

Дом Лу Ци находился в небольшом городке. Он менял поезда, двигался по разным дорогам, и после миллиона поворотов, наконец, смог увидеть знакомый пейзаж из своих воспоминаний. Дороги были заполнены человеческой деятельностью, с большим количеством мотоциклов и велосипедов, а иногда и автомобилей, которые могли бы вызвать пробку.

Лу Ци упаковал вещи довольно легко и тащил только одно место багажа. Его аура сильно отличалась от окружающей среды, но он действительно вырос здесь. Место, которое он считал тяжестью, сдерживающей его, от которого он отчаянно пытался вырваться. Но невозможно оторваться от места, которое связано с тобой кровью.

Конструкция здания была невелика, а лестницы - тусклыми и узкими. Стены были увешаны рекламными плакатами, а сами ступеньки были очень узкими. Были также углы, в которых были экскременты, вероятно, от животного, такого как кошка или собака.

3 шага Лу Ци были похожи на обычные 2 шага. Он быстро потащил свой багаж вверх по лестнице и просто столкнулся с Лу Юанем, которая направлялась к выходу,

«Ах, почему ты так быстро вернулся? Разве мы не договорились, что я подберу тебя на перекрестке?»

Лу Ци уклонился от попыток Лу Юаня схватить его чемодан и оттолкнул ее плечом, когда он вошел,

«Это не значит, что я не помню дорогу назад.»

Дизайн интерьера дома семьи Лу сильно отличался от серого пыльного коридора снаружи. Внутри были деревянные полы, обои с легким изяществом, окна чистые и чистые, и независимо от времени года в вазах всегда цвели искусственные цветы. Было даже пианино Перл-Ривер, которое занимало большую часть гостиной.

Двое братьев и сестер почти напугали занятого человека на кухне, когда они вошли в дом. Резкие звуки прекратились, и красивая пожилая женщина высунула голову из кухни, чтобы посмотреть. Ее густые черные волосы были стянуты в конский хвост резинкой, а форма бровей придавала ей нежную теплую атмосферу, как будто она была женственна, как жемчужина, что затрудняло угадывание ее возраста.

«О, А-Ци вернулся!»

Мама Лу улыбнулась,

«Входите скорее. Помогите мне готовить, я умираю от всей этой работы.»

Внутренне Лу Ци очень хотелось отказаться, но он все же снял свою ватную куртку и положил

ее на спинку стула. Его тело было худощавым и не уступало телосложению знаменитости.

«Я не умею готовить. Не то чтобы ты этого не знала.»

Мама Лу шинковала с силой, лицо меланхоличное, рот болтает без умолку.

«Ты уезжаешь за тысячи миль в столицу и ничему не учишься после окончания университета.»

«Я иду в университет Си, а не в новую восточную образовательную школу2.»

Когда он это сказал, обе женщины в доме рассмеялись. Лу Юань вытолкнул его из кухни, сказав с презрением:

«Ладно, ладно, ты проделал долгий путь. Иди и хорошенько вздремни. Я знала, что на тебя рассчитывать нельзя. Когда наступает критический момент, все всегда зависит от меня»

Дом семьи Лу не считался большим. Две комнаты, одна гостиная, одна ванная и одна кухня. Когда они были маленькими, Лу Ци и Лу Юань спали на двухъярусной кровати в одной комнате. Когда они подросли, они спали отдельно с Лу Юанем, спавшей с мамой Лу, и у Лу Ци была своя комната.

Сколько бы времени ни прошло с тех пор, как он вернулся домой, его комната никогда не была покрыта пылью. Вы могли видеть, с какой заботой и самоотверженностью он подметал свою комнату каждый день. В центре комнаты стояла кровать. Напротив него стоял письменный стол с простой книжной полкой, заполненной учебными материалами и книгами от начальной до средней школы, плюс одна толстая тетрадь.

Лу Ци был очень умен, и был умнее среднего человека. Впрочем, это было похоже на то, что большинство учеников считали школу совершенно скучной. Причина, по которой он так усердно работал в Университете Си, родилась из его желания избежать судьбы.

Он не хотел быть похожим на других людей в этом районе, пойти в средний университет, найти среднюю работу, затем жениться, иметь детей, брать долги, чтобы купить дом и продолжать оседать, позволяя будущим поколениям повторять ту же самую старую рутину.

Потому что много лет спустя, когда вы оглянетесь на свою жизнь, вы обнаружите, что каждая история, казалось, имела один и тот же конец.

Лу Ци не хотел такой жизни.

Его выбор не был правильным или неправильным. В своей прошлой жизни он использовал свои собственные методы, чтобы сбежать отсюда и прыгнул на другой путь, но все вернулось на

круги своя, когда он вернулся сюда.

