

Хэ Ян посмотрел вслед уходящей фигуре, но в конце концов сдержался.

Коробочка с кольцом всё ещё лежала в его ладони, но он всё никак не мог её отдать.

Вернувшись вечером в гостиницу, Хэ Ян подошёл к окну и привычно зажёг сигарету.

«Господин Хэ, вам нужно выговорится?»

Юань Ли был одет в белый халат и с улыбкой сидел за столом.

Хэ Ян проигнорировал его и продолжил смотреть в окно.

Только когда сигарета уже готова была догореть до кончиков пальцев, Хэ Ян затушил её.

Хэ Ян развернулся и сел на стул напротив Юань Ли, прислонившись к спинке стула.

Хэ Ян взял в руки коробочку с кольцом и медленно сказал: «Я отдал ему кольцо».

Открыв коробочку, Хэ Ян посмотрел на маленькое кольцо с бриллиантом внутри и опустил глаза: «Он отказался».

Не взял кольцо и не вернулся с ним.

Он даже не хочет узнавать друг друга.

«Господин Хэ, это Цинь Чжоу». Доктор Юань терпеливо объяснил: «Вы для него просто незнакомец, конечно, вам отказали».

«Вы должны различать этих двух людей и повторно связаться с Цинь Чжоу как с незнакомцем».

«Господин Хэ, если вы настаиваете на том, чтобы обращаться к Цинь Чжоу как к господину Сю, то это будет очень неуважительно по отношению к господину Сю».

После того, как Хэ Ян услышал это, он сказал: «Он - Сюй Чэнь Янь».

Он может узнать его с первого взгляда, и нет никакого способа относиться к нему как к незнакомцу.

«Хорошо, давайте предположим, что Цинь Чжоу и есть господин Сюй». Доктору Юаню ничего не оставалось, как последовать словам мужчины и продолжить: «Но сейчас он отверг вас».

Хэ Ян теребил в руках коробочку с кольцом и молчал.

Нежный молодой человек, который всегда следовал за ним, молодой человек, которого он мог видеть, как только оборачивался...

На этот раз он не вернётся.

Хэ Ян закрыл коробочку с кольцом, встал, чтобы закончить разговор, и вернулся в спальню один.

Доктор Юань не стал больше беспокоиться и оставил место Хэ Яну.

Хэ Ян остался в комнате и никуда не выходил.

На следующий вечер пришел директор съёмочной группы.

Взяв новый сценарий, режиссёр осторожно спросил: «Господин Хэ, это набросок, который мы написали, не могли бы вы взглянуть?».

Хэ Ян взял сценарий и прочитал его.

В новом сценарии осталось оригинальное название, оригинальная главная роль, но сюжет полностью изменен.

Режиссёр также сказал: «Если вы довольны, мы будем следовать этому плану... Если есть неуместные места, вы можете внести изменения».

После того, как Хэ Ян прочитал набросок и убедился, что там нет эмоциональной линии, он утвердил сценарий сказав: «Да».

С другой стороны, Цинь Чжоу получил новый сценарий.

Раньше сценарий позиционировался как любовная драма в Китайской Республике.

Теперь сценарий полностью изменен. Мужчина стал детективом, а женщина - помощницей детектива. Эти двое раскрывают дело от начала до конца, без каких-либо эмоциональных сцен, даже без двусмысленных сцен.

Съёмочная группа также прислала сообщение, что временно приостанавливает работу на неделю и готовится к новым съёмкам.

Прочитав сценарий, Су Тан вздохнула: «Название осталось прежним, сюжет полностью переписан, и теперь все предыдущие съёмки бесполезны...».

Хотя в оригинальном сценарии тоже были сюжеты с разгадыванием дел, но эти дела должны были способствовать существованию эмоциональной линии главного героя, а процесс разгадывания дел был простым и несложным.

Но теперь сценарист хочет расширить процесс раскрытия дела, превратить простое дело в особо сложное и форсировать сюжет.

«А ведь была же хорошая любовная драма, но теперь она превратилась вот в это». Су Тан вздохнула, не слишком оптимистично оценивая новый сценарий.

В конце концов, основной темой онлайн драм по-прежнему остаётся популярная тема любви. Тема такого рода саспенс-сюжета в Китайской Республике очень непопулярна, её легко снять неинтересной, к тому же в ней нет эмоциональной линии.

