

Сюй Чэнь Янь зашёл на Weibo, где появилась новость, и просмотрел её: глава семьи Хэ и некая Сяо Хуа Дань вместе появились на аукционе. Они подозреваются в отношениях.

Также было прикреплено несколько фотографий, на которых они были запечатлены в одном кадре на аукционе. Сяо Хуа Дань с улыбкой стояла рядом с мужчиной, отчего казалось, что у них были близкие отношения.

Хотя папарацци не сфотографировали лицо мужчины, Сюй Чэнь Янь всё равно узнал в нём Хэ Яна, но только со спины.

Сюй Чэнь Янь с опустошённым лицом наблюдал за откровением, отправил скриншот Хэ Яну, достал из ящика дневник и вычел баллы Хэ Яна.

Пока Сюй Чэнь Янь писал в дневнике, ему неожиданно позвонил агент.

Агент: «Ты занят? Что-то пошло не так с последним роликом, в котором ты снимался, поэтому тебе нужно сняться в нём снова».

Сюй Чэнь Янь слушал молча, и после того, как агент закончил говорить, он согласился: «У меня есть время, я могу сняться, брат Фань».

«Тогда поедem сниматься завтра? Рекламодатель торопится».

«Хорошо», - согласился Чэнь Янь.

Положив трубку, Сюй Чэнь Янь заснул.

Проснувшись на следующее утро, Сюй Чэнь Янь привычно коснулся своего телефона и обнаружил в нём сообщения от Хэ Яна, а также пропущенные звонки.

Сюй Чэнь Янь пролистал записи чата, и когда он нажал на Weibo, то обнаружил, что новости о той девушке и Хэ Яне исчезли.

Сюй Чэнь Янь немного подумал, но всё же отправил сообщение Хэ Яну.

[Я спал прошлой ночью и увидел эту новость только сейчас.]

Как только сообщение было отправлено, раздался телефонный звонок Хэ Яна.

«Янь-Янь», - Хэ Ян объяснил, - «Я не знаю этого человека, её сняли папарацци».

Сюй Чэнь Янь рассмеялся и сказал: «Но фотографии-то все сделаны, я видел, что на них вы двое разговариваете и смеетесь».

«Она взяла на себя инициативу поговорить со мной, я правда не знал её», - Хэ Ян объяснил: «Я пошёл на аукцион один, без спутницы, поэтому всё, что говорят в интернете - слухи».

Сюй Чэнь Янь согласился, зная, что папарацци любят вырывать детали из контекста.

«Сейчас у меня в Сичэне много работы, я вернусь только через несколько дней», - сказал Хэ Ян и снова спросил: «Когда я вернусь на следующей неделе, я зайду к тебе домой?».

«Да, конечно».

«На этой неделе будет благотворительная вечеринка, я вернусь, когда она закончится».

«Хорошо, меня не будет дома в эти дни, ты можешь остаться, если хочешь».

Хэ Ян спросил: «А что случилось?».

«Попросили кое-что, завтра поеду на съёмки».

«И когда ты вернёшься?».

«Я не знаю», - Сюй Чэнь Янь задумался, - «Предположительно, на следующей неделе».

«Хорошо. Я буду ждать твоего возвращения».

Положив трубку, Сюй Чэнь Янь тоже встал и начал собирать вещи, собираясь уезжать из города.

Место съёмок рекламы находилось в соседней провинции. Сюй Чэнь Янь взял свой багаж и поспешил туда вместе со своим агентом.

Он был занят съёмками, и у Сюй Чэнь Яня не было времени посмотреть на свой мобильный телефон, поэтому они с Хэ Яном по-прежнему поддерживали частоту отправки друг другу позиционирующих сообщений каждый день.

После окончания съёмок рекламного ролика, когда Сюй Чэнь Янь собирался вернуться в Наньчэн, агент спросил: «Когда ты вернёшься к работе? Я всё для тебя подготовлю».

Сюй Чэнь Янь подумал немного и сказал: «В следующем месяце».

В этом месяце он собирался посетить свадьбу Цзян Линя, а в следующем только возобновит работу.

«Это хорошо», - агент вздохнул с облегчением и сказал: «Я вижу, что ты недавно отдыхал, твоя болезнь почти прошла...».

«Да, всё в порядке», - Сюй Чэнь Янь не придавал особого значения его словам.

