

После того, как Юй Хуа запер дверь студии, менеджер Ха несколько раз подпрыгнул и бросился к пластиковой скамейке. Спустя пару минут весь пол танцевальной студии был усыпан пластиковыми огрызками, поверх них, развалясь, лежал менеджер Ха. Вот он моргнул своими большими глазами-плошками и медленно закрыл их.

Он не знал, когда он начал бояться одиночества.

Может тогда, когда Юань Луори ушел на съемки шоу, и некому было составить ему компанию ночью? Или когда Хуань Цзысюй снял квартиру, и ночью студия опустела? Или из-за того, что он не мог по ночам играть с Джунджуном, и у него не было возможности выплеснуть свою энергию?

Менеджер Ха не знал причины. Он знал только, что пустая студия пугает его, и он должен заполнить эту пустоту хотя бы обломками мебели. Он калачиком свернулся у двери, тихо ожидая, когда наступит следующий день и хоть кто-нибудь придет.

Если первым придет Юй Хуа, то увидит беспорядок и запрет его в клетку, подвесив над ней ароматную собачью вкусняшку – видеть видишь, а съесть не можешь. Ужасное издевательство.

Если первым придет Чжэнь Ли, он погладит его по голове и быстро наведет порядок, чтобы Юй Хуа не наказывал его.

Если первым придет Лянь Юфань, то будет долго ворчать, что вчера никто не выгулял собаку, вот она и бесится взаперти, разрушая студию.

Если первым придет Хуань Цзысюй, он постучит менеджера Ха по лбу и скажет: «Ты - чистокровный хаски. Когда ты подрастешь, мы сможем продать тебя на разведение и тогда, возможно, компенсируем наши потери».

Когда кто-то приходил и видел беспорядок, устроенный менеджером Ха, менеджер Ха виновато поджимал хвост и прятался в углу. А на следующий день делал это снова.

Он не хотел этого делать. И выплескивать энергию ему особо не требовалось, Джунджун все еще был на летних каникулах, и каждый день подолгу играл с ним.

Ему просто... было одиноко. Он хотел привлечь к себе внимание, чтобы его погладили по голове, почесали брюшко, даже просто потрепали по холке.

Чжэнь Ли часто вел прямые трансляции с менеджером Ха и показывал фанатам предметы, уничтоженные менеджером Ха. После нескольких таких эфиров у менеджера Ха появилось много поклонников. Ему стали присылать собачий корм, питательную пасту, игрушки в виде косточек, кроличьи ушки, вяленую говядину... и еще много других забавных и вкусных вещей.

Сначала менеджер Ха сопротивлялся и крутил нос от собачьих игрушек и вкусняшек, но потом смирился. Он все больше становился похожим на собаку.

Иногда менеджер Ха даже забывал, что когда-то был маньяком-бомбометателем. Ему просто хотелось счастливо бегать.

«Оуууууууу», - скорбно взвыл менеджер Ха. Юй Хуа ушел. Как он сможет увидеть Джунджуна?

Мучения хаски прервал громкий взрыв.

Менеджер Ха подскочил к окну. Примерно в трех километрах от студии рухнуло строящееся здание. Он смутно помнил, как вчера Хуань Цзысуй упоминал об этом здании. В то время он стоял у окна и, прищурившись, смотрел на то здание, а потом удовлетворенно кивнул.

Здание взорвалось. Тут же загрохотал гром, и сверкала молния. Менеджер Ха боялся дождя и грома. Он до сих пор помнил ту ночь, когда стал собакой. Тогда тоже шел сильный дождь, гремел гром и сверкали молнии. Промокший Юй Хуа взял его на руки и долго нес под дождем, а потом зашвырнул его в угол студии. Было так холодно, темно и страшно.

Менеджер Ха лег и закрыл уши лапами.

Внезапно его сердцу стало неуютно, больно и страшно, как будто он вот-вот потеряет кого-то важного для него.

