

Глава 30. Время ловить хайп

Историческая фэнтези-мелодрама «Солнечные цветы в полном цвету», где Чжан И когда-то сыграл второстепенную роль, внезапно получила зеленый свет в сетке вещания. Премьеру экстренно перенесли на более ранний срок, и в сети вовсю покати́лась волна официальных анонсов.

Ленты Вейбо ежедневно штормило от новостей о грядущем релизе. В ход шло все: «слитые» кадры ночных свиданий исполнителей главных ролей, громкие заявления о рекордном бюджете в истории китайского телевидения и прочих обязательный прогрев аудитории.

И немудрено: ведущие актеры проекта — любимцы публики из «золотой молодежи» шоу-бизнеса, записные айдолы и ходячие генераторы трафика. Стоило только пустить слух об их романе, как вспыхнул грандиозный скандал, мгновенно взвинтивший рейтинг ожиданий дорамы. Был ли этот вброс делом рук пиарщиков — вопрос риторический, мнений на этот счет хватало.

Чжан И, как исполнитель роли второго плана, тоже впрягся в пиар-лямку, исправно мелькая в обсуждениях. К слову, его персонаж был злодеем. Тем самым, на засилье которых он недавно жаловался Сюй Чаояню.

Впрочем, мировое господство ему не светило: так, мелкий пакостник на побегушках у финального босса. Но экранного времени ему выделили вполне прилично.

Его персонаж — хрестоматийный мерзавец. Начинает он как благородный юноша из приличной семьи, безответно влюбленный в главную героиню. Получив от ворот поворот — ведь сердце красавицы отдано другому, — парень слетает с катушек и пускается во все тяжкие. Подстрекаемый главным антагонистом, он строит козни, изводит влюбленную парочку изошренным садизмом и являет миру бездну своей испорченной душонки.

Пусть все софиты рекламной кампании были направлены на главных героев, Чжан И сейчас находился на пике популярности. Едва до фанатов дошло, что коварного соблазнителя играет именно он, как его имя пулей взлетело в тренды.

Сидя дома, он самодовольно листал ленту новостей. Что тут скажешь? Если уж суждено стать звездой, то никакая сила в мире тебя не остановит.

Немного подумав, он отыскал в галерее телефона старое селфи со съемок. Длинные, струящиеся локоны, глухое черное ханьфу, хищный прищур и дерзкая ухмылка — образчик безупречного, каноничного коварства. Пост он снабдил подписью:

«Прочувствуйте мощь истинного зла и трепещите!» #СолнечныеЦветыВПолномЦвету

Пафос так и брызгал с экрана, отдавая отборным юношеским максимализмом. Обычного обывателя такое бы взбесило, но у Чжан И контингент подобрался специфический — чем неадекватнее и наглее вел себя их кумир, тем больше они пищали от восторга.

«Боже, какой же он пуп земли, ахахаха!»

«Уже дрожу от страха...»

«О великий злодей, растопчи меня полностью!»

«Срочно зовите Гу Мо, пусть приструнит этого бунтаря!»

Надо же, особо ретивые даже начали активно отмечать Гу Мо через собачку.

Глядя на стремительно взлетающие счетчики репостов и комментариев, Чжан И довольно хмыкнул и отправился инспектировать аккаунты коллег по цеху.

Первым делом он заглянул на страничку Сюй Пэна. Там царило унылое затишье, хотя сам Пэн время от времени все же подавал признаки жизни и выкатывал новые посты.

Последняя его запись гласила: «Если жизнь тебя обманет, не дрейфь! По крайней мере, у тебя в руках всегда есть тесак!» Ниже красовалось фото: заляпанная грязью майка, пыльные штаны и сам Пэн с безумным лицом и огромным палахом наперевес.

Чжан И вспомнил, что Пэн-цзы сейчас торчит где-то в глуши на съемках. Да и роль у него была соответствующая...

Он прыснул со смеху. Надо же, играет конченого разбойника с большой дороги, а пафоса напустил, словно благородный рыцарь без страха и упрека.

В голове мгновенно созрел план коварного троллинга. Сохранив снимок друга, Чжан И открыл редактор и прямо поверх сурового лица Пэна наклеил надпись: «Ну что, твой пиструн уже дрожит от страха?» Довольный результатом, он тут же прикрепил этот шедевр в комментарии.

