

12-й день выживания, мирный день.

Сегодня птица-почтальон доставила «Ежедневную газету Моря Непостоянства».

Зажав газету под мышкой, Нань Люцзин боком потянулся к почтовому ящику, достал стопку одноразовых пространственных карт и быстро победил обратно в дом.

Няньгао и Хэйтан уже позавтракали и ушли на работу. Сейчас их обязанность заключалась в выгуле слаймов, и обоим крохам эта работа пришлась по душе.

Для Няньгао это была отличная возможность поиграть с водой, попутно поддразнивая слаймов, а для Хэйтана сухопутные подвиды слаймов стали отличными упругими грязевыми мячиками, которые можно было гонять лапами по всему острову вместо футбольного мяча.

Полив грядки, Нань Люцзин вернулся в дом, чтобы позавтракать самому.

Сегодня температура немного поднялась, так что парню было лень растапливать камин, а заодно пропало всякое желание готовить. В итоге он просто отыскал на складе порцию остывшего блюда с прибавкой к характеристикам, которое когда-то выменял на крабовые клешни.

Еда давно остыла, а вприкуску с холодной кипяченой водой казалась еще холоднее. Нань Люцзин с бесстрастным лицом запихивал в рот солоноватую рыбу с отчетливым запахом тины, параллельно листая газету.

В этом выпуске «Ежедневной газеты Моря Непостоянства» открылась новая колонка. Редакция пригласила вести ее одного очень известного ресторанного критика, который периодически делился своими рекомендациями и рецептами. Главным блюдом сегодняшнего номера стал пастуший пирог.

«Это невероятно вкусное и при этом не требующее особых хлопот домашнее блюдо, которое идеально подойдет для того, чтобы удивить гостей на семейном ужине. Способ приготовления крайне прост. Прежде всего, вам понадобится отличный кусок бараньей ноги или лопатки...»

Репчатый лук, морковь и баранину следовало мелко порубить, добавить томатную пасту, муку, красное вино и потушить до состояния густого ароматного мясного соуса, приправив солью и черным перцем, а также добавить немного специй по вкусу.

Затем нужно приготовить картофель, добавить сливочное масло, сыр, молоко и приготовить нежное, шелковистое картофельное пюре.

Выложить мясной соус на противень, покрыть его толстым слоем картофельного пюре, посыпать сверху тертым сыром и отправить в духовку — и вот восхитительный пастуший пирог готов.

Кулинарный критик подошел к делу профессионально, подробно расписав соотношение ингредиентов и каждый шаг приготовления, поэтому, дочитав текст до конца, Нань Люцзин ничуть не удивился, когда система уведомила его о получении нового рецепта.

Сделав большой глоток холодной воды, чтобы смыть рыбное послевкусие, Нань Люцзин открыл вкладку кулинарии и отыскал рецепт.

[Пастуший пирог]

[Категория: Кулинария — Основное блюдо]

[Необходимые материалы: Баранина x1, морковь x1, репчатый лук x1, картофель x1, сливочное масло x1, молоко x1.]

[Дополнительные ингредиенты: Сыр, соль, специи, зеленый горошек.]

[Справочная цена: 1300 солей.]

[Свежесть: Свежее]

[Эффект: Восстанавливает 50 единиц выносливости, снижает расход выносливости на 50% (на 4 часа).]

[Идеальное сочетание мясного соуса и картофельного пюре, обязательное блюдо для праздничного стола.]

— Ну и много же припасов для него требуется, — парень бегло осмотрел список. На данный момент у него на руках было всего два ингредиента из шести. До самостоятельного приготовления этого пирога ему еще расти и расти.

Впрочем, иметь стабильный источник новых рецептов тоже было неплохо. Вдруг когда-нибудь пригодится?

К тому же Нань Люцзин с детства страдал легкой формой коллекционирования в играх. Ему хотелось заполнить все пустые ячейки на кулинарной странице, даже если этот рецепт он не использует ни разу в жизни.

Покончив с гастрономической колонкой, он с увлечением прочитал короткий юмористический комикс, печатавшийся на полях страницы, и только после этого неохотно перевернул лист.

Судя по всему, формат «Ежедневной газеты Моря Непостоянства» претерпел изменения. Появилось множество новых разделов: Нань Люцзин наткнулся на советы по стилю и подбору одежды, руководство по макияжу и даже очерки о дикой природе...

— О, колонка о сельском хозяйстве и животноводстве, вот это вещь.

Пролистав несколько страниц, Нань Люцзин наконец нашел то, от чего у него загорелись глаза.

Присмотревшись, он заметил, что этот раздел выпускался совместно с Ассоциацией пастухов. Текст был написан профессионалами, так что за качество информации можно было не переживать.