Цинь Чжоу это не волновало, и он сказал: «Ты можешь снимать».

«Да». Су Тан кивнул.

Для таких молодых актёров с небольшим опытом, как они, оставалось не так много вариантов.

Даже если сценарий будет изменён в середине, они не имеют права отказаться.

К счастью, съёмочная группа дала неделю отпуска, хотя бы для отдыха.

Су Тан покрутила волосы и спросила: «У тебя есть неделя отдыха, как ты собираешься её провести?».

Цинь Чжоу: «Завтра я собираюсь вернуться и навестить бабушку».

Позавчера ему позвонили из больницы и сказали, что бабушка плохо себя чувствует. Он планировал взять отпуск в ближайшие несколько дней, но так получилось, что съёмочная группа была в отпуске, и у него было время провести с бабушкой больше времени.

На следующий день Цинь Чжоу отправился в больницу к бабушке.

Бабушка спокойно лежала на кровати, слушая оперу по радио.

Медсестра ухаживала за стариком, сидящим рядом с ним, и, увидев пришедшего Цинь Чжоу, принесла стул.

Цинь Чжоу сел рядом с больничной койкой и крикнул: «Бабушка!».

Просто старушка уже стара, и слух у нее не очень хороший. Цинь Чжоу крикнул несколько раз, и старушка медленно повернула голову и посмотрела на молодого человека рядом с кроватью.

Цинь Чжоу в чёрной шапке, взял старушку за руку и спросил: «Как поживает бабушка?».

Но старуэха лишь с сомнением посмотрела на молодого человека. Она не могла узнать, кто этот молодой человек, и даже не вспомнила его по чёрной шапке.

Однако старуха встала, достала из стоящего рядом ящика пачку конфет и сунула её в руку молодому человеку.

Старушка открыла рот, как будто хотела что-то сказать, но некоторое время не могла вспомнить, что именно, поэтому просто сказала: «Ешь...».

Хотя она уже не могла узнать, кто этот молодой человек, старуха всё же не забыла дать ему конфету.

Цинь Чжоу посмотрел на конфету в своей руке, его глаза на мгновение покраснели, а голос захлебнулся: «Мне жаль...».

Старуха всё ещё была немного ошеломлена, она взяла молодого человека за руку и похлопала по ней, чтобы успокоить его.

«Мне жаль... Мне жаль...», - Цинь Чжоу извинялся снова и снова.

Старуха перед ним не могла понять его извинений, а человека, перед которым он действительно хотел извиниться, больше нет в этом мире.

Цинь Чжоу опустил голову, подождал, пока эмоции улягутся, накрыл бабушку одеялом, затем встал, вышел из палаты и снова пошёл к врачу.

Цинь Чжоу спросил: «Как бабушка?».

Врач передал контрольный лист и эвфемистично сказал: «Состояние пациентки не очень

идеальное...».

Увидев результаты в контрольном списке, Цинь Чжоу опустил глаза и промолчал.

Доктор добавил: «Но недавно появился новый вариант лечения, который вы можете попробовать».

Цинь Чжоу спросил: «Какой вариант?».

Врач немного объяснил новый вариант, а затем добавил: «Цена будет дороже. Лечение стоит несколько тысяч в день, а в более поздний период оно будет ещё дороже, более десяти тысяч в день».

Цинь Чжоу не стал колебаться и сказал: «Следуйте этому варианту».

«Хорошо».

Цинь Чжоу подошёл к окошку больницы, чтобы оплатить взнос, сел один на стул, достал свой мобильный телефон и проверил баланс банковской карты.

Но когда Цинь Чжоу увидел отображаемый баланс, он слегка нахмурился, а затем нажал на детали расходов и обнаружил, что зарплата не соответствует действительности.

Цинь Чжоу достал мобильный телефон и позвонил своему агенту.

Цинь Чжоу: «Брат Чжэн, моя зарплата опять неправильная? Она меньше более чем на 2 000».

«Не меньше». Человек на другом конце телефона объяснил: «Тебе стоило несколько тысяч, чтобы ответить на сценарий и найти точку соприкосновения с нами, поэтому я просто вычту их».

«Чжэн...»

Агент: «Ты работаешь со мной уже два года, и я не буду обманывать тебя насчёт зарплаты».

Цинь Чжоу опустил голову и молчал.

