

Ю И внимательно посмотрел на него.

Когда Син Мэн подумал, что мужчина начнет его отговаривать или просто проигнорирует, Ю И неожиданно передумал и сказал:

— Тогда пойдём вместе.

Син Мэн был так рад, что не подумал о причине, почему упрямый мужчина вдруг согласился с его капризом, просто бросился к нему и обнял.

Ю И привязал один конец веревки к ним, другой конец к сейфу.

Чтобы предотвратить кражу сейфа, его сделали достаточно тяжелым. Хотя, возможно, он не сможет выдержать вес двух мужчин, в комнате не было ничего тяжелее, к чему можно привязать веревку.

Ю И пнул окно, послышался звук бьющегося стекла. В этот момент одновременно примешался тяжелый приглушенный стук. Это была упавшая на пол выбитая дверь!

Дети прорвались внутрь!

Ю И обнял одной рукой Син Мэна за талию, другой — схватил веревку и выпрыгнул из окна!

Внезапно его охватило чувство невесомости, Син Мэн тут же крепче прижался к Ю И. В прыжке он повернулся посмотреть в комнату и увидел, как ворвавшиеся туда шесть-семь детей бросились к ним!

Однако они уже прыгнули. Ю И казался достаточно опытным в такой ситуации. Он легко справился с дополнительным грузом. Несколько толчков от стены и мужчина благополучно приземлился на землю.

Они развязали веревку и посмотрели наверх. Бежавшие за ними дети столпились у окна и смотрели вниз со свирепым выражением лиц и требовательным ревом.

От детской невинности и миловидности не осталось и следа.

Маленькая девочка в красном платье издала яростный вой и первой отошла от окна, за ней последовали и другие дети. Некоторые из них скалились, прежде чем уйти, как бы говоря:

«Погоди, я вас найду!»

— Быстрее обратно в здание! — Ю И потянул Син Мэна. Парень пришел в себя и немедленно побежал за мужчиной обратно в здание.

Очевидно, что нельзя позволять детям оказаться на первом этаже. Если они останутся снаружи, шанс быть пойманными возрастает. Лучше вернуться в здание со множеством комнат, где шанс попасться меньше.

Оба на одном дыхании бросились на третий этаж и побежали в коридор справа.

Возможно, из-за того, что их действия на верхнем этаже были слишком шумными и привлекли слишком много внимания, на этот раз путь был открыт, и они никого не встретили.

Ю И затащил Син Мэна в комнату. Они закрыли дверь, и парень прислонился спиной к двери, переводя дыхание.

— Ха, это было близко, — сказал Син Мэн. — Они будут искать нас здесь?

— Не сейчас, — сказал Ю И. — Причина такая же, что и раньше. Дать игрокам шанс выжить.

Они осмотрели комнату, в которой находились. Комната была очень просторной и полной детских украшений, а также аккуратно расставленных больше тридцати маленьких деревянных кроватей, покрытых одинаковыми синими простынями и синими одеялами. Практически все одеяла были идеально заправлены, и только несколько были в легком беспорядке, как будто дети только что проснулись и ушли, не успев их сложить. Только это придавало ощущение жизни.

Но толстый слой пыли все омрачил.

— Мы спрячемся в этой комнате? Не думаешь, что это немного не опасно? — Син Мэн обеспокоенно посмотрел на дверь позади себя.

Возможно, чтобы снаружи было видно спящих внутри детей, только половина двери сделана из дерева, а другая — из прозрачного стекла.

— Нет, подождем здесь немного. Посмотри, есть ли в комнате что-нибудь полезное. Если я скажу тебе спрятаться, присядь на корточки между рядами кроватей, — сказал Ю И.

Син Мэн кивнул и увидел, как Ю И осторожно повернулся, выглядывая наружу. Он отчасти понял ход его мыслей, поэтому воспользовался возможностью осмотреть это место.

Решив не сразу идти к кроватям, парень прошел вдоль стены. Там стоял ряд низких шкафчиков, на верхней полке которых плотно кучковались больше тридцати металлических

чашек для воды. К чашкам также был прикреплен небольшой листок бумаги прозрачной лентой. Обычно на листочках пишут имя владельца.

Син Мэн пригляделся и заметил, что на листочках были написаны не обычные имена, а...

№1, №2, №3...

Номера воспитанников?

Вскоре он нашел отличающуюся чашку. На листке написано «№18», но на цифре кто-то красным маркером нарисовал шокирующий огромный крест.

Это...

Он поднял чашку и осмотрел ее, но с самой чашкой все было в порядке. Самая обычная чашка для воды, никаких пятен грязи или крови, чистая внутри и снаружи.

Парень поставил чашку обратно и начал открывать ящики один за другим.

Большая часть ящиков была заполнена поломанными игрушками или остатками тряпичных кукол, вперемешку с пылью. Ничего ценного.

Но Син Мэн терпеливо открывал их одну за другой и наконец нашел в предпоследнем ящике газету.

— Газета! — Син Мэн был вне себя от радости. Он вытащил ее и собирался показать Ю И, когда Ю И вдруг тихо произнес:

— Прячься!

У Син Мэна не было времени долго думать. Он почти рефлекторно пригнулся между двумя рядами кроватей, почти лежа на полу.

Вскоре послышались очень слабые шаги, доносившиеся из коридора снаружи.

Топ, топ, топ...

Шаги были неравномерными. Возможно, на этом сказывался маленький возраст обладателя, но сейчас эти шаги пугали сильнее всего.