В сегодняшнем выпуске рассказывалось о способах повышения привязанности животных.

«Как всем известно, уровень привязанности и настроения домашних животных напрямую влияет на качество получаемой от них продукции. Пятизвездочные побочные продукты не только продаются по гораздо более высокой цене, но и служат прямым доказательством вашего мастерства как животновода. Люди охотнее доверяют тем торговцам, на чьих прилавках красуются товары наивысшего качества...

В данном выпуске мы подробно разберем, как поднять уровень привязанности питомцев. Ассоциация пастухов давно разработала эффективную систему, которой теперь безвозмездно

делится со всеми читателями.

Кормление. Вы обязаны ежедневно снабжать своих животных кормом. Только сытое животное обладает достаточным запасом сил для производства продукции. Животные всегда испытывают благодарность к тому, кто их кормит.

Поглаживания. Ласково прикасайтесь к своим подопечным, выстраивайте с ними эмоциональную связь. Позвольте им привыкнуть к вашему запаху и присутствию, и со временем они начнут тянуться к вам.

Вычесывание. Данный метод применим только к скоту. Чистите шерсть ваших коров, овец, лошадей и оленей щеткой. Поддержание шерсти в чистоте и блеске не только увеличит привязанность, но и заметно поднимет животным настроение.

Взаимодействие. Частые игры и общение с питомцами помогают укрепить связь. Вы можете приобрести колокольчик и приучить животных сбегаться к вам на его звук. При должном навыке этот прием можно успешно использовать во время выгула на пастбище.

...»

Нань Люцзин терпеливо дочитал статью до конца и вынес вердикт:

— Полезный гайд.

Такие ценные статьи, напоминающие игровые руководства, следовало не просто внимательно изучать, но и фотографировать на планшет, создавая резервную копию на случай, если газета потеряется.

Оказывается, от «Ежедневной газеты Моря Непостоянства» все-таки был прок. Как минимум, новые колонки приносили реальную пользу. Даже тот же раздел моды, который на первый взгляд казался бесполезным, помогал Нань Люцзину оставаться в курсе последних тенденций рынка.

К примеру, сегодня там настоятельно рекомендовали пальто из шерсти альпаки. Отсюда Нань Люцзин сразу сделал вывод, что в ближайшее время на шерсть альпаки ожидается высокий спрос.

И пускай сейчас эти новости никак его не касались, кто знает, как все повернется завтра?

Когда он впервые прочитал в газете новость об Острове Шерсти, он тоже не знал, к чему это привязать, но ведь в итоге именно благодаря той зацепке он сумел бесплатно раздобыть двух ягнят.

При этом парень не приложил никаких физических усилий и не потратил ни единой единицы ресурсов — просто вовремя пошевелил языком.

Разве в этом мире есть бизнес прибыльнее, чем торговля информацией?

Единожды вкусив этот сладкий плод, Нань Люцзин стал относиться к прессе с гораздо большим почтением.

В сегодняшнем номере нашлось еще несколько новостей, достойных внимания.

[Объявление о розыске]

Мэтью Джексон, 33 года, бывший член Ассоциации алхимиков, алхимик. Занимался незаконными исследованиями в области человеческой трансмутации, за что был исключен из рядов ассоциации. Находится в бегах. В последний раз его видели на Острове Водолея. Награда за поимку — 30 000 солей.

[Новости]

Вчера Комитет по управлению островами Моря Непостоянства официально подтвердил, что Остров Алан полностью ушел под воду. Одним островом в бескрайнем океане стало меньше. К счастью, еще месяц назад, когда погружение только началось, жители Острова Алан были планомерно эвакуированы. Данная катастрофа обошлась без человеческих жертв, однако экономический ущерб оказался неизбежен.

[Бюро находок]

Профессор Альфонсо Кокотт разыскивает свой чемодан. Неделю назад научно-исследовательское судно «Наутилус», на котором шел профессор, сделало плановую 6-часовую остановку у Острова Мякиш. За те несколько часов, что профессор провел на острове, занимаясь полевыми исследованиями, он умудрился потерять свой дорожный чемодан. Чемодан представляет собой ручной саквояж прямоугольной формы, с латунной обивкой по углам, без замка. Профессор Альфонсо заявляет: любой, кто найдет чемодан, может забрать себе абсолютно любые понравившиеся вещи, при условии, что находящиеся внутри рукописи будут высланы владельцу. Это ключевые материалы его научной экспедиции. Адрес для отправки: Остров Университета Минсинь, общежитие № 4, комната 302, на имя Альфонсо Кокотта.

— Чемодан? — Нань Люцзин уставился на строчки в газете. Почему это описание казалось ему до боли знакомым?

