

Показалось, что он только закрыл глаза, а когда снова открыл окружение поменялось.

В полутемной ванной комнате стоял влажный пар и пахло пахло канализационной влагой. Электрический свет постоянно мерцал то ярко, то тускло.

В ванной Син Мэн был не один, с ним была красивая девушка в розовом спортивном костюме, держащая в руках две зажженные свечи и с беспокойством смотрящая на него:

— Син Мэн, что с тобой?

Син Мэн был ошеломлен. Что происходит?

Увидев, что он не ответил, девушка продолжила говорить:

— Ты что, обезумел от страха? Прости, что заставила тебя пойти со мной, но я слишком боюсь делать это одной, но Сяо Ли и другие не хотят это делать вместе, говорят, что тогда Мэри не появится...

Девушка болтала без перерыва. В конце концов, она была NPC и отвечала за пояснения задачи, поэтому Син Мэн просто терпеливо слушал некоторое время и получил общее представление о ситуации.

Девушку напротив звали Сяо Цзя. Она только поступила в университет. В ее комнате еще пять соседок, и они все дружат, как сестры. Все делают вместе. К тому же они очень смелые и любопытные. Им нравится пробовать что-то новое, особенно связанное с играми с призраками и феями.

В кампусе были распространены такие игры, как призрак ручки и призрак блюда\* и тому подобное. Они не просто играли, но и пробовали разные способы игры. В конце концов, им это надоело, и они все собрались вместе, чтобы обсудить какие-нибудь новые игры.

[Naile: “Призрак ручки” - спиритический сеанс, участники которого держат ручку перпендикулярно листу и вызывают духа, который пишет ответы на их вопросы.

“Призрак блюда” - форма гадания, похожая на игру с доской для спиритических сеансов, при которой участники указательными пальцами водят маленьким блюдцем по листу бумаги, исписанному многочисленными китайскими иероглифами].

Однажды Сяо Цзя узнала об игре, в которую они никогда не играли. Говорят, что это игра западная. Называется “Bloody Mary”\*, что переводится, как “Кровавая Мэри”. Суть игры в том, что проводится определенный ритуал, который вызывает девушку по имени “Мэри” из зеркала. Призыватель может задать ей три вопроса ценой своей жизни .

[Naile: "Bloody Mary" — в оригинале на английском].

Девушек не особо интересовали последствия. В конце концов, призрак ручки и призрак блюда и другие подобные игры были по сути одинаковыми. Всему можно было найти объяснение. Да и никаких серьезных последствий после них не было. Конечно, с некоторыми таинственными случаями они сталкивались, а поскольку в эту игру надо было играть поодиночке, а не всем вместе, как обычно, они специально попросили мальчиков из мужского общежития, то есть Син Мэна и других, пойти с ними.

Син Мэн был тем, кто защищал Сяо Цзя. Сейчас они находились в ванной их спальни, остальные защищали пять других девушек в других спальнях. Из-за того, что сейчас были летние каникулы, много спален были пустыми, что было удобно для этой игры.

— Вот, это мешок с киноварью, а этот с известью. Запомни, когда я задам третий вопрос, ты обязательно сначала должен посыпать на зеркало известь, затем киноварь. Не ошибись! — Сяо Цзя отложила свечу и сунула в руки Син Мэна два разных полиэтиленовых пакетика и обеспокоенно сказала: — Моя жизнь в твоих руках. Сяо Ли сказала, что люди в вашей комнате самые надежные, поэтому она специально пришла к вам. Не пропусти критический момент!

Син Мэн взял пакеты и выслушал наставления и спросил:

— Разве ты не должна быть в ванной одна?

Сяо Цзя с досадой сказала:

— Почему ты снова спрашиваешь? Разве я не сказала уже? Ты должен стоять возле ванной и не можешь войти. Я не буду закрывать дверь. Если со мной что-то случится, просто ворвись и высыпи на зеркало известь!

Про себя Син Мэн возмутился, когда это она объясняла все это ему, но, зная, что это сеттинг игры, он не воспринял это всерьез.

