

Идея была на редкость творческая.

Цинь Хуайчжоу тоже заинтересовался. Он сел напротив Юй Ебо, небрежно закинул ногу на ногу; в глазах вспыхнул интерес, будто он уже предвкушал представление.

— Сяо Е, какую страшилку ты хочешь рассказать?

Пока Юй Ебо со стороны смотрел на чужое веселье, план уже сложился. Он прочистил горло, нарочно чуть понизил голос и медленно произнёс:

— Цинь Хуайчжоу, знаешь ли ты...

— Говорят, в этой комнате когда-то произошёл один загадочный случай. Всякий раз глубокой ночью здесь раздавались звуки, словно кто-то передвигал вещи. А наутро некоторые предметы исчезали. Имя ему... — здесь юноша вдруг тихо рассмеялся и оборвал фразу.

Юй Ебо будто и правда был создан для рассказов: голос прохладный, приятный, дикция чёткая, речь ровная. Обычно он держался спокойно, рассудочно и отстранённо, будто эмоции его не касались. Но стоило ему дойти до интересного места — даже самая лёгкая перемена в интонации становилась заметной и... цепляющей.

Одного едва взлетевшего хвостика фразы хватало, чтобы попасть прямо в сердце. Да и что может быть сильнее улыбки красавца?

Неудивительно, что на его стримы каждый раз набегала толпа девушек и парней, которым сами игры были не так уж интересны. В списке донаторов Юй Ебо годами держалась на вершине одна богатая фанатка с ником: «Опять отключилась от голоса Юйюаня, что делать!».

Да уж: и голос, и внешность — чистая приманка.

Цинь Хуайчжоу слушал; кадык у него едва заметно дрогнул, а в глазах стало чуть темнее.

А потом он услышал, как Юй Ебо продолжил:

— ...имя ему — Призрак волшебной раковины.

Цинь Хуайчжоу: ?

Стоп, куда это сюжет свернул?

Юй Ебо улыбнулся:

— Этот Призрак волшебной раковины совсем маленький. Людей не ест, вредить не умеет. По ночам он бродит по дому и ищет свою любимую еду — мусор. А утром люди просыпаются и обнаруживают, что мусор исчез. За это его ещё называют Призраком улитки.

Цинь Хуайчжоу: «...»

Любимая еда — мусор, значит.

И что это вообще за страшилка?

Юй Ебо загадочно улыбнулся и продолжил:

— Кроме того, у Призрака волшебной раковины есть особая способность. Он всеведущ и всемогущ, знает обо всём на свете, в том числе о существовании «Жутких заданий» и их тайнах.

— Если после вопроса добавить: «Лучше спросим у волшебной раковины», он подскажет ответ.

Цинь Хуайчжоу слегка прищурился. Теперь он понял, что задумал юноша.

Тот хотел таким способом вытащить из «Жутких заданий» секреты.

Надо же было додуматься — выжать выгоду из системы до такой степени, чтобы добраться уже до самих «Жутких заданий». Юй Ебо наверняка был первым.

Только где в жизни всё бывает настолько удобно?

Цинь Хуайчжоу не верил, что страшилка сработает всерьёз, а Юй Ебо просто решил попробовать. Всё равно ничего не терял.

Рассказав страшилку, они вдвоём вылезли из телевизора обратно в реальность.

Перед глазами Юй Ебо на миг потемнело, а когда он пришёл в себя, то уже сидел на диване.

Он скинул плед, быстро достал телефон, открыл приложение и увидел знакомый уродливый РРТ-экран. На этот раз хотя бы без «Каймэньхун».

□Поздравляем, вы выполнили задание.□

Юй Ебо несколько раз прокрутил экран вверх и вниз, трижды убедился, что это не фальшивый скриншот, и только после этого поверил: кошмар наконец закончился.

Он с облегчением выдохнул.

И тут услышал: бух.

Подняв голову, он увидел, как из опрокинутого мусорного ведра выкатилась круглая пухлая штука и громко, сыто икнула.

«...»

Они с Цинь Хуайчжоу помолчали, потом переглянулись. Юй Ебо всё-таки не удержался:

— Почему она выглядит настолько халтурно?

Цинь Хуайчжоу честно ответил:

— Может, потому что ты сам сочинил её настолько халтурно?

Не успел он договорить, как эта штука уже докатилась им под ноги.

