

В этот вечер внимание всей Европы было приковано к лондонскому стадиону «Стэмфорд Бридж». Здесь, в рамках четвертьфинала Лиги чемпионов УЕФА, должен был состояться матч, которого ждали миллионы — грандиозное противостояние «Челси» и «Барселоны».

«Барселону», которую журналисты давно окрестили «космической командой», многие считали попросту непобедимой. Вопрос о том, как нейтрализовать её фирменный стиль, стал главной головной болью для лучших тактических умов планеты.

«Челси» же когда-то поднялся исключительно благодаря щедрым вливаниям российского миллиардера. Но за годы суровых испытаний клуб успел завоевать множество трофеев и наконец обрёл статус настоящего европейского гранда.

В глобальном масштабе эта встреча олицетворяла извечный спор английской Премьер-лиги и испанской Ла Лиги за право называться сильнейшим чемпионатом на планете. На клубном уровне это была дуэль титанов, за которой стояли миллионы преданных фанатов по всему миру. К тому же у команд были давние личные счёты — тень скандала на «Стэмфорд Бридж» всё ещё витала над их противостоянием, гарантируя, что битва выйдет по-настоящему жаркой.

Помимо фанатов обоих клубов, за игрой пристально следил практически весь футбольный мир Европы — от профессиональных игроков до именитых наставников. Некоторые предпочли смотреть футбол вживую: на трибунах в полном составе собрались многие английские команды. Другие, лишённые возможности приехать или не желавшие лишних слухов в прессе, устроились перед экранами телевизоров. Среди последних были Жозе Моуринью, возглавлявший мадридский «Реал», Арсен Венгер из «Арсенала» и сэр Алекс Фергюсон из «Манчестер Юнайтед».

Четыре трибуны «Стэмфорд Бридж», вмещающие сорок две с лишним тысячи зрителей, сегодня напоминали бушующее синее море. За исключением трёх тысяч фанатов «Барсы», проделавших долгий путь из Испании, почти все болельщики — и местные, и нейтральные — пришли в синих цветах. Дело было не в слепой любви к лондонцам: просто гегемония каталонцев и их пугающее величие всегда вызывали у соперников жгучее желание увидеть их падение.

Линь Чжигао уже в третий раз приехал на «Стэмфорд Бридж», но сегодня ему была отведена роль обычного зрителя. Рядом с ним на трибуне расположились партнёры по команде и главный тренер, а чуть поодаль виднелись игроки других клубов Премьер-лиги и пёстрая толпа болельщиков.

Когда из подтрибунного туннеля вышли футболисты обеих команд, ведя за руки ребятешек в синей форме, стадион взорвался оглушительным гулом.

Поскольку матч проходил в Лондоне, появление каждого игрока хозяев сопровождалось бурей оваций. У «Барселоны» подобного приёма удостоился разве что Лионель Месси — благодаря

безупречной репутации на поле и за его пределами великого аргентинца уважали даже болельщики соперников.

Пока диктор зачитывал стартовые составы, фанаты «Челси» дружно затянули свой гимн: «Синий — наш цвет». Немногочисленные испанцы не желали уступать и изо всех сил надрывали глотки, выкрикивая куплеты гимна каталонцев. Честно говоря, Линь Чжигао всегда считал английский мотив куда более мелодичным.

Нейтрализация «Барселоны» превратилась в настоящую диссертацию для футбольного мира. Можно было только догадываться, сколько бессонных ночей провёл наставник «синих» Андре Виллаш-Боаш, выстраивая тактическую схему и подбирая состав на этот матч.

Из всех тренеров мирового класса именно Жозе Моуринью глубже и точнее остальных изучил анатомию игры каталонцев.

В период своей работы в Лондоне португалец превратил «Челси» в сущий кошмар для «Барселоны»: их встречи почти всегда заканчивались в пользу англичан. Именно это достижение позже побудило руководство мадридского «Реала» пригласить его к себе.