Он развернулся и вышел, стоя у двери ванной.

В это время в ванной девушка осталась одна. Она глубоко вздохнула, приободрила себя и поставила свечу на раковину под зеркалом, между собой и зеркалом.

В темном зеркале отражалась нижняя половина ее лица, а верхняя погружена во тьму, слово ее разорвали на две части огромный зверь. Только пара черных, как угольки, глаз беспокойно двигались, излучая нервозность и ожидание.

Сяо Цзя вспомнила этапы призыва, затем закрыла глаза, сосредоточилась и начала громко говорить странным, словно специально смешным, голосом, растягивая слоги:

— Bloody Mary...

Один раз.

— Bloody Mary...

Второй раз.

— Bloody Mary...

Третий раз.

Сяо Цзя резко открыла глаза.

Ничего не случилось.

— Что ж, значит, это все обман... — Сяо Цзя повернулась и пожаловалась Син Мэну. Она была очень разочарована, чувствуя, что это не так захватывающе, как призрак ручки, в которую она играла раньше.

Син Мэн первым понял, что что-то не так. Воздух будто застыл, гнетущая атмосфера быстро окутала ванную комнату.

Сяо Цзе повернула голову, но ее отражение в зеркале оставалось неподвижным с каменным лицом.

— Осторожно! — Тут же предупредил Син Мэн!

Сяо Цзя, неизвестно почему, повернула голову и посмотрела в зеркало.

— Аaaa!

Однако ее отражение снова изменилось. Ее “я” постепенно исчезло, оставив только пару глаз, которые стали кроваво-красными, с яростью смотря на нее из-за зеркала. Из зеркала стен начала сочиться кровь. Сцена была похожа на фильм ужасов!

Сяо Цзя продолжала кричать и отчаянно мотать головой. Она была совершенно не готова к такой ужасной сцене. Не важно, призрак пера или призрак блюда, в тех играх никогда не происходило ничего подобного!

— Иди сюда быстрее! — крикнул Син Мэн, увидев, что Сяо Цзя так напугана, что не могла пошевелиться, он бросился к ней.

В этот же момент пара окровавленных рук, покрытых жуткими шрамами, медленно вытянулась из зеркала, схватив Сяо Цзя...

Син Мэн двигался быстрее, чем руки. Когда он увидел их, он схватил запястье Сяо Цзя и резко потянул назад. Руки поймали воздух, затем медленно вернулись обратно.

На этот раз Сяо Цзя была так напугана, что даже не могла кричать. Голос застрял в горле, и она чуть не потеряла сознание.

Син Мэн не мог не заворчать: если хвастаешься своей смелостью, то почему сейчас находишься на грани обморока?

Возможно, из-за того, что его память частично восстановилась, Син Мэн почувствовал, что он как будто потерял часть эмоций, самым очевидным был страх.

Он больше не боялся.

Казалось, он уже не так боялся призраков и смерти, как раньше. Он мог смотреть, как течет их кровь, как они убивают, показывают ехидную улыбку, у него сразу появляется чувство, будто он смотрит на сотрудника.

Еще и ворчал про себя.

Син Мэн чувствовал, что, возможно, он больше не может играть в игру.

Но сейчас ему нужно продолжать, поэтому он потянул Сяо Цзя за собой.

Глаза в зеркале не исчезли. Возможно, потому, что атака не удалась, взгляд этих глаз выглядел недовольным, но они больше ничего не могли сделать. Вскоре изнутри послышался слабый женский голос:

— Ты можешь задать мне три вопроса, и я тебе отвечу. После трех вопросов твоя жизнь принадлежит мне. Теперь давай начнем...

Сяо Цзя дрожала так сильно, что чуть не плакала, но, услышав слова женщины и увидев известь и киноварь в руках Син Мэна, она немного расслабилась. Она сама схватила Син Мэн за руку, чтобы поддержать свое тело, но не осмелилась подойти к зеркалу, поэтому разговаривала с зеркальным призраком на расстоянии.

