

Под тусклым светом ночного фонаря у края дороги стоял худощавый юноша в потертой школьной форме. Казалось, он только что вымок под проливным дождем: не только одежда промокла насквозь, но и штанины были испачканы грязью. Он выглядел невероятно слабым, его бледное, утонченное лицо не выражало эмоций, а сам он слегка пошатывался, напоминал застревший в мире живых дух.

Не обращая внимания на недоуменные взгляды редких прохожих, Су Бай то и дело оглядывался, пытаясь найти то странное заведение с иероглифом «Двойное Счастье», но оно словно сквозь землю провалилось.

Светофор сменился на зеленый, и Су Бай снова пошел в сторону больницы.

В отличие от своего жалкого внешнего вида, сил и душевной стойкости у Су Бая прибавилось. Он даже чувствовал, как внутри него циркулирует особая, мягкая энергия, дарящая тепло. Она была слабой, но упорной – то, чем семнадцатилетний Су Бай владеть никак не мог. Это больше походило на аномальные способности, полученные им в Мира Кошмаров.

Если вспомнить ту странную лавку с выцветшим символом «Двойное Счастье» и мертвую тишину на улице, Су Бая не покидало ощущение, что вслед за ним из Мира Кошмаров в реальность пробралось нечто еще.

...

Первая народная больница города Хунхуай.

В этот предрассветный час в больнице работало лишь приемное отделение скорой помощи, и это явно было не лучшее время для посещения больных. Но Су Баю было плевать: следуя смутным воспоминаниям, он быстро отыскал белое здание стационара.

Войдя внутрь, Су Бай выудил из мокрого кармана пропуск для ухаживающих за больными. Однако дежурный персонал, похоже, ничуть не удивился его приходу – дежурные больше разглядывали его плачевный вид, чем бумажку в руках.

— Малыш Су, ты же говорил, что пошел... домой, за вещами для мамы? — Из-за стойки поднялась пожилая медсестра и, нахмурившись, оглядела промокнувшего парня. — Как тебя так угораздило? Ну-ка марш наверх, живо в душ и переодеться!

Не помня имени медсестры, Су Бай лишь вежливо кивнул и, не останавливаясь, направился к лифтам.

— Сестра Чэнь, это тот мальчик с двенадцатого этажа? Симпатичный такой, но почему он в таком виде?

— Эх, красивый-то красивый, да только судьба у него уж больно тяжелая.

Су Бай слышал шепот молодой дежурной и медсестры Чэнь, но не придавал этому значения. В конце концов, в свое время он и сам считал себя самым несчастным человеком на свете.

Но если все это происходило наяву, то его мать сейчас действительно лежала в палате на двенадцатом этаже. Пусть она еще не пришла в себя, но она была жива, и ее сердце билось.

«Дзинь!», – лифт поднялся с цокольного этажа.

Когда Су Бай шагнул в кабину, стены которой были отделаны зеркалами, там уже стоял мужчина в форме охранника. Он странно склонил голову набок, будто пристально разглядывая собственное отражение.

Су Бай должен был сразу почувствовать неладное, но то ли из-за того, что еще не привык к слабому телу одиннадцатилетней давности, то ли от волнения перед встречей с матерью, он просто уставился на бегущие цифры этажей. Его сердце колотилось быстрее, чем в моменты смертельной опасности.

И именно в этот миг «охранник» в углу вытянул руку. Сухая, истощенная конечность подалась вперед, но целью мужчины в форме был вовсе не стоящий рядом Су Бай, а его отражение в зеркале.

В зеркальной глади лицо охранника превратилось в клокочущий сгусток черного тумана. «Его» костлявая рука приблизилась к стеклу и сжала пальцы, словно смыкая их на шее отражения Су Бая.

Казалось, стоит «ему» лишь надавить – и белая, хрупкая шея юноши в зеркале переломится, как сухая ветка.

Нужен был только повод...

«Треск!», – будто где-то замкнуло проводку, свет в лифте внезапно потускнел.

И в тот самый момент, когда тьма готов была поглотить остатки света, рука «охранника» в зеркале окончательно обратилась черным дымом и метнулась к шее отражения. «Его» силуэт задрожал от истошного восторга предвкушаемой расправы.

Но едва тень коснулась отражения Су Бая, как вместо юноши в зеркале мгновенно возникла фигура в алом подвенечном платье. Лицо невесты скрывала изысканная красная вуаль, к углам которой были подвязаны серебряные колокольчики. Прежде чем свет окончательно погас, можно было заметить, что на груди у призрачной девы сияла сквозная, ужасающая рана, из которой непрерывно сочилась густая кровь.

Девушка в зеркале не была человеком – это было порождение кошмара!

Едва черный туман «охранника» приблизился, Призрачная Невеста, занявшая место Су Бая, выпростала мертвенно-бледную руку и с хрустом вонзила длинные алые ногти в тень, разрывая ее в клочья.

Вся аномалия заняла лишь долю секунды. Свет в лифте зажегся вновь так же быстро, как и погас. Су Бай, обладавший пусть и притупленными, но все же развитыми инстинктами, резко обернулся – но в кабине он был абсолютно один. В зеркале отражался только его собственный силуэт.

Но он же четко помнил, что вместе с ним в лифт заходил охранник?