Ю И все еще опирался на половину двери. Возможно, на этом сказывался маленький возраст обладателя, но сейчас эти шаги пугали сильнее всего.

Все тело Син Мэна напряглось от напряжения. Его пальцы не могли не сжать простыни, свисающие на пол перед ним.

Нет ничего страшного в одном ребенке-призраке, но теперь они знают, что даже один ребенок опасен, поскольку запросто может привлечь остальных, и уж их невозможно остановить!

Не получится снова использовать веревку, а значит, и предыдущий метод побега через окно не сработает. Если только они не вернуться в финансовую комнату, чтобы забрать веревку, но, судя по текущей ситуации, это явно не вариант.

Шаги остановились у двери.

Хочет войти?

Нервы Син Мэна были настолько напряжены, что он даже смутно чувствовал, как этот ребенок прижался к стеклянной части двери и смотрел внутрь!

Его ощущения были верными. Опущенная голова Ю И слегка поднялась легким, почти неощутимым движением. Он увидел низкую черную тень, плотно прижавшуюся к стеклу. Легкий, но ощутимый вес давил на дверь, из-за чего дверь слегка опустилась.

Наступила жуткая тишина.

Ребенок не заходил и не уходил.

Син Мэн затаил дыхание. От нарастающего страха его спина покрылась холодным потом.

Топ, топ, топ...

Наконец, шаги медленно начали удаляться, и тень у двери исчезла.

Син Мэн перевел дыхание, слегка приподнялся и посмотрел на мужчину у двери, но Ю И покачал головой. Син Мэн тут же опустил голову, начал дышать тише и замер.

Топ-топ-топ!

Шаги вновь приблизились!

Почти в тот же момент, когда Син Мэн опустил голову, ребенок побежал назад!

Шаги были очень быстрыми. Каждый шаг отдавался в сердце Син Мэна, заставляя сердце биться очень быстро!

У двери снова появилась тень!

Син Мэн изо всех сил пытался подавить учащенное дыхание, вызванное частым сердцебиением, и заставить свое тело оставаться неподвижным.

На этот раз ребенок ушел, понаблюдав некоторое время, но, усвоив урок, Син Мэн все еще не осмеливался пошевелиться. И только примерно через две минуты, когда Ю И сказал, что все в порядке, он расслабился так, что чуть не упал на пол. Придя в себя, он положил руки на кровать и попытался встать.

Когда он встал, его взгляд случайно зацепился за символы «№3», выгравированные на изголовье кровати.

Он посмотрел на соседнюю кровать. Там было «№4».

Кровати пронумерованы?

И номер соответствует номерам чашек?

Подумав об этом, он со смятой газетой в руке подбежал к Ю И и стал читать вместе с ним.

На первых страницах не было никакой полезной информации или упоминания детского сада. Лишь на страничке юридического раздела была компактная, как кубик тофу, статья:

«Несколько дней назад в детском саду нашего города произошел несчастный случай. Трехлетний ребенок перевернулся во время сна и задохнулся, перекрыв дыхательные пути подушкой. Обстоятельства дела выясняются».

Статья была написана в том же стиле, что и предыдущая новость. И с первого взгляда можно было увидеть подсказку.

Только здесь используются слова «несчастный случай», когда как в прошлой статье говорили про «странный случай»...

— Раз газета здесь, значит этот ребенок, должно быть, умер в этой комнате, — сказал Ю И. — Ты нашел еще что-нибудь?

Син Мэн немного подумал и рассказал про цифры, которые видел.

— Все чашки пронумерованы. Кто-то перечеркнул номер 18 большим красным крестом. Только что заметил, что кровати тоже пронумерованы, я не знаю, совпадают ли они.

— Эн, связь должна быть, — Ю И кивнул. — Ты поищи кровать, я посмотрю вокруг.

Син Мэн быстро начал искать кроватку с номером 18, в попытках найти какие-нибудь подсказки.

Среди этой кучи детских кроваток № 18 находился почти посередине. Когда Син Мэн посмотрел на изголовье, он обнаружил, что «№ 18» также был перечеркнут красным крестом.

Неизвестно, что это значит.

Кроватка была одной из многих аккуратно заправленных кроватей в спальне. Одеяло постелено ровно, никаких признаков, чтобы кто-то здесь спал.

Син Мэн почувствовал, что что-то не так, и осмотрел еще раз. Тогда понял, что не так с кроватью. Не было подушки.

Неужели он ошибся, и ребенок на этой кровати умер не от удушья подушкой?

Пройдя вокруг и ничего больше не найдя, Син Мэн повернулся, чтобы посмотреть на Ю И. Взгляд карих глаз мужчины на мгновение остановился на нем, успокаивая. Тогда после небольших раздумий Син Мэн схватил рукой угол одеяла и поднял.

— Бог мой!

Зрелище, которое увидел Син Мэн, заставило его дыхание сбиться!

По центру кровати лежал на спине полуразложившийся труп. Мухи размером с фасоль и белые личинки копошились среди черного вонючего гнилого мяса. От резкого запаха тошнота подступила к горлу!

Парень быстро прикрыл нос рукой и инстинктивно опустил одеяло обратно.

Резкий трупный запах заполнил всю комнату, привлекая внимание Ю И. Мужчина подошел, поднял одеяло и посмотрел вниз.

— Это тот ребенок, который задохнулся.

<http://bllate.org/book/17452/1642599>