

Хэ Ян посмотрел на золотых рыбок на полу и замолчал.

Вокруг царил беспорядок, Ци-Ци присел на корточки в стороне, поднял голову и посмотрел на Хэ Яна, его лицо было очень невинным, как будто это не он только что разбил аквариум.

Рядом с ним Сяо Вэнь вытянул коготки и несколько раз ткнул маленькую золотую рыбку, похоже, с любопытством.

Маленькая золотая рыбка и так еле дышала, а теперь, когда Сяо Вэнь её уколол коготками, она и вовсе померла.

Экономка поспешила увести Сяо Вэня и начала убирать мусор и золотых рыбок на земле.

Экономка нашла чашку, хотела спасти золотую рыбку и положила её в воду.

Но было уже слишком поздно, золотая рыбка была уже мертва.

Экономка посмотрела на золотую рыбку, потом на Хэ Яна и сказала: «Господин Хэ, золотая рыбка умерла».

Хэ Ян взял чашку и молча посмотрел на труп золотой рыбки внутри.

В этот момент на мобильном телефоне раздался сигнал о сообщении.

Хэ Ян взял телефон и увидел, что сообщение было прислано от Сюй Чэнь Яня.

[Янь-Янь: Как поживает золотая рыбка?]

Хэ Ян подсознательно взглянул на мёртвое тельце золотой рыбки и нахмурился.

Хэ Ян ничего не ответил, а снова сказал экономке: «Купи ещё одну, чем быстрее, тем лучше».

Тем временем, на съёмочной площадке.

В туалете Сюй Чэнь Янь держал в руках свой мобильный телефон, ожидая ответа Хэ Яна.

Однако, прождав несколько минут, он не увидел никаких сообщений. Предположительно, Хэ Ян был всё ещё занят и не имел времени прочитать сообщения.

Агент подошёл и сказал: «Фотограф почти готов, можешь подойти и сняться».

Сюй Чэнь Янь кивнул, встал, передал телефон агенту на хранение и сказал: «Если Хэ Ян пришлёт сообщение, дай мне знать».

«Хорошо», - кивнул агент.

Сюй Чэнь Янь направился в студию, готовясь к съёмкам.

Агент стоял неподалеку и наблюдал, как Сюй Чэнь Янь снимается.

Так получилось, что Гу Ниань снимался в той же сцене, что и Сюй Чэнь Янь.

На этот раз драма была посвящена уголовному расследованию, Сюй Чэнь Янь играл роль полицейского, а Гу Ниань - студента колледжа.

Гу Ниань был одет в чистую белую рубашку и очки в тонкой оправе, вид у него был нежный и спокойный.

Агент не удержался и ещё несколько раз взглянул на Гу Нианя, почувствовав, что Гу Ниань не вызывает особых подозрений, и отвёл взгляд.

После окончания съёмок агент поспешил к Сюй Чэнь Яню и передал ему термос-чашку.

Сюй Чэнь Янь взял термос-чашку и беспечно спросил: «Есть какие-нибудь новости?».

Агент передал телефон и сказал: «Только некоторые групповые новости, господин Хэ ещё не ответил».

«Ещё нет?», - Сюй Чэнь Янь слегка нахмурился, взял телефон и снова открыл диалог.

Сюй Чэнь Янь сел в кресло рядом с ним, долго смотрел на запись чата и взволнованно сказал агенту: «Он ещё не ответил».

Агент подошёл, чтобы взглянуть на запись чата, и попытался утешить: «Всё в порядке, думаю, господин Хэ занят, и ответит, когда увидит твоё сообщение».

Голос агента был тихим, специально, чтобы ещё больше не взволновать Чэнь Яня.

Тем временем, Гу Ниань случайно проходил мимо и мимолётом услышал слова «господин Хэ» и

«сообщение».

Гу Ниань остановился и задумчиво посмотрел на Сюй Чэнь Яня.

Сюй Чэнь Янь всё ещё разговаривал с агентом, голос агента был относительно низким, поэтому Гу Ниань не мог отчётливо его слышать.

Гу Ниань всё ещё держал сценарий в руке, поэтому он подошёл прямо к Сюй Чэнь Яню с улыбкой на лице и крикнул: «Господин Цинь Чжоу, извините, что побеспокоил вас».

Сюй Чэнь Янь поднял голову и вежливо улыбнулся.

Гу Ниань подошёл сбоку и робко сказал: «Я немного нервничаю из-за финала, не знаю, смогу ли я проверить его заранее...».

Сюй Чэнь Янь кивнул в ответ и передал телефон агенту.

А Гу Ниань тоже сел рядом со сценарием и тихо сказал: «Вот эта сцена, я немного не уверен...».

Сюй Чэнь Янь посмотрел на него и сказал: «Давайте сначала проверим реплики».