Наш герой и не подозревал, что этот глумливый фотошоп попадет на глаза режиссеру картины. Тот оценил юмор, репостнул мем к себе на страницу, и понеслось. Мем завирусился с бешеной скоростью. Сетевые умельцы тут же растащили кадры с Сюй Пэном на стикеры, неожиданно подарив суровому актеру неплохой пиар-пинок.

Едва Чжан И закрыл вкладку Пэна, как телефон буквально взорвался от уведомлений. Оказалось, Ян Сюэцин, главная героиня драмы, выложила их совместное селфи с подписью: «О великий злодей, пощади! Дрожу от страха!»

Чжан И тут же влез в комментарии со своим фирменным каламбуром: «А ты чего дрожишь? Твое имя ведь не Дрожь!»

Словесная перепалка быстро ушла в народ, и хэштег #ДрожуОтСтраха мигом выбился в топ трендов.

Сюэцин была одной из немногих актрис, которых Чжан И искренне уважал. Работящая, талантливая, без капли высокомерия и, главное, не замешанная в грязных интригах шоу-бизнеса. На площадке они быстро нашли общий язык и частенько болтали в перерывах.

А уж если он считал кого-то своим человеком, то в выражениях и шутках себя не ограничивал.

Пока «Солнечные цветы в полном цвету» триумфально штурмовали сетевые рейтинги, не давая конкурентам и шанса вздохнуть, на горизонте замаячил еще один проект.

Пиарщики детективного триллера «Оставленный без внимания», основанного на реальных событиях, решили не отставать и развернули массированную атаку по всем фронтам. Там Чжан И сыграл эпизодическую, но запоминающуюся роль хладнокровного убийцы.

На официальной странице фильма опубликовали промо-постер. Он в черном худи с накинутым глубоким капюшоном и бейсболке. Лицо скрыто в тени, видна лишь левая половина: он безумно и пугающе усмехался, сухая кожа потрескалась в углах рта, обнажая запекшуюся кровь.

Слоган на плакате гласил: «Этой осенью о тебе никто не вспомнит...» Подпись админа ниже: «Нам тоже страшно, честно!» #ОставленныйБезВнимания

Ребята хайповали на его имени вообще без зазрения совести.

Рассматривая постер, он лишь скептически фыркнул. Оформили-то как — непосвященный зритель решит, что он тут в главной роли!

Хотя на самом деле он сыграл рядового наемника, который весь хронометраж прятал лицо под козырьком кепки, а крупным планом появился буквально в паре сцен.

«Ну и стервятники», — подумал он.

Впрочем, стратегия сработала безупречно. Комментарии ломились от шокированных возгласов. Подписчики отказывались верить, что этот жуткий психопат и их любимый милашка-актер — один и тот же человек. Сеть захлестнула очередная волна панического

восторга.

Популярность Чжан И росла как на дрожжах. Хайп вокруг обоих релизов работал как мощный ускоритель, выталкивая его имя все выше в стратосферу медийного пространства.

Тем временем Гу Мо тоже не терял времени даром. Элитный бренд классической одежды «Сильвефани» официально объявил его своим амбассадором в Китае. Новость прогремела как гром среди ясного неба. В кулуарах зашептались: как вчерашний новичок, за плечами которого лишь одна малобюджетная веб-лента, умудрился урвать контракт с международным гигантом? Поползли слухи о могущественных покровителях.

Критики исходили желчью, пока в сеть не выгрузили официальный промо-ролик и фотосессию. С этого момента все вопросы отпали сами собой. Все-таки носить столь безупречный классический крой с таким аристократическим лоском дано единицам.

Безупречно сидящий пиджак подчеркивал мощный разворот плеч и хищную грацию движений, рождая у зрителей весьма недвусмысленные фантазии о том, что скрывается под дорогой тканью. В сочетании с его точеной, мужественной красотой это выглядело шедеврально.

Комментарии под видео мгновенно превратились в филиал девичьих грез — фанатки без усталости пускали слюни на экран.

Ведущий дуэт фильма «Не в силах сбежать» в мгновение ока превратился в главных звезд сезона. Рейтинги обоих актеров штурмовали немыслимые высоты, а счетчик подписок крутился с бешеной скоростью.

До заветной отметки в пять миллионов подписчиков Чжан И оставалось добрать чуть больше миллиона. Еще один мощный рывок, и системный квест будет закрыт. От этой мысли сладко заныло под ложечкой в предвкушении награды.

<http://bllate.org/book/18270/1768449>