

Редкое утро вторника без снегопада.

Закончив свою обычную работу по уборке универсального магазина, я вернулась в офис и обнаружила, что рассеянно жую бекон и яичницу, приготовленные Рэйвенем.

Прошло уже четыре дня... а новостей всё нет.

Свидание с Сабриной было в субботу, а это значит, что сегодня исполнилось четыре дня с момента переполоха в туннеле метро.

Но, несмотря на прошедшее время, от Ансер не было ни слова.

Сабрина и Ансер в тот день обменялись контактной информацией, так почему же было так тихо?

Мысль о том, что что-то могло пойти не так, не давала мне покоя, и в груди нарастала глубокая тревога.

— Хэй, подработчица. Ты пытаешься завтракать щекой?

— ?!..

Благодаря Рэйвену, сидевшему напротив, я слишком поздно поняла, что подносила бекон к щеке, а не ко рту.

Ах, вот почему не стоит отвлекаться во время еды. Когда я слишком углубляюсь в мысли, то склонна терять связь с реальностью, и это часто приводит к неприятностям.

Однажды я так отвлеклась во время мытья, что не могла вспомнить, вымыла ли я волосы шампунем.

Пока что я решила сосредоточиться на еде. Стерев жирное пятно с маски, я решила сперва разобраться с едой передо мной.

Запихнув в рот бекон и яичницу, я резко встала с пустой тарелкой.

Я поставила посуду в посудомоечную машину и бросилась в ванную, чтобы быстро почистить зубы.

Обычно я бы не торопилась, так как срочных дел не было, но сейчас я чувствовала странное беспокойство, будто оставаться на месте было невыносимо.

— Что это с ней в последнее время? У-у-у-а-а-ах. У неё что, половое созревание?

Кого это ты называешь подростком? Я тут серьёзно!

Раздражённая ленивым бормотанием Рэйвена, загружавшего посудомоечную машину, я подошла к дивану в офисе и включила телевизор.

Я щёлкала каналами, пока не наткнулась на новости, и тупо уставилась в экран.

Наверное, в таком мире, как этот, инцидент или несчастный случай могут стереться из памяти всего за четыре дня.

Угроза взрыва в метро, похоже, уже стала вчерашней новостью.

Это не удивляло. С самого начала об этом сообщалось как о попытке теракта в метро, вероятно, из-за жёсткого контроля информации со стороны вышестоящих.

Поскольку властям удалось успешно справиться с ситуацией до того, как появились реальные жертвы, у общественности было не так много информации, чтобы сложить общую картину.

Отсутствие новостей — это хорошие новости... верно?.. Полагаю, это облегчение, что никто не упоминает имя Ансер и не поднимает шумиху из-за демонов.

Если бы были неопровержимые доказательства или жертвы, которых нельзя было бы скрыть, в городе не было бы так тихо.

Обычно предрассудки и конфликты приносят прибыль, особенно когда преступления сваливают на демонов.

Для экстремистов нет лучшего топлива для их ярости.

Но почему Ансер не выходила на связь? Тессеракт исцелил её, и я оставила доказательства существования организатора за Гигантом. К этому времени её должны были освободить — разве она не должна была хотя бы дать о себе знать?

Глубоко вздохнув, я уставилась на новости, на которые не обращала внимания. Моё разочарование росло, пока я мысленно не сдалась.

Ладно. Что будет, то будет. Мне больше нет дела.

Измученная бесконечным ожиданием, я мысленно выбросила белый флаг, поддавшись своему

раздражению.

Пока я сидела и дулась, в комнату вошёл Рэйвен в своём обычном потрёпанном костюме.

— Это что такое? Думал, ты побежала смотреть утреннее аниме, а это просто новости? Развиваешь изысканный вкус, да, подработчица?

— ...

Изысканный вкус? Смотреть новости — это же нормально, не так ли?

Я взглянула на Рэйвена, который с несколько скучающим видом плюхнулся на диван рядом со мной. Он почесал за ухом и схватил пульт.

— Не возражаешь, если я переключу канал?

— !..

— О, эй, это показывают. Давай посмотрим.

Я кивнула, давая понять, что не возражаю. Рэйвен щёлкал каналами, пока не остановился на киноканале.

Название в углу гласило «Цивилизация 3» — фильм, о котором я ничего не помнила.

Должно быть, это оригинал из этого мира — таких тут полно.

Судя по «тройке», это, похоже, часть серии. К сожалению, поскольку мы включили в середине, я понятия не имела, что происходит.

Хм-м... экшен-сцены, по крайней мере, приличные. Хотя я до сих пор не понимаю, почему они дерутся.

Смотреть фильм без контекста было всё равно что есть паровую булочку без начинки.

Тем не менее, компьютерная графика была яркой, а актёрская игра — солидной. Неплохо, полагаю.

Я сидела тихо, сложив руки на коленях, и смотрела фильм со спокойным выражением лица.

Иногда вот так отключать мозг не так уж и плохо.

Благодаря Рэйвену, тяжёлый груз в моей груди немного полегчал.

— Я вернулась! А? Смотрите кино так рано?

Кто знает, сколько времени прошло, когда в офис вошла Алиса, как всегда энергичная.

Она переводила взгляд с меня на Рэйвена и обратно, прежде чем с любопытством наклонить голову.

Смотреть кино с самого утра, должно быть, показалось ей странным.

— Йо, Алиса. Это по киноканалу идёт. Хочешь присоединиться?

— О, это же «Цивилизация»! Я обожаю этот фильм! Конечно, я тоже посмотрю!

Если Алисе он нравится, значит, это довольно известный фильм.

Её энтузиазм пробудил моё любопытство, и я моргнула с лёгким удивлением.

Без колебаний она плюхнулась на диван, усадив меня к себе на колени, как будто это было самое естественное в мире.

К этому моменту я уже привыкла.

Забавно, как быстро люди приспосабливаются к повторяющимся ситуациям. Может быть, меня выдрессировали?

— Доброе утро всем.

— Хэй, новичок.

— Доброе утро, Дэвид!

— !..

Наконец, в офис прибыл Дэвид, завершая знакомую рутину.

К настоящему времени эта последовательность событий ощущалась как ритм, которому мы все следовали.

<http://bllate.org/book/17352/1627215>