Может, это было шестое чувство уравнилителя, а может, то была собачья интуиция. В его голове всплыл образ Джунджуна.

Да, сейчас ведь время вечерних прогулок с Джунджуном. И дождь этому не помеха, Джунджун наденет плащ и резиновые сапоги, а для менеджера Ха захватит зонтик.

Может, Джунджун уже ждет его там, под дождем? Менеджер Ха так разволновался, что судорожно закружил по студии, чувствуя беспокойство и не в силах успокоиться.

Он подошел к двери, вцепился зубами в дверную ручку и потянул ее вниз. Дверь открылась. Она и не была заперта!

Менеджер Ха быстро помчался вниз. Студия находилась на 20 этаже, но это его не остановило. Он в хорошей физической форме, вынослив и умеет быстро бегать.

В вестибюле первого этажа хаски, не обращая внимания на преградившего ему путь охранника, выскочил из здания и, резво перебирая ногами, устремился во двор Цзюньцзюня.

Его сердце бешено стучало. Лил дождь. Кап, кап, кап. Падали дождевые капли на тело менеджера Ха.

Он завернул во двор и тут же увидел Цзюньцзюня. Тот стоял на самокате с зонтиком в руке и оглядывался по сторонам, высматривая его.

Он ждал меня! Менеджер Ха бросился к Цзюньцзюню. Он бежал и бежал. Казалось, прошло целое столетие, но он так ни на шаг и не приблизился к Цзюньцзюню. Внезапно капли дождя замедлили свое падение. На смену проливному дождю пришло какое-то размеренное орошение – с секундным зазором между каплями.

Что происходит? Менеджер Ха ничего не понимал, ему только хотелось подбежать к Цзюньцзюню, чтобы тот запряг его как ездовую собаку, и он бы радостно потащил самокат с Цзюньцзюнем на нем.

Мужчина в черной одежде стоял у входа во двор и спокойно наблюдал за собакой, бегущей к маленькому мальчику.

«Ты туда не доберешься, - подумал человек в черном. - Время замедлилось. Чтобы преодолеть это расстояние, вместо одной секунды тебе понадобится целый год».

Когда дождинки перешли на скорость падения 1мм в час, человек в черном двинулся к менеджеру Ха. Весь мир замер в неподвижности. Двигался только он.

Менеджер Ха нервничал. Цзюньцзюнь должен уйти... Нет, он не может пойти домой, там небезопасно. Он должен найти Юй Хуа! Нужно взять Цзюньцзюня и пойти на поиски Юй Хуа!

Но он не мог приблизиться к мальчику. Почему так трудно передвинуть лапу? Почему он двигается так медленно? Почему он не может добежать до Цзюньцзюня?

«Ауууу!» Рванув к своему маленькому другу, таща на себе неподъемную тяжесть замедлившегося времени, менеджер Ха внезапно хрипло, срывая голос, взвыл. Его скорость мгновенно увеличилась в бесчисленное количество раз. В бесконечно неподвижном мире он наконец-то припал к ногам Цзюньцзюня.

Лю Цзюньцзюнь, тем временем, все еще сохранял выражение счастливого удивления от встречи с менеджером Ха. Взмах его ресниц замер на полпути.

Время по-прежнему стояло на месте. Теперь в этом бесконечно медленном мире двигался только менеджер Ха.

«А?» - мужчина в черном поднял брови и уставился на менеджера Ха. Он медленно подошел к хаски: «Я замедлил время в тысячи раз. Как ты можешь двигаться?»

«Ууу!» - менеджер Ха прикрыл собой Цзюньцзюня, шерсть на его спине встала дыбом, лапы напряженно уперлись в землю, он оскалил зубы и настороженно следил за человеком в черном.

Мужчина в черном выглядел очень молодо, но в его глазах плескались тысячелетия. Он усмехнулся: «Я пришел сюда, уловив дыхание старого друга. Не ожидал, что... Как какая-то собака может перемещаться внутри моего временного поля. Кто твой хозяин? Это «тиран»?»

