

Когда наступил день рекламных плакатов, Лин Дан прибыл рано утром, чтобы забрать Чэнь И, дав им достаточно времени, чтобы привести себя в порядок. И оказалось, когда они добрались до места съёмок, большинство актёров и актрис ещё даже не были там. Но Фу Сю Нянь был исключением, он прибыл намного раньше Чэнь И и в настоящее время сидел перед зеркалом, где визажист рисовал ему бакенбарды. Выражение его лица было очень безразличным, оно выглядело довольно холодным и надменным, в отличие от обычного кроткого и послушного взгляда, который он носил перед Чэнь И.

Главного героя, Янь Дао Нина, сыграл удостоенный наград актёр Цэнь Цин. С момента своего дебюта он стремительно продвигался в индустрии. Только благодаря его способности действовать, обладанию навыками, необходимыми для поддержания этой популярности, у него уже было неплохое резюме, даже несмотря на то, что за его плечами было всего несколько лет актёрской работы.

Но что делало его ещё лучше, так это его семейное происхождение. Каждый год, когда пользователи сети составляли списки, в которых говорилось: «Те знаменитости, которые не могут преуспеть в индустрии развлечений, должны вернуться, чтобы унаследовать своё семейное наследство в миллиард долларов», его имя было на каждом из них.

Чэнь Цину было около тридцати лет, и его лицо излучало невероятную свежесть, в то время как он сам производил впечатление зрелости и ощущение прекрасного выдержанного вина. И он, уже переодевшись в свой наряд, в настоящее время сидел прямо рядом с Фу Сю Нянем, надевая парик. Но по какой-то причине он всегда поворачивал голову, чтобы поговорить с Фу Сю Нянем, выглядя так, словно был с ним хорошо знаком. Даже если бы последний ответил всего тремя или четырьмя словами, это не погасило бы его энтузиазма.

Чэнь И прислонился к двери всего на три или четыре секунды, прежде чем Фу Сю Нянь уже заметил его в зеркале. Фу Сю Нянь повернул голову в счастливом удивлении,

«Чэнь И, ты уже здесь?»

Визажист тут же запротестовал против его резкого движения,

«А-а-а. Не двигайся, не двигайся. Или твоя голова будет выбрита наголо.»

Услышав это, Фу Сю Нянь мог только повернуться спиной вперёд. Однако, как только он это сделал, его приветствовал вид Чэнь И, дьявольски улыбающегося ему через зеркало. Его глаза искрились злобой и соблазнительностью, заставляя его быстро избегать взгляда собеседника и смущённо кашлять.

С этим кашляющим звуком Цэнь Цин обнаружил только Чэнь И и посмотрел на него через зеркало. Мужчина с худощавым торсом, невинным и квадратнообразным лицом, создающее невероятное впечатление от него. Определённо мужчина, который подошёл бы на роль Мэн Юя.

Среди съёмочной группы ходили слухи, что Цэнь Цин первоначально согласился на роль Мэн Юя в этом сериале, но по какой-то причине он сменил роль, чтобы сыграть главного героя Янь Дао Нина. Ходили безудержные слухи, что за кулисами происходит что-то интересное.

Независимо от того, было ли это правдой или фальшивкой, Цэнь Цин всё ещё сидел на своём стуле и улыбался, приветствуя. Его отношение Чэнь И не было ни чрезмерно эмоциональным, ни безразличным. Чэнь И вежливо поздоровался в ответ, но так как у него были некоторые личностные проблемы, он, как и Цэнь Цин выдал не холодный, но и не слишком тёплый ответ.

Увидев его здесь, в студии, визажист начал стилизовать Чэнь И. В свою очередь, Чэнь И никогда раньше не испытывал ничего подобного, поэтому он не мог не пристально смотреть в зеркало. Своим пристальным взглядом он не ожидал, что заставит молодую визажистку покраснеть до ушей.