Даже у руля миланского «Интера» Моуринью удерживал паритет в играх против каталонского гранда. Однако стоило ему перебраться в Испанию и возглавить «королевский клуб», как магия рассеялась — «Реал» продолжал безвольно уступать извечному сопернику из сезона в сезон.

Многие пытались найти объяснение неудачам Особенного. Главным фактором аналитики называли резкую смену игровой философии.

И действительно, рисунок игры его мадридской команды разительно отличался от прагматичного футбола времён лондонского «Челси».

Тогда, в Англии, Моуринью действовал от обратного: раз каталонцы любят держать мяч, плести кружева передач и взвинчивать темп, нужно разрушить их структуру, сбить дыхание и лишить пространства. Он навязал им тотальный физический прессинг, буквально ломая хрупкую испанскую эстетику через колено. И это приносило результат.

Но в «Интере» и особенно в «Реале» португалец решил прибегнуть к тактике восточных единоборств — победить соперника его же собственным оружием. Идея красивая, вот только Моуринью не учёл, что в этой «тики-таке» каталонцы достигли абсолютного совершенства. Глупо пытаться создать бледную копию и надеяться превзойти оригинал на его же поле.

Слишком уникальным был подбор исполнителей у Гвардиолы, чтобы его можно было бездумно скопировать. Теперь Моуринью снова лихорадочно перестраивает игру «Реала». Остаётся лишь надеяться, что он найдёт противоядие раньше, чем боссы королевского клуба потеряют терпение и укажут ему на дверь.

Андре Виллаш-Боаш долгое время работал помощником Моуринью, и его тактическое мышление по-прежнему несло на себе отпечаток идей старшего товарища. Перед матчем каталонские таблоиды язвительно писали: «Если уж сам Жозе бессилён против «Барселоны», то на что надеется его бывший оруженосец?»

Молодой португалец оставил колкости прессы без ответа. Переняв тактические конспекты учителя, он не унаследовал его взрывной темперамент. Случись подобное с Моуринью, тот бы уже разразился тонной язвительных тирад, устроив полноценную войну в медиа. Виллаш-Боаш же оставался сдержанным, хладнокровным и подчёркнуто солидным.

Журналисты предрекали, что «Барселона» с первых секунд обрушит на ворота хозяев шквал атак, чтобы заглушить гул трибун и сразу диктовать свои условия. На деле же каталонцы оказались наглухо заперты на собственной половине поля.

Виллаш-Боаш реанимировал старый добрый метод своего предшественника — тотальный деструктив.

«Синие» безжалостно рушили всё: связи в полузащите, контроль мяча, подходы к штрафной. Да, ценой двух быстрых горчичников, но этот размен оправдал себя на сто процентов. К тридцатой минуте табло по-прежнему фиксировало ноль у гостей, зато «Челси» сумел выжать свой шанс и выйти вперёд.

Игра шла под диктовку лондонцев. Трибуны неистовствовали, гоня своих любимцев вперёд и оглушая каждого каталонца с мячом яростным свистом.

— Вот так и надо играть против этой «Барсы»! — увлечённо комментировал Ди Джей Кэмпбелл, не отрывая взгляда от поля. — Жозе в «Челси» их просто уничтожал. Зачем было всё менять в Мадриде? Гнул бы свою линию — давно бы уже раскатал этих пижонов.

— Тут всё сложнее, — нахмурился Нил Уорнок. — Жозе прав, что пытается перестроиться. Нельзя бесконечно выезжать на одном разрушении — рано или поздно соперник приспособится. К тому же это слишком грубо, в таком футболе нет эстетики. Копируя стиль «Барсы», он не просто пытается побить её её же картами. Он препарирует её философию, ищет суть этой доминации, чтобы потом привить эти элементы своим командам. Чтобы диктовать условия, нужно самому научиться вести игру. Моуринью смотрит на перспективу, пусть пока это и не приносит плодов в Мадриде.

