

Чжоу Илюй применил прием «железной головы» и силой своих защитных очков заставил противника отступить на два шага. Но половину его тела удерживал висящий снаружи напарник, так что развить успех он никак не мог. Ему оставалось лишь снова повернуть голову к окну и крикнуть наружу:

— Давай быстрее, я больше не удержусь!

Висевший за окном Цяо Сыци изо всех сил пытался нащупать точку опоры, но сделать это было чертовски трудно. Стоило ему почувствовать, что он вот-вот наступит на выступ, как рука напарника резко дергалась, и его снова отбрасывало.

— Да не дергайся ты! — Цяо Сыци вытянул носки чуть ли не в струнку, пытаясь дотянуться до уступа, но каждый раз в самый последний момент всё срывалось.

Напарник в комнате тоже был на пределе:

— Да как мне не двигаться, если меня тут зомби жрать пытается?!

Слово «зомби» заставило сердце Цяо Сыци уйти в пятки. Он взвыл почти рефлекторно:

— Тогда ни в коем случае не отпускай руку!

— Если ты сейчас же не залезешь, я точно отпущу!

— Только посмей! Я с того света тебя достану!

— Да ради бога!

— Я буду приходить к тебе в кошмарах каждую полночь и шептать на ухо английский! Тебе до конца дней будут сниться Лили, Люси, Хань Мэймэй, Ли Лэй, Джим и Дядя Ван!

— ...А-а-а-а! — от этих имен из школьных учебников, звучавших как кошмар из детства, Чжоу Илюя словно озарило. Взревев во всю глотку, он наконец вонзил свое копьё в голову зомби, а затем, рванув руку со всей силы, одним махом затащил Цяо Сыци внутрь!

Цяо Сыци и сам не понял, как оказался внутри. Когда он плюхнулся на пол, в голове у него всё ещё стоял туман.

Чжоу Илюю было не до душевного состояния напарника. Едва тот ввалился в комнату, он тут же отпустил его руку. Разминая плечи, чтобы унять ноющую боль в натянутых мышцах, он подбежал к дверям и наглухо запер оба входа в аудиторию — и передний, и задний.

Только после этого Чжоу Илюй щелкнул выключателем на стене.

Вспыхнул яркий свет.

Цяо Сыци огляделся и понял, что это вовсе не обычная аудитория, а скорее выставочный зал. В просторном помещении не было ни столов, ни стульев. Повсюду стояли небольшие стенды, расставленные хаотично на первый взгляд, но на самом деле с большим вкусом. На каждом высились всевозможные макеты зданий — не сказать чтобы ювелирной работы, но весьма добротные. Классика, модерн, величественные конструкции и изящные минималистичные формы — даже такой профан, как Цяо Сыци, мог оценить старания авторов.

Впрочем, экспонаты явно не считались музейной ценностью. Никаких защитных стеклянных

куполов над ними не было, лишь края стендов огораживали крошечные декоративные заборчики высотой от силы сантиметров десять, предупреждающие, что руками трогать ничего не стоит.

Хм?

Цяо Сыци не сразу заметил, что в правом нижнем углу каждого стенда прикреплена табличка с именем автора. На той, что находилась прямо перед ним, значилось: «Поток XX, 1-й класс отделения архитектуры — Ван Дунхань».

Ведомый каким-то шестым чувством, Цяо Сыци пошел вдоль рядов и у четвертого стенда наконец наткнулся на табличку с именем Чжоу Илюя.

Перед ним стоял макет здания, концепцию которого Цяо Сыци не смог бы разгадать даже под пытками. В классических линиях угадывался модерн, в модерне сквозил абстракционизм, в абстракционизме угадывалась глубокая чувственность, а в чувственности — некая холодная отстраненность. Короче говоря, если бы этот проект когда-нибудь воплотили в жизнь, Цяо Сыци без колебаний отдал бы ему первое место в топ-10 самых нелепых зданий Китая.

— Чжоу Илюй, ну и вкус у тебя, конечно... — Цяо Сыци уже развернулся вполоборота, собираясь обстоятельно покритиковать эстетические воззрения напарника, как вдруг осекся на полуслове. Его глаза расширились от ужаса, лицо побледнело, а губы затряслись.