Латунная обивка по углам... Кажется, что-то очень похожее он видел совсем недавно...

Нань Люцзин резко повернул голову и посмотрел на журнальный столик, где лежал чемодан.

Ручной, прямоугольный, с латунной обивкой по углам, без замка.

«...»

Спокойно, только спокойно! Не обязательно это именно он. Наверное, это чемодан прежнего хозяина Хэйтана. Да-да, сто процентов.

Нань Люцзин глубоко вздохнул, поднялся и пересел на диван поближе к столику.

Поколебавшись пару секунд, он медленно приоткрыл крышку чемодана.

Внутри обнаружилась мягкая подкладка из красного бархата, на которой аккуратно лежали две смены мужской одежды: шелковые рубашки в комплекте со строгими черными брюками.

Рядом лежал дорожный несессер, в котором нашлись расческа, шесть порционных упаковок одноразового ополаскивателя для рта, влажные салфетки, дорожные флакончики с пенкой для умывания, гелем для душа и шампунем, а также наполовину использованный тюбик зубной пасты и слегка растрепанная зубная щетка.

Флакон духов и бутылочка с эфирным маслом были аккуратно замотаны в чистое полотенце,

чтобы стеклянная тара не разбилась в дороге.

Там же лежала копилка в виде свинки, причем розового цвета.

Чуть дальше виднелась коробка для образцов, где были тщательно рассортированы и подписаны различные гербарные листы и семена растений.

И, наконец, там покоилась внушительная стопка плотно исписанных рукописей, пестривших сложными научными терминами и детальными карандашными набросками растений. В правом нижнем углу первого листа размашистым почерком было выведено уже знакомое имя:

Альфонсо Кокотт.

Нань Люцзин закрыл глаза. Надежда умерла.

Ему пришлось принять эту суровую реальность.

...Его пушистый любимец до того, как завязать, был самым настоящим воришкой.

Этот чемодан кот наглым образом умыкнул у ни в чем не повинного прохожего!

Профессор Альфонсо даже не был прежним хозяином Хэйтана!

Иначе в объявлении он искал бы и кота, и чемодан одновременно!

— ...Придется вернуть чемодан анонимно, — Нань Люцзин потер переносицу и уже потянулся, чтобы закрыть крышку, но в последний момент замер и снова приоткрыл саквояж.

— Ну, профессор Альфонсо сам ведь написал, что ему нужны только рукописи... — тихо пробормотал парень под нос.

Нань Люцзин достал шелковую рубашку, прикинул на себя по плечам и решил, что в размерах они сошлись. Посмотрел на брюки — длина тоже оказалась в самый раз.

Как раз в его шкафу было негусто с одеждой, а эти вещи были абсолютно чистыми и приятно пахли кондиционером для стирки. Нань Люцзин провел быстрый внутренний бой со своей совестью, одержал в нем сокрушительную победу и шустро переложил вещи в свой гардероб.

Из несессера он выбросил явно бывшую в употреблении зубную щетку, а все остальное перенес в ванную комнату.

Полотенце тоже оказалось отличным, как раз ему не хватало одного.

Стоило ему вытащить полотенце, как флакон духов и бутылочка с маслом мягко перекатились по бархатному дну. Нань Люцзин взял их в руки и обнаружил, что у предметов появились системные описания.

[Жасминовые духи□□]

[Категория: Продукты переработки]

[Изысканные духи, созданные на основе экстракта цветов жасмина. Обладают глубоким цветочным ароматом.]

[Рекомендуемая цена продажи: 236 солей.]

[Эфирное масло лаванды□□]

[Категория: Продукты переработки]

[Натуральное эфирное масло, полученное путем экстракции лаванды. Обладает выраженным успокаивающим эффектом.]

[Рекомендуемая цена продажи: 260 солей.]

Нань Люцзин покрутил в руках стеклянные флаконы, так и не придумав, как применить их прямо сейчас, но раз у вещей имелись системные характеристики, рано или поздно им найдется применение.

Следом он взял в руки розовую свинку-копилку.

[Копилка-свинка]

[Категория: Предмет]

[Магический инструмент, созданный Ассоциацией алхимиков. Способен вмещать неограниченное количество солей. Доступны функции мгновенного пополнения и снятия средств.]

[Текущий баланс: 4800 солей.]

Примечание автора:

А вот и обещанная глава за 10 000 питательного раствора, которую все так ждали!

На этой неделе позиции в рейтинге оставляют желать лучшего, так что я поискала варианты решения проблемы, и, похоже, единственный способ спасти ситуацию — это выпускать дополнительные главы QAQ

Я выложились на все сто процентов!!!

<http://bllate.org/book/17628/1662275>