Прошло уже два года, а его уже много раз обманывали.

Зарплату каждый раз платили неправильно. Сначала это были лишь небольшие вычеты в

несколько сотен, а теперь нагло вычитают 2 000.

Он также обращался в финансовый отдел, но финансовый отдел настаивал на том, что всё правильно, и его домыслы были неверными.

Если бы это было раньше, он мог бы забыть об этом, он не хотел обижать агента.

Просто сейчас ему не хватает денег, а лечение бабушки становится все дороже и дороже.

Цинь Чжоу: «Чжэн, это не я ищу отношений, поэтому из моей зарплаты не должны вычитать».

«Это всего две тысячи юаней». Человек на другом конце телефона был очень непринуждённым. «Если вы не хотите с нами сотрудничать, дайте мне знать, и в следующий раз я не буду вам помогать».

Цинь Чжоу услышал угрозу в словах собеседника, но настаивал: «Чжэн, мне сейчас не хватает денег».

«Сколько не хватает? У босса Вана на этой неделе игра. Если хочешь, я отвезу тебя туда».

Цинь Чжоу замолчал, а через некоторое время сказал: «Я ещё подумаю».

Положив трубку, Цинь Чжоу долго сидел один в кресле, потом встал, собираясь выйти подышать свежим воздухом.

Люди приходили и уходили за пределы больницы, а Цинь Чжоу бесцельно бродил по улице.

Проходя мимо торговой улицы, Цинь Чжоу заметил на коммерческом здании рекламный экран, на котором шёл трейлер фильма.

На экране транслировалась сцена погони между полицейскими и бандитами. Цинь Чжоу остановился и уставился на человека в полицейской форме на экране...

Вышел новый фильм Пэй Инди.

Цинь Чжоу смотрел на экран до тех пор, пока не закончился трейлер, он достал свой мобильный телефон и хотел заказать билет в кино, чтобы посмотреть фильм.

Но после того, как Цинь Чжоу увидел цену билета, он вдруг засомневался.

В конце концов, Цинь Чжоу положил телефон и повернулся, чтобы уйти.

Чтобы сэкономить на медицинских счетах, нельзя тратить деньги без разбора.

Цинь Чжоу пробыл с бабушкой в больнице несколько дней, а затем вернулся в съёмочную группу.

Съёмочная группа возобновила съемки, и когда Цинь Чжоу пришёл на площадку, он увидел на столе букет белых роз.

Цинь Чжоу подошёл и увидел на белой розе открытку.

□Мир навсегда□

Цинь Чжоу посмотрел на два слова на карточке, но на его лице не проявилось никакой реакции.

Су Тан тоже была в гостиной, заметив взгляд Цинь Чжоу, пояснила: «Когда я пришла утром, там стояли цветы, похоже, их прислали твои поклонники».

Цинь Чжоу посмотрел на букет цветов, но всё ещё держал их в углу и не обращал внимания.

Су Тан проверила свой грим в зеркале и сказала: «Кстати, угадай, кто наш инвестор на этот раз?».

Цинь Чжоу взял новый сценарий, прочитал его и беспечно сказал: «Господин Юань?».

Су Тан взволнованно сказала: «В тот день был ещё один человек, который пришёл с господином Юанем! Угадай, кто он!»

Су Тан всё ещё помнила, что в день сцены поцелуя, два больших босса пришли посмотреть на процесс съёмок, но она знала только господина Юаня, а о другом человеке узнала совсем недавно.

Не дожидаясь ответа Цинь Чжоу, Су Тан быстро сказала: «Это господин Хэ! Он из семьи Хэ в Наньчэне!».

«Хорошо». ответ Цинь Чжоу был немного холодным, но его это не сильно волновало.

Су Тан продолжала сплетничать с Цинь Чжоу, одновременно укладывая причёску.

«Я не знаю, почему господин Хэ заинтересовался нашей командой...».

«Но господин Хэ очень щедр в предоставлении денег. Только ради онлайн-драмы господин Хэ вложил в неё кучу денег».

«Однако господину Хэ, похоже, не нравятся романтические драмы, поэтому сценаристу остаётся только изменить сценарий...».

После этих слов Су Тан поняла, что что-то не так, повернулась, посмотрела на Цинь Чжоу и увидела, что Цинь Чжоу сидит на диване и просто читает сценарий.