Глаза Фу Сю Няня осмотрели на всё это, и он беспечно сказал Чэнь И,

«Место съёмки было назначено в Чжэцзяне. Сегодня мы закончим фотографировать для рекламных материалов, а затем, скорее всего, либо завтра, либо послезавтра нам придётся лететь туда. Не забудь упаковать весь свой багаж пораньше.»

Чэнь И: «Это будет легко. Нет никакой спешки собирать вещи.»

Фу Сю Нянь подумал про себя, что “лёгкой” данная часть определённо будет потому, что Чэнь И просто запихнет всю свою одежду в багаж, в одну большую беспорядочную кучу, где всё помнётся. Он, вероятно, забыл бы о некоторых предметах первой необходимости, даже не осознавая этого, пока не почувствовал бы в этом необходимость. Он мог только сказать Чэнь И,

«На улице всё ещё жарко, так что не забудь захватить солнцезащитный крем.»

Цэнь Цин наблюдал со стороны, и выражение его лица приобрело подозрительный характер во время этого обмена репликами между Фу Сю Нянем и Чэнь И. Затем он улыбнулся и очень фамильярно сказал Фу Сю Няню,

«Какое редкое зрелище для тебя - такая забота о деталях. Вы оба, кажется, близки.»

Фу Сю Нянь беспечно что-то промурлыкал в знак признательности. Не придавая Цэнь Цин большого значения, которое наводило бы на мысль, что они были близки,

«Мы не плохо ладим, потому что уже снимались вместе в одной программе.»

Цэнь Цин улыбнулся,

«Похоже, в один прекрасный день мне придётся затащить тебя со мной на шоу.»

Его загримировали довольно быстро, и, даже не дожидаясь ответа Фу Сю Няня, он уже поднялся, чтобы направиться к съёмочной площадке. Чэнь И был не разговорчивым, и всё это время он сидел, закинув одну ногу на другую и положив лодыжку на другое колено. Увидев, что Цэнь Цин уходит, он, наконец, смог спросить Фу Сю Няня,

«Вы двое близки?»

Фу Сю Нянь подумал об этом, а затем честно сказал,

«Я так не думаю. У нас просто нормальные отношения знакомых.»

Чэнь И мог понять, что он не осмеливался пойти дальше этого.

Надеть парик было довольно утомительной задачей, и визажисту потребовалось очень много времени, чтобы закончить. Но весь пот и слёзы в конце концов дают хороший результат, так как, когда Чэнь И вышел в своём костюме, у всех засияли глаза, чувствуя, что нет никого более подходящего, чем Чэнь И, чтобы сыграть Мэн Юя.

Мэн Юй был самым могущественным и сильным кандидатом на место императора, поэтому, естественно, он не был похож на необычного человека. Он был великолепен в верховой езде и стрельбе из лука, он был хитрым и умным, но поначалу всё ещё скрывал свои таланты и навыки.

Для посторонних Чэнь И представлялся человеком слишком ленивым и несерьёзным по отношению к тому, что он делал. Но теперь каждое действие, каждое движение таили в себе скрытую решительность, и он сам просто идеально вжился этот естественный чёрный чернильный наряд с доспехами, прикрепленными к его рукам, как будто он был рождён для этой роли.

По сравнению с этим самообладание Фу Сю Няня было на совершенно противоположном конце спектра. Поскольку он играл роль Лу Шуана, глубоко скрытого шпиона, действующего в качестве стратегического советника, его наряд был более светлого цвета и достаточно элегантного дизайна. В нём было что-то неземное, и в дополнение к улыбке, которую он всегда носил, он создавал ощущение непостижимости, неприкасаемости и зрелища, которое, увы, не было таким привлекательным, как у Чэнь И.

Фу Сю Нянь не мог не признать, что он, как и другие, был загипнотизирован красотой Чэнь И. Он использовал свой телефон, чтобы сделать две фотографии и элегантно похвалил,

«Ты довольно красив в этом наряде.»

Чэнь И автоматически ответил,

«Ты тоже не урод.»

Фу Сю Нянь сделал паузу,

<http://bllate.org/book/17367/1628966>