«Оуууу!!» - громко заскулил хаски.

Для распространения звука также требуется время. В этом мире скорость звука тоже замедлилась.

Нормально распространялся только голос человека в черном. Он немного подумал и уточнил: «Ты никак не отреагировал на это слово. Значит, ты не знаешь этого титула - «Тиран». Как такое может быть? Он так изменился за эти годы? Если ты не знаешь его титула, то... дай мне вспомнить, как же его зовут?»

Менеджер Ха не мог понять, что говорит человек в черном. Он знал только, что если Цзюньцзюнь останется внутри этого поля, он умрет!

Время замедлилось, а это означало, что замедлилась и скорость вдохов, и сердцебиение, и кровообращение. Но менеджер Ха видел, как здание вдалеке рушилось с нормальной скоростью. Значит, время замедлилось не во всем районе, а только в этом дворе.

За пределами двора время текло с обычной скоростью. Если жизненные показатели Цзюньцзюня окончательно упадут, он может умереть. У них есть меньше минуты.

Человек в черном не собирался никого убивать. Он с безразличием смотрел на людей, как на надоедливых муравьев. Он не стал бы намеренно давить такого муравья, как Цзюньцзюнь, но и

спасать того бы не стал.

«Я вспомнил. Я так давно не называл его этим именем, что почти забыл его, - человек в черном говорил медленно, в голосе его не звучало никаких эмоций. – Раньше его звали Юй Хуа. Знаешь, где он?»

Юй Хуа! Кровь в теле менеджера Ха застыла. Этот человек - старый друг Юй Хуа, такой же могущественный, и он владеет силой закона!

Срочно бежать! Ему ничего не оставалось, кроме как бежать!

Менеджер Ха примотал зубами поводок к самокату Цзюньцзюня и потянул. Но не смог сдвинуться. Почему он ускорился только, когда бежал к Цзюньцзюню? Почему сейчас не может?

Менеджер Ха поднял голову и увидел вспышку молнии, прорезавшую небо. Молния, словно серебряная змея, проскользнула сквозь черные облака и ринулась к земле.

Потом раздался гром.

Скорость света превышает скорость звука. Поэтому сначала люди видят молнию, а затем слышат раскаты грома.

И в этот момент менеджер Ха, наконец-то, услышал свой рык, которым он пытался отпугнуть человека в черном. Столько времени потребовалось, чтобы звук достиг его ушей?

Течение времени в этом дворе было максимально замедлено. Замедлено, но не остановлено полностью. Вот почему происходила такая заминка со звуком.

Чтобы добраться до Цзюньцзюня, он двигался со скоростью, превосходящей время. Почему в тот момент он двигался так быстро? Менеджер Ха ничего не понимал.

Если он поймет, то сможет сбежать вместе с Цзюньцзюнем и найти Юй Хуа.

Думай, думай быстро. Мозг собаки судорожно заработал. Менеджер Ха сходил с ума от беспокойства.

«Судя по твоей реакции, ты знаешь, где находится Юй Хуа. Отведи меня к нему», - человек в черном протянул менеджеру Ха руку.

---

Поскольку шел дождь, Юй Хуа решил отовариться в подземном супермаркете. Там, конечно, все было подороже, чем на продуктовом рынке, но уж больно не хотелось выходить под дождь. Попасть в супермаркет можно было прямо из подземного гаража.

Школьные каникулы подходили к концу. К тому же шел дождь. Люди предпочитали передвигаться по городу на автомобилях. Движение на дорогах было затруднено. Поток машин с черепашей скоростью полз вперед. Светофор успевал несколько раз сменить красный свет на зеленый, прежде вы успевали пересечь перекресток. Казалось, прошли годы, а Юй Хуа не проехал и ста метров. Он все еще был рядом со студией.

Вдруг водители, стоявшие в пробке, услышали страшный шум и один за другим высунули головы. Многие достали свои телефоны, чтобы снять, как неподалеку, как в замедленной

съемке, рушилось высотное здание. Кто-то решил, что это землетрясение, и выскочил из машины.