Это было белое полупрозрачное овальное существо, похожее на желе. По форме оно напоминало милого чиби-призрака: размером всего с баскетбольный мяч, без рук и ног, зато с маленьким волнистым хвостиком.

Пока они его разглядывали, на передней стороне проступила мордочка: пять линий, похожих

на эмодзи.

Вылитое выражение лица:

□_□

Завидев двух живых людей, существо перепугалось: взмахнуло хвостом, подпрыгнуло всем телом и полетело прямо на них.

Цинь Хуайчжоу неторопливо поднял руку и одним шлепком отправил его в полёт. Штука оказалась упругой, как мяч: ударилась о стену, отскочила обратно и снова докатилась им под ноги.

Выражение тут же сменилось на:

□□□

Оглушило.

Юй Ебо: «...»

Он поднял существо и помял в руках. К его удивлению, на ощупь оно было очень приятным: мягкое, податливое, почти как желе.

После пощёчины Цинь Хуайчжоу маленький призрак окончательно признал поражение и нападать больше не смел. Оставалось только покорно терпеть, пока его тискали.

— Если присмотреться, даже вполне милое.

Глупое до умиления.

Раз уж Юй Ебо сам его выдумал, приходилось хвалить — пусть и против совести.

Юй Ебо ещё пару раз ущипнул его и, вспомнив только что сочинённую историю, попробовал спросить:

— Ты знаешь, каким будет следующее задание? Лучше спросим у волшебной раковины.

На мордочке маленького призрака появилось:

□□□

Цк. Не сходится. Раз по правилу «всё из страшилки сбудется» оно появилось, почему не может ответить на вопрос?

Может, потому что у него нет рта?

Юй Ебо посмотрел на его гладкую мягкую мордочку, затем взял словарь, положил за ним и снова спросил:

— Говорить не умеешь — укажи хвостом. Понял?

Но маленький призрак всё так же смотрел на него сплошным вопросом — с выражением «я всего лишь маленький призрак, я не понимаю, о чём ты».

Цинь Хуайчжоу предположил:

— А он, случайно, не понимает человеческую речь?

Юй Ебо: «...»

Чёрт. И правда.

Просчитались.

Они всё-таки недооценили подлость «Жутких заданий»: страшилка сбылась, волшебная раковина появилась, но человеческой речи, как выяснилось, не понимает.

И зачем она тогда нужна?

Юй-подонок, который секунду назад называл её милой, тут же помрачнел, холодно и безразлично шлёпнул её на пол и ногой отгрёб в сторону — отправил в опалу.

Маленький призрак: qaq

Цинь-любимая наложница Хуайчжоу улыбнулся:

— Сяо Е, посмотри задание.

Цинь Хуайчжоу напомнил вовремя. Юй Ебо как раз собирался достать телефон, когда телевизор в гостиной вдруг снова включился сам.

Вот чёрт. Опять?!

У Юй Ебо почти не осталось слов.

К счастью, на этот раз в телевизоре не появилось никакой странной картинки. После короткого чёрного экрана из него выплонуло чёрный диск. На диске было крупно написано: «Возбуждающая ночь Юй Ебо и Цинь Хуайчжоу».

Юй Ебо: «...»

Какая, к чёрту, возбуждающая ночь? Почему бы сразу не назвать «Юй Ебо и Цинь Хуайчжоу.avi»?

Тьфу! От собственной мысли Юй Ебо опять передёрнуло.

Почему он сам всё больше становится каким-то гейским?!

Видя его молчаливый ступор, Цинь Хуайчжоу с улыбкой поднял диск, перевернул и увидел на обратной стороне QR-код.

Иллюстрированный справочник?

Юй Ебо-коллекционер тут же забыл про безразличность. Он достал телефон, отсканировал код, и в «Жуткой энциклопедии» действительно появился маленький значок в форме диска. Название было такое: □Во имя главного героя особо отмечается: доверие между вами крепко и надёжно, словно алмаз□.

При открытии там была только одна строка.

□— Откуда ты знаешь, настоящий ли фильм, который ты смотришь? И откуда ты знаешь, что мир, где ты находишься, — не фильм для чьих-то глаз?□

Юй Ебо подумал, что стоило бы добавить ещё одну строку: нечего рассказывать страшилки, чтобы пугать людей, а то вдруг сбудутся.

Кнопки призыва под этим объектом не было, только внизу виднелось короткое пояснение.