Немного помолчав, тренер добавил:

— Да и прежний «Челси» побеждал не только за счёт тактического гения тренера. Мощь английского футбола ломала утончённый испанский стиль. Сверхзвуковые фланги лондонцев ошеломяли каталонцев в первые полчаса, позволяя забить быстрый гол. А когда соперник начинал перестраиваться, в дело вступали неожиданные замены и своевременные тактические рокировки Жозе. Вот в чём был секрет.

— Но ведь сейчас они тоже плывут! — возразил Кэмпбелл. — У них владение мячом едва ли до тридцати процентов дотягивает.

— Думаю, босс имеет в виду, что у прежнего «Челси» козырей было куда больше, — вмешался в разговор Линь Чжигао. — И зубодробительные фланги, и гениальные ходы тренера, и физическое превосходство. У нынешней команды остался только последний аргумент. Но долго на одном прессинге они не продержатся.

Уорнок взглянул на молодого нападающего с явным одобрением.

— Именно так. Боаш наступил на горло собственной песне. Его стихия — сбалансированный футбол с акцентом на разящие контратаки. Попытавшись подстроиться под «Барсу», он рискует упустить нити игры. Хосеп Гвардиола раскусит этот манёвр. Вот увидите, во втором тайме гости перестроятся.

Свисток арбитра зафиксировал окончание первой половины встречи. Команды ушли в раздевалки при счёте 1:0 в пользу хозяев.

После перерыва тактические шахматы возобновились, и каталонцы действительно вышли с другими установками.

Против агрессивного, порой балансирующего на грани фола прессинга англичан Гвардиола применил излюбленный приём — пошёл на уловку, обратив силу соперника против него самого.

И ключевой фигурой в этом плане стал Лионель Месси.

В первом тайме аргентинец действовал глубже, на позиции атакующего полузащитника, но теперь сместился на правый фланг.

Фланговый нападающий — позиция уязвимая, здесь бьют по ногам чаще всего. Гвардиола сознательно пошёл на этот шаг.

Месси стал идеальной приманкой.

Удивительно, но очевидную даже для Линь Чжигао ловушку тренерский штаб «Челси» проигнорировал.

Возможно, сказалось пресловутое предстартовое волнение, а может, Виллаш-Боаш надеялся поймать кураж и забить второй, окончательно сняв все вопросы. При счёте 2:0 любые тактические изыски гостей потеряли бы смысл.

Но футбольный бог в этот вечер симпатизировал каталонцам.

Едва пошёл второй тайм, как над стадионом разнёсся треск свистка.

Восьмой номер хозяев Фрэнк Лэмпард развёл руками с видом абсолютной невинности. А прямо перед ним на газоне корчился Месси, крепко зажав ушибленную лодыжку.

Камера крупным планом выхватила этот эпизод. Гостевой сектор взревел, требуя сурового наказания.

Лондонские трибуны в ответ дружно заскандировали обвинения в симуляции.

Линь Чжигао не обращал внимания на шум. Он внимательно смотрел на телеэкран, где крутили повтор.

Месси совершил взрывной рывок на огромной скорости. Лэмпард попытался перехватить мяч, но упустил оппонента. Аргентинец на полной скорости мчался к штрафной площади. Все знали, чем грозит свободное пространство перед десяткой «Барсы». Понимал это и Лэмпард, у которого не оставалось иного выбора, кроме как сфолировать сзади.

Замедленный повтор не оставлял сомнений: это чистый горчичник.

Даже если Месси слегка приукрасил степень страданий, чтобы судья не поддался давлению домашних трибун, сам факт нарушения был бесспорным.

Арбитр без колебаний зажёл перед Лэмпардом жёлтый свет и назначил штрафной удар.

Опытный хавбек спорить не стал и молча вернулся на свою позицию.

К мячу подошёл сам пострадавший.

Месси замер у точки. Короткий разбег, резкое движение — и сине-гранатовый силуэт смазался в глазах зрителей.