Но агент был немного обеспокоен и сказал: «Ты не выпускал никаких работ в последнее время, и экспозиция слишком мала...».

Агент снова спросил: «Не хочешь ли ты, чтобы я подобрал для тебя несколько работ?».

«Забудь об этом», - Сюй Чэнь Янь махнул рукой.

Агент достал телефон, пролистал что-то в нём и сказал: «В субботу будет благотворительная вечеринка, у меня есть приглашительное письмо, ты пойдёшь туда или нет??».

Сюй Чэнь Янь уже собирался сказать «нет», но услышал, что это благотворительная вечеринка, спросил: «А где это?».

«В Западном городе».

Сюй Чэнь Янь подумал, что Хэ Ян в командировке в Сичэне, поэтому он кивнул: «Хорошо».

Агент был удивлён и поспешил помочь Сюй Чэнь Яню составить маршрут.

Накануне благотворительной вечеринки Сюй Чэнь Янь приехал в Сичэн.

Наступила ночь, Сюй Чэнь Янь поселился в гостинице, и когда он собирался лечь спать после душа, он получил сообщение о местонахождении Хэ Яна.

Сюй Чэнь Янь немного подумал, но всё же не стал возвращаться на своё место и первым лёг спать.

На следующий день агент пришёл пораньше и вызвал Сюй Чэнь Янь, чтобы сделать укладку.

Поскольку в последнее время Сюй Чэнь Янь нечасто выходил в свет, агент специально

попросил стилиста создать для Сюй Чэнь Яня величественный образ, а также выбрал для Сюй Чэнь Яня белый костюм.

Сюй Чэнь Янь надел костюм, но когда он надевал аксессуары, он сказал: «Брат Фань, брошь, которую ты выбрал, не подходит».

Агент подошёл посмотреть, и тоже обнаружил, что брошь и костюм не гармонируют.

Брошь - это новинка от роскошного бренда. На ней тёмно-красные драгоценные камни. Сама по себе она выглядит великолепно, но носить её на костюме немного странно.

«Тогда не надевай её?», - агент снял брошь.

Просто после её снятия пиджак стал каким-то обычным и выглядел ещё более странно.

Сюй Чэнь Яню ничего не оставалось, как надеть рубиновую брошь, и, закончив одеваться, он сел в машину няни.

Машина была припаркована у входа, но Сюй Чэнь Янь не стал входить через парадную дверь, а обошёл представителей СМИ и тихо вошёл через боковую дверь.

Появление Сюй Чэнь Яня не привлекло ничьего внимания. Он взял со стола бокал красного вина и спокойно нашёл уголок, чтобы присесть.

Сцена вечеринки, люди приходят и уходят.

Помимо артистов индустрии развлечений, сюда приходили и многие богатые люди.

Сюй Чэнь Янь выпил красное вино, оглядел место проведения вечеринки и сразу заметил место, где толпа была наиболее плотной.

Высокий мужчина в чёрном костюме стоял в центре толпы с безразличным выражением лица.

Вокруг много молодых мужчин и женщин, которые разговаривают друг с другом, и мужчины тоже не отличаются холодностью и безразличием.

Сюй Чэнь Янь смотрел на фигуру и медленно пил красное вино.

В этот момент Сюй Чэнь Янь услышал рядом с собой мужской голос...

«Цинь Чжоу?!».

Сюй Чэнь Янь обернулся и увидел, что это был режиссёр, который работал с ним раньше.

«Давно не виделись!», - режиссёр с энтузиазмом подошёл и похлопал Сюй Чэнь Яня по плечу.

Сюй Чэнь Янь также поприветствовал режиссёра с улыбкой.

Однако, во время беседы, Сюй Чэнь Янь посмотрел на Хэ Яна.

Режиссёр тоже заметил это и, проследив за взглядом Сюй Чэнь Яня, сразу же увидел Хэ Яна.

«Это господин Хэ...», - режиссёр знал Хэ Яна и видел, что Сюй Чэнь Янь всё время смотрел туда, думая, что Сюй Чэнь Янь хочет поговорить с Хэ Яном.

С другой стороны, Хэ Ян был окружён людьми, и казалось, что ему немного скучно. Он развернулся и пошёл на балкон один.

Режиссёр заметил это и сказал с энтузиазмом: «У меня довольно тёплые отношения с господином Хэ. Пойдёмте поздороваемся?».