«Это награда за серию заданий по разблокировке ■-рангового призванного существа Цин■. Разблокирована строка характеристик 03-1, строка характеристик 05. Получен навык „личное пространство“.»

Юй Ебо открыл задания на телефоне и, как и ожидалось, увидел: прежнее задание с названием □до конца обратного отсчёта выбраться из „дома“□ превратилось в □серия заданий по разблокировке ■-рангового призванного существа Цин■ 01□.

Вот тебе и разгадка.

Вот почему в этом задании был только Юй Ебо, вот почему их разделили с Цинь Хуайчжоу и заставили по обе стороны синхронно обмениваться информацией. Это было что-то вроде задания на прокачку карты.

За прохождение разблокировались характеристики и навыки Цинь Хуайчжоу. К обычным заданиям оно не относилось: особое, вне регулярного цикла.

А раз место действия устроили прямо в доме Юй Ебо, его, видимо, ещё и подогнали лично под него.

Но даже с такой поправкой Юй Ебо считал: сложность в этот раз слегка задрали.

Да, перед появлением призраков были предупреждения; убойная сила у них была не запредельной, ограничения тоже просматривались: они не выходили из образа и не ломали правила собственных страшилок. Но квартира есть квартира — спрятаться негде. Не будь у него такого запаса карт обездвигивания, до возвращения Цинь Хуайчжоу он бы, скорее всего, не дожил.

К тому же задание требовало предельной координации и доверия. Не вернись Цинь Хуайчжоу вовремя, не распознай он Юй Ебо, не включи телевизор — Юй Ебо один на той стороне выбраться бы не смог.

Это было нелогично.

Цинь Хуайчжоу примерно понимал причину.

Шкала симпатии.

Его симпатия к Юй Ебо была слишком высокой.

Обычно у карт предметов свой норов, почти как у людей: чем сильнее карта, тем она высокомернее. Симпатию набивать не так просто. Уже сам шанс получить карту крайне низок.

А чтобы поднять симпатию до нужного уровня, обычно требуется пройти пять-шесть заданий.

Даже если карт предметов не так много, полученных очков характеристик всё равно хватило бы, чтобы усилить тело.

До такого, чтобы призраки давили разницей в силах и гонялись за тобой без единого шанса на сопротивление, дело бы не дошло. Затянуть время было бы вполне реально.

Но симпатия Цинь Хуайчжоу к Юй Ебо была слишком высокой, и задание по развитию открылось раньше времени. Для Юй Ебо это был бой с монстром не по уровню — да ещё без подготовки. Давление, конечно, чудовищное. Уже одно то, что он сохранил холодную голову, было чем-то из ряда вон.

Обычный человек, скорее всего, давно бы сошёл с ума от страха.

Чем дольше Цинь Хуайчжоу общался с Юй Ебо, тем яснее понимал: этот с виду холодный и слегка подлый маленький ёжик внутри до неприличия милый. При таких вводных шкала симпатии вряд ли когда-нибудь поползёт вниз.

При таком раскладе Цинь Хуайчжоу оставалось в будущем не отходить от него ни на шаг — чтобы больше не нарываться на внезапные задания по развитию.

Юй Ебо открыл характеристики Цинь Хуайчжоу и сразу увидел, что под строкой □Физическая форма: S+□ появилась новая: □Сила: S+□.

Выходило, как и у исполнителей: очки, полученные Цинь Хуайчжоу, тоже можно было вкладывать в характеристики.

Но S+ уже был максимальным уровнем, выше поднять нельзя.

Неудивительно, что пятикратная-шестикратная гравитация в задании для Цинь Хуайчжоу словно вообще не существовала...

Практичный Юй Ебо остался очень доволен. Этот тип, видимо, не врал: редкость у него и правда должна быть высокой.

Кроме того, чёрная мозаика за именем стала меньше, и появился один иероглиф: «Цзинь».

Цинь Цзинь?

— Это твоё имя?

Цинь Хуайчжоу небрежно ответил:

— Наверное.

Юй Ебо удивился:

— Разве ты не говорил, что тебя зовут Цинь Хуайчжоу?

Цинь Хуайчжоу честно признался:

— Это я придумал.

— Почему ты придумал именно такое имя? — сказал Юй Ебо и вдруг понял. — «Ночная стоянка у Циньхуая»...

Цинь Хуайчжоу улыбнулся и подхватил вторую половину:

— ...заезжаем в отель.

<http://bllate.org/book/17949/1726719>