Сюй Чэнь Янь взял сценарий и пролистал его, сверяя реплики.

Как раз, когда двое только закончили разговор, агент внезапно подошёл к ним.

«Я вернусь к вам», - агент поспешно оттолкнул руку Сюй Чэнь Яня.

Сюй Чэнь Янь на мгновение ошеломлён, отложил сценарий и сказал Гу Нианю: «Я отвечу сообщением, сначала прочитайте сценарий».

«Хорошо», - Гу Ниань послушно кивнул и посмотрел на сценарий.

Сюй Чэнь Янь также взял телефон, нажал на диалоговое окно и увидел, что Хэ Ян отправил фотографию.

Щёлкнул по фотографии, и перед камерой оказалась маленькая золотая рыбка, пускающая пузыри.

Сюй Чэнь Янь посмотрел на маленькую золотую рыбку на фотографии, и вдруг ему стало

легче, он немного увеличил фотографию, чтобы рассмотреть её поближе.

Но после увеличения фотографии Сюй Чэнь Янь вдруг увидел хвост маленькой золотой рыбки и был ошеломлён.

Узор хвоста маленькой золотой рыбки... отличался от того, что он помнил.

Сюй Чэнь Янь слегка нахмурился, внимательно посмотрел на фотографию и обнаружил, что фигура маленькой золотой рыбки выглядит неправильно.

Он помнил, что купленная им золотая рыбка была толстой и круглой, но на фотографии, присланной Хэ Яном, она выглядела какой-то слегка плоской.

Однако Сюй Чэнь Янь подумал, что она так выглядит из-за угла обзора или света, поэтому он отправил сообщение Хэ Яну.

[Её кормили? Кажется, она немного похудела].

Вскоре после отправки сообщения Хэ Ян ответил.

[Хэ Ян: только что покормил].

Сюй Чэнь Янь немного подумал, а затем отправил ещё одно сообщение, попросив Хэ Яна сделать ещё несколько фотографий.

Вскоре Хэ Ян прислал фотографии.

Сюй Чэнь Янь нажал на изображение, увеличил её, но снова обнаружил некоторое отклонение.

На этот раз Хэ Ян сделал снимок под другим углом. Так получилось, что он снял золотую рыбку сбоку, и он смог разглядеть узоры на её теле.

Сюй Чэнь Янь некоторое время смотрел на узор на золотой рыбке, всё больше и больше хмурясь.

Сразу же после этого Сюй Чэнь Янь снова открыл альбом, нашёл фотографии золотой рыбки, которые он делал раньше, сравнил их с фотографиями Хэ Яна и обнаружил некоторые нестыковки.

Чем больше Сюй Чэнь Янь смотрел на фото, тем больше чувствовал, что что-то не так. На фотографиях, присланных Хэ Яном, была не та золотая рыбка, которую он купил.

Взгляд Сюй Чэнь Яня опустился, он молча смотрел на запись чата, уже не находясь в хорошем настроении.

Сбоку Гу Ниань всё ещё читал сценарий, и время от времени поглядывал на движения со стороны Сюй Чэнь Яня.

Из-за угла обзора Гу Ниань не мог видеть сообщения или что-то другое в телефоне Сюй Чэнь Яня.

Однако, судя по реакции на лице Сюй Чэнь Яня, Гу Ниань, вероятно, догадался о чём-то, и, скорее всего, Чэнь Янь узнал об не очень хороших новостях.

«Господин Цинь Чжоу», - Гу Ниань нарушил тишину, притворившись, что спросил действительно не понимая, что сейчас чувствовал Чэнь Янь, - «Что случилось?».

Сюй Чэнь Янь положил телефон обратно в карман и беспечно сказал: «Всё в порядке, давайте продолжим».

Так они продолжили работу над сценарием.

Однако, читая сценарий, Сюй Чэнь Янь всё ещё был немного рассеян.

После окончания разговора насчёт сценария Гу Ниань с улыбкой спросил: «Господин Цинь Чжоу, можно я прямо сейчас кое о чём скажу?».

Сюй Чэнь Янь кивнул: «Да, конечно».

Гу Ниань слегка опустил голову и снова сказал: «Когда я учился в школе, многие люди говорили, что моя актёрская игра не выдержала бы никакой критики...».

Сюй Чэнь Янь посмотрел на него и сказал: «Ты ещё молод, не торопись так критично относиться к своим навыкам».

«Верно, я ещё молод», - Гу Ниань вздохнул: «Молодость - это самый ценный капитал...».

Сюй Чэнь Янь всё ещё думал о золотой рыбке и был немного рассеян.

Только когда режиссёр собирался начать съёмку, Сюй Чэнь Янь пришёл в себя и быстрым шагом подошёл.