

Аарон МакКлейн вошел в комнату, где царил очень сдержанная атмосфера. Он увидел обложку книги, которую Гарри и Гермиона только что закончили, и решил, что настало время обсудить их последние пять лет перед тем, как они прочитают заключительные книги, в которых описывается их будущее. Гермиона разрыдалась от осознания того, что она кого-то убила. Гарри спросил, что случилось с Гермионой, и после того, как она, всхлипывая, объяснила, Гарри ушёл в себя. Он понял, что натворил: три жизни, которые он забрал, и поскольку они были в масках, он не знал, кем они были. Аарон, поняв, что происходит, позвонил своему брату Джону, чтобы тот приехал и помог ему на консультации. После того как Джон приехал, он рассказал о своей жизни и о том, как он понимает, откуда они берутся, учитывая то, что он сделал после потери жены.

После недели консультаций Аарон решил, что они готовы к тому, чтобы его брат и Джим обсудили с подростками две последние книги. За это время Гарри и Гермиона смирились с тем, что они участвуют в войне на смерть с безумцами под предводительством сумасшедшего, а это значит, что люди с обеих сторон могут погибнуть из-за их действий или бездействия,

Гарри был рад узнать, что хороший друг его отца Ремус Люпин нашел свою любовь и может жениться на Нимфадоре Тонкс. Он с ужасом узнал об их смерти и о том, что их сын Тедди остался сиротой. Ему также было неприятно узнать, что на шестом курсе он будет смотреть прославленное домашнее видео своего врага, и что Гермиона не поверит ему о Драко. История и разделы о седьмом курсе показались ему похожими на фильм «Властелин колец», который он смотрел. Он думал, что после столкновения с Волдемортом в Министерстве его не победить простым Экспеллиармусом; его ужасало, что Волдеморту хотел или даже мог разделить его душу на несколько фрагментов, и он был рад тому, что Гермиона оставалась с ним на протяжении всего времени, даже когда Рон ушел.

Аарон снова обратил внимание Гарри на фразу «монстр в груди» в связи с его развивающимся романом с Джинни, и Гарри пришлось попросить Аарона объяснить, что он хотел этим сказать. Он рассказал о различных симптомах любви, противопоставив их симптомам похоти. Гарри был очень разочарован, обнаружив, что большая часть его отношений с Джинни не освещена в книге, и хотел бы знать, что произошло между концом последней главы седьмой книги и слабым эпилогом. Однако он был доволен тем, что может поделиться с Аароном и Джоном идеями, возникшими у него при чтении шестой и седьмой книг.

Гермиона задавалась вопросом, что могло произойти такого, что заставило её так сильно измениться в шестой книге; судя по всему, к концу книги Гарри был прав, так что же происходило? Она была встревожена будущим, на которое намекали книги; она была в замешательстве: она всегда подозревала, что Рон любит её, но считала, что старалась уделять время обоим мальчикам одинаково. Просто Гарри всегда нуждался в ней больше; она знала, что беспокоится о том, что делать с безопасностью своих родителей, и была шокирована тем, что её будущее «я» из седьмой книги использует незаконные методы, чтобы отправить их в Австралию и изменить их воспоминания - ей понравилась идея с мешочком из бисера.

Поговорив с Лизой о мальчиках, она была разочарована тем, что в итоге оказалась с Роном, так как в эпилоге казалось, что он не повзрослел, а она не знает, как поступить. Она размышляла о том, что может нарушать правила и законы в угоду себе. Действительно ли она была такой мстительной и мелочной, как предполагалось в двух последних книгах? Она не предполагала, что чары будут действовать так долго; предполагалось, что слово «тайком» продержится не

более трех месяцев, а не столько, сколько подразумевалось в книгах. Она с ужасом узнала, что Гарри предстояло страдать ещё больше в течение следующих двух лет. Она закрыла связь с Гарри, размышляя над книгами и любой скрытой информацией, чтобы помочь Гарри победить скорее, чем позже, и без особых потерь и страданий.

Ей не нравилось, что ее жизнью управляла женщина; она бы предпочла, чтобы ее жизнью управляли ее поступки здесь и сейчас, а не какой-то автор, по прихоти изменивший ее жизнь и отправивший ее родителей с измененными воспоминаниями. Братья Макклеин очень помогли ей в последних двух книгах, предложив свой свежий взгляд на ситуацию.

Когда Аарон высказал свою теорию о том, что подростки вернутся в свой мир, Гарри и Гермиона не знали, радоваться им или нет. По крайней мере, здесь, в «реальном» мире, никто не контролирует их жизнь, или так могло показаться. Аарон рассказал о своей теории, что для них это будет хуже, и поэтому их будут обучать.

Когда Гарри спросил: "Хуже, как это может быть хуже? Аарон рассказал о фанфиках и о том, как некоторые фанаты рассказывали истории о мире, в котором Волдеморт победил, а кто-то со стороны света отправился в прошлое, чтобы изменить историю, или о мире, где Волдеморт захватил Британию и заставил Гарри бежать, что привело к мировой войне, или о мире, где магия была раскрыта, и в результате за несколько лет вся магия была уничтожена в отместку магглами.

Когда Гарри выразил свое несогласие с тем, что его личная жизнь не имеет аналогов, Аарон ответил, что да, в каноне он женился на Джинни, но в фанфике он был в паре почти со всеми, кто описан в книгах, пусть и ненадолго. Гарри спросил о мужчинах и женщинах, и Аарон ответил, что иногда и с теми, и с другими сразу.

Гермиона наморщила нос от отвращения, но он перевел разговор в другое русло: "С тобой почти то же самое, в паре почти с каждым. Самые популярные, без особого порядка: Драко, Виктор, Джинни, Рон, Снейп, Гарри... ну, вы поняли". Гермиону чуть не стошнило при мысли о некоторых из упомянутых имен.

Если хочешь посмотреть, насколько все плохо, я могу показать тебе несколько сайтов в Интернете, если хочешь? предложил Аарон. Это была эмоциональная пара недель, когда мировоззрение Гарри и Гермионы было разорвано на части.

<http://bllate.org/book/17387/1630330>