Сюй Чэнь Янь посмотрел на балкон и хотел отказаться, но когда он увидел актрису, идущую к балкону, он сузил глаза.

Он знал, что эта женщина была той актрисой, у которой был «роман» с Хэ Яном на аукционе.

Сюй Чэнь Янь нахмурился, сделал глоток красного вина и сказал режиссёру: «Да, наверное, можно пойти».

И режиссёр тотчас повёл Сюй Чэнь Яня на балкон.

Когда они проходили мимо, то увидели Хэ Яна, который сидел в шезлонге на террасе, а рядом с ним стояла женщина-актриса.

Сяо Хуа Дань разговаривала с Хэ Яном, но реакция Хэ Яна была очень холодной, и казалось, что даже он был немного отрешён.

Но когда Хэ Ян уже собирался встать, он заметил шаги рядом с собой.

«Господин Хэ!», - режиссёр подошёл и с энтузиазмом поздоровался.

Только взгляд Хэ Яна упал не на режиссёра, а на молодого человека рядом с ним.

В это время молодой человек был одет в белый костюм, держал в руке бокал красного вина, на его лице была улыбка.

Молодой человек тоже шагнул вперёд и улыбнулся: «Здравствуйте, господин Хэ».

Рука Хэ Яна, державшая бокал с вином, непроизвольно сжалась, он посмотрел на юношу знакомыми персиковыми глазами.

Юноша спросил: «Интересно, можем ли мы присесть здесь?».

Тон голоса молодого человека был очень вежливым и учтивым, как будто он был совершенно незнаком с Хэ Яном.

Хэ Ян кивнул в ответ.

Сюй Чэнь Янь подошёл и сел рядом с Хэ Яном, а режиссёр сел с другой стороны от Сюй Чэнь Яня.

Хуа Дань тоже воспользовалась возможностью и села с другой стороны от Хэ Яна.

Режиссёр усердно болтал с Хэ Яном, обсуждая сценарий, намеренно или ненамеренно пытаясь получить инвестиции.

Однако Хэ Ян всё ещё был немного рассеян. Он опустил голову, снова взял в руки телефон и отправил сообщение.

Сюй Чэнь Янь всё ещё медленно потягивал красное вино, как вдруг он почувствовал вибрацию в кармане, это было уведомление о пришедшем сообщении с мобильного телефона.

Сюй Чэнь Янь поставил бокал с вином, достал свой мобильный телефон, посмотрел на него и обнаружил, что это было сообщение, отправленное Хэ Яном, поэтому он поднял голову и спокойно посмотрел на Хэ Яна, находясь в его зоне видимости.

Однако Сюй Чэнь Янь быстро отвёл взгляд и положил телефон обратно в карман, не обращая на него внимания.

Хэ Ян опустил голову и продолжил отправлять сообщения, но вибрирующий звук сообщения в кармане Сюй Чэнь Яня не прекращался.

Два других человека на балконе ещё не заметили какой-то ненормальности, режиссёр и вовсе пользовался возможностью, как только мог, чтобы уговорить Хэ Яна проинвестировать, то, что было нужно режиссёру, а Сяо Хуа Дань всё время восторженно улыбалась, глядя на Хэ Яна.

Сяо Хуа Дань отпила вина, поставила бокал на стол и слегка наклонилась, как будто брала десерт со стола.

Также из-за того, что она наклонилась, платье на груди Сяо Хуа Дань было открыто, и большая часть её груди была обнажена.

Когда Сяо Хуа Дань вытянула руку, она оказалась перед Хэ Яном, а когда Хэ Ян поднял голову, то смог увидеть пейзаж её увесистых «подружек».

Сюй Чэнь Янь заметил это, и его брови нахмурились ещё сильнее.

Но Хуа Дань брала десерт медленно, как будто десерт был приклеен к тарелке, и не могла долго держать его в руках.

В этот момент Хэ Ян положил телефон, нечаянно поднял голову и увидел перед собой Хуа Дань.

Сюй Чэнь Янь заметил, что Хэ Ян поднял голову, поэтому он слегка приподнял ноги, пошевелил лодыжками и подцепил Хэ Яна, чтобы напомнить ему о своём присутствии.

Хэ Ян вдруг посмотрел в сторону Сюй Чэнь Яня.

Но на лице Сюй Чэнь Яня в миг пропали все эмоции, он продолжал пить красное вино, как будто ничего не произошло.

<http://bllate.org/book/17380/1629980>