Все кричали. Юй Хуа сидел в машине и наблюдал за мечущимися дворниками за стеклом. Он вздохнул и высвободил свою энергию.

Всего за 0,0000001 секунды со скоростью света он просканировал весь район Сюян. И за мгновение разобрался в текущей ситуации.

Он предупреждал Чжэнь Ли, что район Сюян вскоре может столкнуться с крупномасштабной атакой разрушителей, но не ожидал, что это произойдет так быстро.

А еще он ощутил какую-то знакомую энергию.

Юй Хуа закрыл глаза. В его голове всплыли батальные сцены, что сейчас происходили в разных уголках района Сюян.

Юань Луори добрался до парка развлечений, который превратился в своеобразный горный массив. Он увидел, как Ло Хуай и шесть членов отряда Лянь Юфаня сражаются с разрушителем, который мог контролировать гравитацию и грунт. Ло Хуай атаковал его мысленно. Пока диверсант плутал в чужих воспоминаниях, остальные то нападали, то отступали, стараясь измотать разрушителя. Юань Луори стоял на падающем игровом аттракционе и пристально смотрел на разрушителя.

Лянь Юфань на строительной площадке самоотверженно защищал Хуань Цзысюя и Фэн Куя, отчаянно сражаясь с разрушителем с силой ветра. Он то прятался, то появлялся. Здания рушились один за другим. Это было на руку Лянь Юфаня – идеальное место для атаки.

На окраине директор Сяо яростно противостоял разрушителю водного типа. Чжэнь Ли вытаскивал с поля боя раненых и тащил их в бункер, пытаясь минимизировать потери.

В центральном парке ледяной скульптурой посреди белого безмолвия возвышался Ю Чжэньпин. Его первое пространство было разрушено. Второе же с хранящейся в нем энергией незаметно перемещалось к ледяному гробу, в котором был заперт Цэнь Сяо.

А вот квартал рядом со студией... ничего не видно! Закон времени поймал эту территорию в ловушку. Юй Хуа не мог видеть, что происходило внутри этой зоны.

«Отличная работа», - тихо подытожил Юй Хуа.

В настоящее время он разблокировал только 15% своей силы. Он не мог спасти столько людей одновременно. Система использовала жизни жителей района Сюян, чтобы заставить его окончательно распечатать все свои силы. Хитрая Система использовала против него и жизни обычных людей, и мощь своих посланников.

Юй Хуа положил руку на грудь и крепко сжал ее, будто хотел раздавить свое сердце.

Мощная энергия вырвалась из тела Юй Хуа, взмыла в воздух и тут же была поглощена какой-то таинственной силой. Система вернула себе свою силу. А Юй Хуа высвободил уже 50% своей силы.

«50% достаточно, чтобы разобраться с тобой», - Юй Хуа посмотрел в сторону соседнего квартала.

Когда половина его силы была разблокирована, пробудилась и сила закона, которую Юй Хуа тщательно до этого времени подавлял. Он поднял руку, и в ней появилась кисть.

Юй Хуа разрезал ладонь, обмакнул кисть в рану и написал в воздухе:

Правило 1. Все «простые люди», не питающие неприязни к «Тирану», в этой битве не пострадают.

Правило 2. Все «солдаты», верные «Тирану», переходят под его командование.

Правило 3: Запрещается смотреть на лик «Тирана». Все «простые люди» при встрече с ним должны опустить свои головы.

Человек в черном тихо сказал: «Он - мой друг, с которым я прошел сотни уровней. Его исходная способность - «Тиран», а начальный реквизит - кисть. Он сам «пишет правила». Все силы закона должна склонить перед ним головы. Все должны действовать по его правилам. Он - «абсолютный правитель». Он дарует «жизнь» тем, кто ему подчиняется, и несет «смерть» тем, кто его не слушает.

Он свободолюбивый бесстрашный сумасшедший».

<http://bllate.org/book/17960/1733877>