— Первый вопрос... — Сяо Цзя сглотнула и дрожащим голосом спросила: — Ке-кем я была в прошлой жизни?

— ... — Син Мэн.

Он просто не мог понять. Кто будет рисковать своей жизнью, играя в такую ужасную игру, чтобы спросить о прошлой жизни?!

Безупречный план.

Зеркальный призрак, или точнее зеркальный демон, зловеще ухмыльнулась, затем глаза постепенно исчезли, и в зеркале появилось изображение...

Огурца.

Верно, изумрудно-зеленый, длинный и тонкий прямой огурец с маленьким желтым цветком на верхушке.

— Аааа... — крик Сяоцзя на этот раз был еще более жалким, чем раньше!

Син Мэн был ошеломлен, когда Сяо Цзя, держащая его за руку, начнет сильно ее трясти.

— Я — огурец! Нет, я была огурцом в прошлой жизни!

Син Мэн подумал, что она сходит с ума, потому что не могла принять реальность, но следующее, что она сказала было:

— Неудивительно, что я не могу есть огурцы. Меня тошнит, когда я их ем. Точно! Слишком точно! Гораздо точнее, чем ответил призрак ручки!

Син Мэн: "...Слишком много придинок, я не знаю, с чего начать".

— Конечно, — кровавые глаза появились снова. — Второй вопрос!

После своего "точно", Сяо Цзя полностью забыла о своем страхе и выглядела взволнованной.

— Второй вопрос: у парня, который мне нравится, есть девушка?

— ... — Син Мэн.

— Хи-хи! — кровавые глаза исчезли. На этот раз в зеркале был изображен красивый парень, едущий на велосипеде с красивой девушкой позади него. Девушка обнимала парня за талию, а ее лицо прижималось к его спине с очень счастливым выражением лица.

— Да, у него есть девушка.

— Что? У него есть девушка! — Сяо Цзя не могла принять такой удар и внезапно растерялась.  
— Как у него может быть девушка, как может...

Зеркальный призрак нетерпеливо сказал:

— Еще один вопрос, задавай быстрее.

Сяо Цзя все еще была растеряна.

— Человек, в которого я влюблена встречается, но не со мной, — не смотря на протест Син Мэна, она сразу же, без раздумий, задала последний вопрос: — Когда они расстанутся?

Кровавые глаза издали еще более ужасающий смех, словно празднуя, что вот-вот получит вкусную еду в руки.

Следующее изображение появилось в зеркале. Это был торжественный зал. Парень в смокинге держал на руках красивую девушку в свадебном платье. Они ласково смотрели друг на друга, держась за руки, на безымянных пальцах ярко блестели кольца.

— Они не расстанутся. Они поженятся, заведут детей и останутся вместе до старости, — ответили кровавые глаза. — Ты удовлетворена? Теперь твоя жизнь принадлежит мне!

Не успела Сяо Цзя оплакать любовь, которая умерла, не успев прорасти, как она почувствовала невидимую силу, притягивающую ее, заставляющую непроизвольно броситься к зеркалу!

— Помоги! Помоги! — закричала в панике Сяо Цзя. — Син Мэн, помоги мне!

Син Мэн сунул руку пакет с известью, схватил пригоршню и высыпал на зеркало!

— Аааа... — на этот раз закричал зеркальный призрак. Притягивающая сила исчезла, и Сяо Цзя упала на пол.

— Черт! Проклятые людишки! — Зеркальный призрак был подавлен лишь на мгновение и вскоре вернулся с яростью, на этот раз его целью стал Син Мэн, причинивший боль!

Син Мэн схватил горсть киновари и снова бросил в зеркало. На этот раз от зеркала пошел светло-розовый дым, а зеркальный призрак начал неистово кричать!

Однако до конца зеркальный призрак не исчез.

На этот раз появились не только кровавые глаза. Это была женщина с разорванной кожей и плотью с чудовищным лицом, губы приподнялись, обнажая заостренные клыки.

<http://bllate.org/book/17452/1642611>