

Ай Вэнь отправился к своей тете, нежной и дружелюбной домохозяйке, которая заботливо обеспечила его едой и жильем. Она сказала ему оставаться столько, сколько он захочет.

Его напряженное настроение улеглось, и у него наконец появилось время логически осмыслить произошедшее на чердаке.

Не было никаких сомнений, что кто-то вломился в его дом, но почему он изрезал Ноя на куски? Что насчет следов, похожих на кровь? Куда делся Роземунд?

Не имея ни единой зацепки, он ничего не мог понять. И вот он перестал думать об этом и попытался выбросить все из головы, чтобы уснуть.

Жизнь Ай Вэня в доме его тети постепенно налаживалась. Его тетя, миссис Венди, была круглолицей женщиной, на лице которой всегда играла улыбка. Она была очень теплой, с хорошим и кротким характером. Все это время она заботилась об Ай Вэне. Ему было неловко постоянно жить у нее дома, поэтому он настоял на том, чтобы платить ей за квартиру, даже если она все время махала рукой и говорила «нет».

Ай Вэнь вернулся к своим корням и занялся резьбой по дереву. Он в спешке бежал из дома, но не хотел расставаться со своим искусно вырезанным Ноем, поэтому прихватил с собой отрубленную голову.

Он действительно был извращенцем, не так ли?

Просто Ной был по-настоящему красив. Его намеренно распушенные и неаккуратные волосы, раскосые губы и прищуренные глаза были чертами, которые Ай Вэнь обожал. Было жаль, что он потерял свое сильное и крупное тело, но он мог только терпеть такие обстоятельства.

До Хэллоуина работа Ай Вэня шла относительно гладко. Его мастерство было превосходным. Несмотря на то, что он не пользовался большой известностью, многие бизнесмены приходили к нему на переговоры. Он также познакомился с одним человеком.

Мужчину звали Ангус. Он был настоящим белым человеком. У него было очень красивое лицо, голубые глаза, высокий нос, глубокие зрачки и очень высокое телосложение, около 190 сантиметров в высоту. Костюм едва удерживал его накачанные мышцы, которые, казалось, готовы были выпрыгнуть в следующую секунду. Ноги у него были очень длинные и прямые. В целом, он идеально соответствовал вкусам Ай Вэня.

Дело в том, что Ай Вэнь слишком долго общался с Роземундом. Его эстетические представления постепенно искажались. Он не очень любил реальных людей, поэтому перед большинством демонстрировал серьезный и холодный вид. Это было нерушимо.

Ай Вэнь был сумасшедшим извращенцем, но имел внешность холодного аскета. Можно сказать, что его 20-летние желания исполнились с помощью Роземунда и Ноя. Если бы это увидели другие, он мог бы на самом деле умертвить их.

Не говоря уже о его смехотворной самооценке.

Поначалу Ай Вэнь был совершенно равнодушен к Ангусу, но Ангус проникся к Ай Вэню симпатией. Его погоня была похожа на первую детскую любовь маленького мальчика.

Ангус был владельцем выставочного зала «Ла Рош». Он искренне хотел содействовать сотрудничеству между выставочным залом и Ай Вэнем. Он наговорил много приятных слов и

превозносил Ай Вэня до небес. Когда Ай Вэнь впервые увидел, что он хочет от него большего, он отступил. Однако, движимый интересом, он стал чаще общаться с ним.

Они договорились о сотрудничестве. Мощь выставочного зала оказалась больше, чем представлял себе Ай Вэнь. Цены на его работы по резьбе по дереву были более чем в десять раз выше, чем у обычных торговцев. Кошелек Ай Вэня был набит до краев, он был готов повеселиться.

Это был Хэллоуин. Ай Вэнь запомнил этот проклятый день на десятилетия вперед.

Перед Хэллоуином он получил чек за свою последнюю партию работ. Ангус искренне пригласил его на ужин. Ай Вэнь притворился, что уваливает, спокойно взглянул на Ангуса и согласился.

Он никогда не чувствовал вкуса настоящего человека. Глядя на Ангуса, можно было сказать, что он не похож на человека, готового подчиняться людям. Теперь, когда Роземунд пропал, а у Ноя осталась только голова, Ай Вэнь был раздражен. Ему не нравились люди, но он также хотел развеять свою затянувшуюся тоску.

Ангус открыл такой большой выставочный зал, и его одежда была такой хорошей. Ай Вэнь думал, что он был молодым господином, живущим в роскошном доме, блистательном и ослепительном. Меньше всего он ожидал, что ужин состоится в полуразрушенном доме.

Огромный сад выглядел так, словно за ним долгое время не ухаживали. Цветы и растения давно увяли. Он подумал, не показалось ли ему это, но Ай Вэню показалось, что он смутно чувствует запах крови.

Ему было немного не по себе, но он не показывал этого. Комнату освещал тусклый свет свечей. Ангус распахнул дверь и заключил его в объятия.

— Мой дорогой Ай Вэнь, наконец-то ты пришел. Я больше ни секунды не могу жить без тебя.

Ай Вэнь прижался грудью. У него пересохло во рту, он не мог не думать о Роземунде.

Ему потребовалось три года, чтобы создать фигуру и черты лица Роземунда, которые были доведены до совершенства. Он так долго ласкал это совершенное тело, что текстура и каждый изгиб его мышц запечатлелись в его сердце. Теперь, когда он был в объятиях Ангуса, ему действительно казалось, что его обнимает Роземунд.

Ангус отпустил его и с улыбкой на лице завел в дом. Ай Вэнь оглядел дом, снаружи он выглядел потрепанным, но внутри оказался неожиданно роскошным. Он не мог удержаться от вопроса, и Ангус с улыбкой ответил:

— Это просто мое маленькое хобби. Мне нравится преображать старые, изношенные вещи и повышать их ценность.

Он погладил гладкие плечи Ай Вэня, который, войдя в комнату, снял пальто и остался в одной жилетке. Его голос был тихим:

— Тебе нравится? Хотя это место немного запущенное, мы могли бы делать здесь абсолютно все, что угодно. Я укрепил на стенах звукоизоляционные плиты, так что, как бы ты ни кричал, только я смогу тебя услышать.

<http://bllate.org/book/18176/1744938>