Осознав, что вокруг происходит нечто неладное, Су Бай нахмурился. Даже самое ничтожное проявление аномалии, абсолютно безобидное для Мира Кошмаров, здесь, в реальности, выглядело дико и очень, очень неправильно.

Был ли это эффект бабочки от его возвращения, или же он никогда толком не знал, как устроен этот мир?

«Дзинь!»

Раздался сигнал, и двери лифта раздвинулись на двенадцатом этаже. Перед Су Баем открылся тихий больничный коридор с рядами палат. Ему оставалось сделать лишь несколько шагов, чтобы снова увидеть мать.

Но едва он занес ногу за порог лифта, как прямо над ухом раздался до боли знакомый, язвительный голос:

[Счастливей смертный! Поздравляем с получением билета в Мир Кошмаров. Совсем скоро вы пополните ряды несчастных выживших под Алой Луной.]

[Однако прежде чем вы официально получите статус жителя Мира Кошмаров, вам предстоит пройти простую вводную игру.]

[Игра начинается.]

[Десять... Девять... Восемь... Семь...]

«Не так! Все не так!»

Едва в голове зазвучал знакомый отсчет, мысли Су Бая заработали с бешеной скоростью. Если верить времени, приглашение в Мир Кошмаров должно было прийти только через год после смерти матери! Даже если сроки сдвинулись, почему эта проклятая Игра решила забрать его именно сейчас?!

Когда он был в шаге от нее!

Су Бай быстро выскочил из лифта. Знакомый коридор был прямо перед ним, еще пару шагов – и он обнимет мать... Но отсчет в голове подходил к концу. Проведя десять лет в аду, Су Бай слишком хорошо знал этот голос. Как бы «вежливо» и «приветливо» он ни звучал, еще никому не удавалось послушаться его приказов.

[Ноль.]

Су Бай все еще пытался бежать вперед, но больничный коридор словно растянулся в бесконечность. Сколько бы он ни шагнул, он не продвинулся ни на сантиметр. Свет в здании мгновенно погас, и юноша вместе со всем окружением канул в непроглядную тьму.

[Игра началась.]

х х х

[Счастливей смертный, дорогой временный житель Мира Кошмаров! Насладитесь первой игрой, подготовленной специально для вас – «Последний автобус маршрута 444».]

[Это самый обычный автобус. Как и любой другой, он делает остановки на городских станциях.]

[Это самый обычный ночной рейс. Как и любой другой, он перевозит самых разных пассажиров. Одни – такие же временные жители, наслаждающиеся игрой, другие – особые пассажиры, подготовленные для вас Миром Кошмаров. А еще здесь... Ой? Хм, вот несколько простых правил, которые помогут вам получить максимальное удовольствие от игры и остаться в живых, чтобы стать полноценным жителем Мира Кошмаров...]

«Правило первое: в данной игре существует только один автобус маршрута 444, никаких других транспортных средств не появится. Пока число пассажиров в салоне меньше 10, внутри автобуса относительно безопасно.»

«Правило второе: когда количество пассажиров в автобусе станет равным или превысит 10 человек, игра досрочно завершится. Все находящиеся в салоне игроки получают плохую концовку и навсегда останутся в пространстве автобуса маршрута 444 в качестве особых пассажиров.»

[Счастливым смертным! Чтобы пройти испытание, вам нужно просто выжить в течение 12 часов. В награду вы получите статус постоянного жителя Мира Кошмаров и возможность вернуться в реальный мир. В качестве привилегии для временных жителей игра официально начнется через 20 минут после того, как вы займете свое место в автобусе. Возможно, за эти бесплатные 20 минут вам удастся найти надежных спутников.]

[Особое примечание: Белая сторона сейчас в меньшинстве.]

[Приятной игры.]

Су Бай открыл глаза и обнаружил, что сидит в салоне старого, дребезжащего автобуса. Обшивка внутри подернулась ржавчиной, а возле кабины водителя стоял такой же древний, обшарпанный кассовый аппарат для монет – музейный экспонат из прошлого века.

Впрочем, больше всего Су Бая удивил даже не сам факт того, что он попал в Игру на год раньше. Больше всего поражало то, что его первой локацией снова стал «Последний автобус маршрута 444», – сценарий, считавшийся среди новичков практически непроходимым!

Насколько он помнил, в свое время он стал единственным новичком, сумевшим выбраться из этого автобуса живым. До него этого не удавалось никому, да и после его триумфа никто так и не смог повторить этот подвиг.

Твари из Мира Кошмаров были несоизмеримо сильнее и страшнее обычных людей. Что уж говорить о новичках, если даже самому Су Баю после десяти лет борьбы, чтобы противостоять тварям высокого уровня, пришлось вступить на нечеловеческий путь.

Например, научиться использовать силу монстров. Или, оказавшись на грани гибели от лап жуткого призрака и предательства союзников, от безысходности капнуть своей кровью на брачный контракт аномального предмета и поставить кровавый отпечаток пальца.

Су Бай огляделся по сторонам и невольно задумался...

Он ведь даже в глаза не видел ту, с кем заключил этот брачный союз. Не знал, сколько у нее рук и ног – восемь или семь, – а потом взяв и провалился на одиннадцать лет назад. Считается ли это аннулированием брака... или он теперь беглый жених?