Линь Чжигао не успел разглядеть траекторию удара: сидевшие впереди болельщики взвыли от удивления и резко повскакивали со своих мест, полностью перекрыв обзор.

Пришлось тоже подняться. Парень успел как раз к моменту, когда мяч со свистом влетел в сетку ворот.

— ГО-О-О-О-О-ОЛ! — истошно закричал комментатор.

Даже беспристрастный английский комментатор не сдержал восхищения гением аргентинца.

Линь Чжигао застыл, поражённый до глубины души.

На самом деле это был разыгранный стандарт. До завершающего удара мяч в три касания прошёл оборону лондонцев.

Пас на Сеска Фабрегаса, мгновенная скидка на Хави, и обратный ювелирный заброс под рывок Месси.

Фантастическая геометрия передач, идеальный контроль и телепатическое взаимопонимание.

В этом была вся «Барселона». В этом был весь Месси.

Оставшееся время поединка превратилось в тактическую дуэль на рваных ритмах. Обе стороны отчаянно цеплялись за инициативу.

Но ловушка с Месси продолжала работать безотказно.

Пытаясь остановить реактивного аргентинца, защитники «Челси» умудрились заработать ещё пять предупреждений, а Виллаш-Боаш досрочно исчерпал лимит замен.

Становилось очевидно: гости своего уже не упустят.

Защитники хозяев нещадно лупили Лионеля по ногам, хватали за футболку, шли в жёсткие подкаты.

Но мяч словно прилипал к его бутсам. Малейшая потеря концентрации обороны — и аргентинец изящным финтом оставлял оппонентов за спиной.

На восемьдесят третьей минуте Месси оформил дубль, хладнокровно разобравшись в чужой штрафной.

Стадион погрузился в глухое молчание. Онемели даже те нейтральные зрители, что ещё недавно неистово поддерживали «синих».

— Всё-таки эта «Барса» с другой планеты... — со вздохом резюмировал Уорнок.

Игроки «Куинз Парк Рейнджерс» уныло закивали в знак согласия.

Но Линь Чжигао чувствовал, как внутри него разгорается упрямое пламя.

Каждая игра каталонцев казалась бенефисом их главной звезды. Наверное, миллионы мальчишек и профессионалов мечтали оказаться на его месте.

Однако у Линя была другая мысль:

«Как же хочется сойтись с ним лицом к лицу на поле и победить...»

Месси стал первым соперником, заставившим Линь Чжигао почувствовать разницу в классе. И этот горький вкус бессилия прочно врезался в память.

Лионель Месси.

«Рано или поздно я тебя превзойду», — мысленно пообещал себе парень.

У экранов телевизоров уже мало кто верил в спасение лондонцев. Основное время истекло, оставались лишь пять компенсированных минут, отделявших «Челси» от домашнего поражения.

Никто не ждал чуда.

Но трибуны «Стэмфорд Бридж» не сдавались. Оставшиеся без голоса фанаты продолжали гнать команду вперёд из последних сил.

Казалось, сами футболисты на поле смирились с исходом...

Но нет.

Один человек боролся до конца!

События на поле развернулись стремительно.

— ГО-О-О-О-О-О-О-О-ОЛ! — взревел комментатор так, что зашкалило микрофоны.

Эмоции на Sky Sports зашкаливали.

Чаша стадиона содрогнулась от невероятного, оглушительного рёва десятков тысяч глоток.

— Потрясающий Фернандо! Настоящий вожак «Челси»! Неукротимый испанец вырывает ничью на исходе компенсированного времени! «Барселона» упускает победу в логове «синих»!

«Мы не сдались!» — разносилось над стадионом.

Каталонцы вместе с Гвардиолой застыли в оцепенении, отказываясь верить своим глазам.

На табло крутили повтор момента, сотворённого Эль-Ниньо.

Этот статный испанец, которого на родине величали «своим Бекхэмом», боролся до последней секунды.