Только Цинь Чжоу, похоже, был в плохом настроении.

«Что случилось?» Су Тан подошла, села рядом с ним и спросила: «Ты не рад?».

Цинь Чжоу поднял голову и вдруг спросил: «Есть ли способ быстро заработать деньги?»

Су Тан беспечно сказала: «Есть не только эти несколько способов быстро заработать деньги. Брат Чжэн каждый день говорит о том, какими суммами располагает».

Сразу после этого Су Тан отреагировала и быстро сказала: «А в чём дело? Тебе не хватает денег?»

Цинь Чжоу ответил и сказал: «Состояние бабушки не очень хорошее, её нужно лечить».

В прошлом состояние бабушки было относительно стабильным, и он едва мог поддерживать её своими доходами.

Сейчас состояние бабушки становится всё хуже и хуже. Стоимость лечения по новому плану слишком дорогая. Он не уверен, как долго он сможет продержаться.

Но как бы дорого лечение ни стоило, бабушку всё равно нужно лечить.

Су Тан сказала: «Я одолжу их для тебя. Сколько тебе нужно?»

«Разве ты не собираешься вернуть свой долг? Оставь себе». Цинь Чжоу закрыл сценарий: «Я могу продержаться какое-то время, но больше не могу, а тут ещё ростовщические кредиты».

«Не прикасайся к ним». Су Тан внезапно нахмурился: «Мою семью превратили в вечных должников ростовщики, не связывайся с ними».

«Если я не буду связываться с ними, то у меня будет только один выход: взять их у большого босса». Цинь Чжоу поддразнил: «Брат Чжэн сказал мне, что у босса Вана есть игра на этой неделе».

Су Тан: «Ты всегда убеждал меня не быть с боссом, почему ты хочешь быть с ним сейчас?»

«Я не хочу, просто у меня слишком мало денег». - прошептал Цинь Чжоу.

Ему нужны деньги.

Очень нужны, очень нужны.

Су Тан убеждала: «Тогда сделай хороший фильм, Цянь может потихоньку придумать способ».

Цинь Чжоу легкомысленно сказал: «Зарплата как раз такая, недостаточная».

Такой малоизвестный актёр, как он, снимается в дешёвых постановках, поэтому его гонорары оставляют желать лучшего, и ему приходится много вычитать у своего агента.

Су Тан: «Ничего страшного, если ты сможешь сняться у крупного режиссёра, это точно принесёт деньги».

«И где мне найти такого большого режиссёра?», - Цинь Чжоу улыбнулся.

Су Тан поспешно сказал: «У режиссёра Хэ! Он недавно набирает актёров, и главный герой - Пэй Юань!».

С этими словами Су Тан достала свой мобильный телефон и показала Цинь Чжоу новости.

Цинь Чжоу взял его и посмотрел, это действительно был режиссёр Хэ, который набирал людей для новой постановки.

Режиссёр Хэ - известный в своём широком кругу режиссёр. Он снял несколько громких фильмов, и несколько кинозвёзд и актрис снялись в его фильмах и получили награды.

Даже Пэй Юань впервые получил премию за лучшую мужскую роль благодаря съёмкам режиссёра Хэ.

И на этот раз режиссёр Хэ готовит новый фильм «Цзянху». Главным героем уже выбран Пэй Юань, и сейчас он набирает исполнителей ролей второго плана.

Хотя это и роль второго плана, если ты сможешь принять участие в такой большой постановке, ты ни на сколько не проиграешь. А также ты сможешь заработать славу, играя такую роль.

Су Тан: «Не хочешь ли попробовать? В любом случае, для первого тура отбора нет никаких требований, лишь бы поданное видео было отправлено».

Прочитав новость, Цинь Чжоу покачал головой и сказал: «Я не силен в актёрском мастерстве».

Цинь Чжоу осознает свои актёрские способности, и это нормально, если он снимается в дешёвых драмах, но даже если он захочет сниматься в фильмах режиссёра Хэ, у него не будет на настоящий момент времени таких способностей.

«Как ты узнаешь, если не попробуешь?», - Су Тан посоветовала: «Просто запиши видео с прослушивания, вдруг ты пройдёшь первый тур?».

Цинь Чжоу задумался, а потом спустился вниз: «Тогда дай я попробую».

<http://bllate.org/book/17380/1629869>