отношение к этому, когда узнает правду?

Чтобы избежать подобных ситуаций, Акина решила покрасить свои натуральные чёрные волосы в белый цвет, чтобы они совпадали с цветом волос Котоми.

Позже, когда Айми спросила, почему её цвет волос отличается от цвета сестры, Акина просто ответила:

– Цвет волос твоей сестры похож на мамин, а твой – на папин.

Доброта супругов Изуми тихо и незаметно воспитывала как Котоми, так и Айми.

– Переродиться с такими родителями — это удача... – усмехнулась себе Изуми Котоми, поднимаясь наверх.

Комната её родителей находилась на первом этаже, тогда как спальни сестры и самой Котоми были на втором.

Проходя мимо комнаты сестры, Котоми заметила, что дверь была закрыта. Вероятно, Айми была внутри и усердно трудилась над домашними заданиями.

Однако, открыв дверь своей комнаты, она обнаружила внутри вовсе не своё рабочее место, а саму Айми, которая явно не занималась учёбой.

Айми не заметила, как в комнату вошла её сестра, настоящая хозяйка этой спальни.

Развалившись на кровати, Айми вытянула свои длинные стройные ноги и весело хихикала, глядя на ток-шоу на своём ноутбуке. Её маленькие ножки покачивались из стороны в сторону, обнажая идеальные формы: изящные щиколотки и плавные линии ступней.

Кроме того, Айми была невероятно милой и красивой. Чёрные волосы водопадом ниспадали по плечам, а два бордовых банта дополняли её невинный, почти ангельский облик.

«И это ты называешь "доделываешь домашку"»? – мысленно съязвила Котоми, недоумевая.

Сняв свои тапочки, она тихо подошла ближе в белых носках.

Айми была настолько увлечена ток-шоу, что время от времени даже смеялась вслух.

Глядя, как сестра качает ногами, Котоми хитро улыбнулась. Она протянула руку, чтобы пощекотать мягкие ступни Айми.

Щек-щек!

На ощупь они были такими нежными, словно желе.

– Аааа! – взвизгнула Айми, подскочив, как испуганный котёнок. Её лицо тут же залилось краской, когда она обернулась и увидела за своей спиной сестру с лукавой улыбкой.

– О-онээ... Онээ-чан... – пробормотала она.

Попавшись с поличным, Айми покраснела ещё больше. Её нежное лицо окрасилось смущённым румянцем, а губы обиженно надулись.

– Я слышала от мамы, что ты усердно занимаешься и навестываешь летнюю домашку, – заметила Котоми, оглядев кровать, где стояли ноутбук и раскрытый пакет с чипсами. Сладко

улыбнувшись, она добавила: – У тебя очень необычный метод учёбы~

Айми, пойманная не только за ленью, но и за бездельем, буквально кипела от стыда.

– Онээ-чан, можешь, пожалуйста, не говорить маме? – спросила она, всё ещё пунцовая от смущения.

На самом деле она планировала просто немного посмотреть ток-шоу. Однако незаметно прошла уже целая половина часа, за который она успела открыть чипсы и начать их жевать.

Если мама об этом узнает...

Ладони Айми моментально стали липкими от холодного пота.

Она была в полном ужасе!

Мама, которая сладко улыбалась, даже когда злилась, действительно внушала трепет!!!

Смотря на нервную Айми, Изуми Котоми с трудом сдерживала смех, находя сестру ещё более очаровательной, чем раньше.

Она протянула руку к сестре с дружелюбной улыбкой:

– Если не хочешь, чтобы я рассказала маме, купи мне контейнер в Azur Lane.

Хотя многие произведения из мира аниме, манги и игр из её прошлой жизни исчезли, Azur Lane по-прежнему существовала в этом мире.

– Купить... купить контейнер? Но я не играю в Azur Lane... – Айми отступила на шаг, тихо проговорив. Она сама в Azur Lane не играла, но часто видела, как сестру ругала мама за то, что та засиживалась за игрой допоздна. Поэтому она запомнила название этой мобильной игры.

– Не переживай, мне просто нужно 5000 гемов. Так что дай мне 10 тысяч йен.

– А, ладно, но ты только маме не говори.... погоди! Ты хочешь 10 тысяч йен?! – Айми, уже готовая перевести деньги, внезапно осознала подвох.

– Я помню, ты копила деньги, так что у тебя наверняка есть 10 тысяч йен, верно? Если не хочешь, чтобы я рассказала маме, просто отдай их, – с озорной улыбкой сказала Изуми Котоми.

Хотя она так говорила, на самом деле она не собиралась забирать деньги сестры — просто хотела подразнить её за лень.

Айми даже не поняла, что сестра её дразнит. Немного помедлив, она с неохотой достала телефон и жалобно проговорила:

– Это все мои карманные деньги.... Онээ-чан, если я отдам их тебе, ты ведь не расскажешь маме!

Сказав это, Айми уже была готова перевести деньги.

Хи-хи-хи!

Изуми Котоми не выдержала и рассмеялась, погладив мягкие волосы Айми:

– Ладно, я просто шутила. Я не собираюсь забирать твои деньги.

– А? – Айми удивлённо посмотрела на сестру.

– Не переживай. Я не расскажу маме, что ты пробралась в мою комнату и тайком пользуешься компьютером. Взамен... – сказала Изуми Котоми, беря в руку наполовину съеденный пакет чипсов и потряхивая им: — Этот пакет чипсов теперь мой.

10 тысяч йен моментально превратились в наполовину съеденные чипсы.

– Спасибо, онээ-чан... – с покрасневшим лицом пробормотала Айми, надув губы.

– Кстати, – Котоми села напротив Айми, взглянув на ток-шоу, которое всё ещё играло на компьютере, – Я ведь помню, что на моём ноутбуке есть пароль. Как ты вошла?

Неужели её сестра — гений в взломе паролей?!

Но Айми покачала головой, словно понимая, о чём подумала Котоми, и сказала:

– Ты просто поставила слишком простой пароль — 333333. Это ведь твой день рождения, повторённый три раза. Немного подумав, любой мог бы его угадать.

Оказалось, что дело было не в гениальном взломе, а в слишком простом пароле...

Изуми Котоми невольно передёрнуло от её слов. Ей приходилось ставить простой пароль,

потому что иногда она сама его забывала. Поэтому она сделала своим паролем день рождения.

Её день рождения был 3 марта, в Японии это День Девочек.

Из-за этой особенной даты её день рождения запоминали все, кто о нём узнавал.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/17322/1623211>