Защитники гостей на мгновение расслабились, уверовав в близкий финальный свисток.

И Торрес наказал их за пижонство, коршуном ворвавшись в штрафную один на один с голкипером и хладнокровно пробив мимо вратаря.

Пусть это была лишь ничья, но для Лондона она значила гораздо больше. Они смыли пятно позора трёхлетней давности.

Такая самоотдача заслуживала уважения.

Линь Чжигао вместе со своими одноклубниками в едином порыве вскочил с места, аплодируя характеру Торреса.

Объектив телекамеры, скользя по празднующим трибунам, случайно выхватил лицо Линя. На фоне европейских лиц азиатская внешность парня мгновенно привлекла внимание оператора.

К тому же его сейчас знал в лицо каждый футбольный болельщик Англии — главный самородок и гроза вратарей нынешнего сезона.

Ведущий трансляции оживился.

— Ого, у нас тут именитые гости! — с улыбкой произнёс комментатор Sky Sports. — Линь Чжигао! Лучший молодой снайпер лиги тоже на трибунах и искренне рад за соседей по Лондону.

— Кстати, если вспомнить матчи Кью-Пи-Ар против «Челси» в этом сезоне, парни Линя победили в обоих! А сам китаец отгрузил в ворота «синих» четыре мяча. Выходит, «Барселоне» до «Куинз Парк Рейнджерс» ещё расти и расти! Каталонцы-то победу увезти не смогли! — весело добавил второй комментатор.



Джей Ботройд хлопнул Линя по плечу, со смехом указывая на медиакуб:

— Эй, дружище, тебя на весь мир показывают!

Линь Чжигао поднял глаза и, обнаружив себя крупным планом на экране, обаятельно улыбнулся и показал в объектив жест «V».

В это время на поле Сеск Фабрегас пытался приободрить партнёра:

— Им просто повезло в концовке. Главное — мы забили дважды на выезде, это отличный задел. На «Камп Ноу» мы устроим им весёлую жизнь.

Месси лишь устало улыбнулся. Он собирался что-то ответить, но его взгляд зацепился за трансляцию на большом экране, и он замер.

— Ты чего? — спросил Фабрегас, заметив внезапное замешательство друга.

— Почему камера так долго держит этого парня?

— Кого именно?

— Того азиата на трибунах.

— А, ты про Линя! — понимающе кивнул Фабрегас.

В отличие от Месси, который всю сознательную жизнь провёл в Каталонии, Сеск успел поиграть в Англии, где долгое время капитанил в «Арсенале» и сохранил множество связей. О подвигах китайского форварда он знал не понаслышке.

— Это главная сенсация Английской Премьер-лиги в этом году, — продолжил Сеск, глядя на экран. — Парень проводит первый сезон на топ-уровне, а уже потеснил Робина с первой строчки бомбардиров. Я слышал, у него уже под тридцать мячей. В Европе больше забивает только Криштиану Роналду. Невероятный результат.

— Как его зовут?

Фабрегас удивлённо моргнул:

— М?

— Имя его как?

— Линь Чжигао, — Сеск с трудом выговорил китайские слоги и с облегчением выдохнул. — Язык сломаешь, правда?

Но Лео промолчал. Он лишь задумчиво разглядывал улыбающееся лицо на экране, о чём-то напряжённо размышляя.

Решив, что задел самолюбие лучшего игрока мира, Фабрегас поспешно добавил:

— Ну, до тебя ему всё равно далеко. Пусть голов у него чуть больше, зато по голевым передачам ты его всухую обходишь.

Месси негромко рассмеялся и покачал головой:

— Да при чём тут ревность? Ладно, пошли в раздевалку.

— Да, пошли.

— Слушай, Сеск, а в каком клубе он играет?

— Кажется, в «Куинз Парк Рейнджерс». Робин как-то упоминал их в разговоре.

<http://bllate.org/book/18232/1765024>