Теперь, на этот раз, какой выбор он должен сделать, и какие методы он будет использовать, чтобы сбежать отсюда снова?

Была уже зима, и ночью прошел небольшой град. Холодный морозный воздух был мощным, и окна были покрыты белым слоем. Лу Ци протянул палец и коснулся морозного стекла, рисуя линию, чтобы построить график

Линейный график, который имеет свои собственные спады, но движется вверх.

«Лу Ци Ци! Твой телефон звонит!»

Озорной голос Лу Юаня вырвал Лу Ци из его мыслей. Услышав это, он бессознательно похлопал себя по карманам, потом вспомнил, что его мобильный телефон был в куртке. Его лицо стало суровым, когда он приблизился к креслу.

«Зови меня братом.»

Лу Юань мыла овощи на кухне, и она пела и танцевала, как она сказала ,

«Я буду звать тебя по прозвищу, Лу Ци Ци, Лу Ци Ци~»

Сказав это, она еще больше разволновалась.

Лу Ци посмотрел на определитель номера и обнаружил, что это был Хо Мин Чэнь. Он вошел в свою комнату и закрыл дверь, эффективно отсекая Лу Юаня, от этого раздражающего шума.

Лу Ци ответил на звонок,

«Алло?»

«Это я.»

Хо Мин Чен казалось точно рассчитал время,

«Тебе надо было сойти с поезда, верно? Ты уже дома?»

Лу Ци лежал на кровати, положив одну руку на затылок. Его глаза уставились на плакат малоизвестной знаменитости, который был наклеен на потолок. Этот плакат был наклеен

молодой Лу Юанем.

«Только что прибыл.»

Он даже не ответил на приветствие, что сделало Хо Мин Чэня немного неудовлетворенным,

«Ты даже не собираешься спросить, как у меня дела?»

Лу Ци закрыл глаза и просто наклонил голову, чтобы внимательно слушать. Он слышал звон бокалов и разговоры людей. Казалось, что там был официант, который только что принес блюдо к столу, сладко описывая фирменное блюдо ресторана.

«Ммм.....»

Он помолчал, прежде чем сказать:

«Сад Цююань, Пионовая комната, с семьей на ужин.»

«Черт возьми!»

Хо Мин Чэнь был поражен. Он даже подозревал, что Лу Ци даже не вернулся, а следовал за ним все это время

«Как ты узнал, что я был в саду Цююань?!»

Он даже четко знал, в какой отдельной комнате находится.

Лу Ци почесал нос и обнаружил, что немного перешел черту, когда хвастался, и поспешил найти оправдание,

«Я слышал, что официант только что представил фирменное блюдо "шелк одного гнезда", которое является самым известным блюдом сада Цююань, и это китайский Новый год. Если ты не ешь со своей семьей, с кем ты можешь быть?»

«Ух ты, какой ты умный.»

Однако Хо Мин Чэня было нелегко одурачить,

«Тогда откуда ты знаешь, что я был в Пионовой комнате?»

Лу Ци сохранял невозмутимое выражение лица и лгал, как будто он просто ел пищу,

«Я уже видел карточку номера в твоём бумажнике.»

«Ах.»

Хо Мин Чэнь нахмурил брови, но его сердце испытывало чувство удовлетворения от того, как Лу Ци помнил каждую мелочь о нём. Он снял на видео стол с посудой:

«Еда у них неплохая. Я приведу тебя сюда в следующий раз, чтобы попробовать.»

Лу Ци внимательно посмотрел видео и остановил его, когда увидел, что камера поймала кого-то за столом. Он увеличил изображение и обнаружил, что это был Хо Юань Гуан. Рядом с ним была его секретарша из прошлой жизни.

Так что теперь эта старая штука вошла в компанию.

Лу Ци был глубоко погружен в свои мысли, чувствуя, что подобно маленькой бабочке, хлопающей крыльями, возрождение, казалось, изменило довольно много вещей.

Примечания:

\*1 крайне расплывчатое толкование слова, 全力以赴. Эта конкретная строка взята из стихотворения, которое можно интерпретировать как использование всей вашей храбрости/храбрости и оставшихся сил, чтобы преследовать и уничтожать всех бегущих или мимолетных врагов, а не быть похожим на Сян Юя Завоевателя, который на мгновение славы отпустил своих врагов и встретил свою смерть из-за этого.

\*2 New Oriental Education School: a cram / study school, которая фокусируется на изучении того, как сдавать экзамены/предметы/поступать в другие школы за пределами страны. Он предназначен для всех возрастов, от молодежи до взрослых в рабочей силе.

<http://bllate.org/book/17367/1628871>