Чжоу Илюй, стоявший спиной к окну, приготовился выслушать критику широких масс. Но продолжения так и не последовало — он лишь увидел, как лицо «девицы Цяо» исказилось от ужаса. Почуввав неладное, он мгновенно развернулся и нанес удар копьём!

Но было слишком поздно. Зомби лез не прямо, а протискивался сбоку от рамы. Удар Чжоу Илюя пришелся в пустоту, и ровно в ту секунду, когда его копье рассекло воздух, тварь уже перемахнула через подоконник!

Вернуть оружие для нового удара он уже не успевал. Чжоу Илюю оставалось только беспомощно наблюдать, как мертвец летит прямо на него!

Бах!

Чжоу Илюй даже не заметил, когда Цяо Сыци успел сорваться с места. Он опомнился, только когда напарник, словно пушечное ядро, на полной скорости протаранил зомби головой прямо в живот!

Тварь от сильного удара попятилась назад.

Не сбавляя натиска, Цяо Сыци повалил ее на пол и придавил сверху.

Однако сам он тоже потерял равновесие и рухнул прямо на мертвеца!

Зомби такому «тесному контакту» только обрадовался. Он обхватил Цяо Сыци костлявыми руками и мощным рывком перевернулся, подмяв парня под себя.

От подобной позы Цяо Сыци почувствовал себя крайне неловко, ощутив внезапный прилив жгучего стыда.

И пока он на секунду замешкался, зомби уже вцепился зубами ему в плечо!

Почувствовав резкую боль, Цяо Сыци изо всех сил попытался скинуть с себя тварь, но та оказалась на редкость массивной и даже не шелохнулась. Его нож при падении отлетел в сторону, и дотянуться до него сейчас было невозможно.

Не почувствовав вкуса плоти сквозь плотную ткань, зомби яростно взвыл. Словно сообразив, в чем дело, он принялся неистово колотить ладонями по защитной маске Цяо Сыци.

От первого же удара у Цяо Сыци загудело в голове, а после следующих нескольких у него потемнело в глазах и заложило уши. Тварь колотила с такой силой, будто вознамерилась во что бы то ни стало разбить противогаз вдребезги!

Бах!

Защитные очки Цяо Сыци уже съехали набок, и следующий удар гарантированно сбил бы их окончательно. Но тут подоспел Чжоу Илюй. Он вонзил острое копьё прямо в затылок мертвеца. От этого удара голова зомби мотнулась вперед и с размаху приложилась о маску Цяо Сыци вместо ладони.

Сбросив тушу мертвеца в сторону, Чжоу Илюй помог Цяо Сыци подняться.

Спасенный друг запричитал с притворной благодарностью:

— Что же ты не подождал, пока меня окончательно сгложут?!

Чжоу Илюю доводилось встречать капризных типов, но этот превосходил всех. Наконечник его оружия всё еще был испачкан черной кровью других зомби, которые пытались влезть в окно, пока Цяо Сыци валялся на полу. Но сейчас было некогда объяснять этой «драме-квин», сколько сил он потратил за его спиной, спасая их шкуры.

— Здесь оставаться нельзя, уходим! — не дожидаясь ответа, Чжоу Илюй схватил напарника за руку и потащил к двери.

Головой Цяо Сыци и сам понимал, что в окне больше нет стекол, а значит, сюда нескончаемым потоком повалят их бывшие сокурсники из Института искусств, так что задерживаться тут смерти подобно. Но тело двигалось гораздо медленнее мыслей. Сделав несколько шагов вслед за Чжоу Илюем, он сбился с темпа, потерял равновесие и растянулся на полу. И надо же было такому случиться — полетел он прямоком на стенд своего товарища!

Хрупкий макет под весом его тела разлетелся на мелкие осколки.

Сердце Чжоу Илюя разбилось вместе с ним.

— Моя курсовая работа! Преподаватель ее даже оценить не успел, а-а-а-а!

Цяо Сыци, кряхтя от боли в ушибленной груди, поднялся на четвереньки и виновато развел руками:

— Ну ты же знаешь, я ходячая катастрофа.

«...» — Чжоу Илюй мысленно поклялся при первой же возможности набить этому недоразумению на подошвы противоскользящие шипы.

Оплакивать макет было некогда. Подавив непреодолимое желание придушить напарника на месте, Чжоу Илюй приоткрыл переднюю дверь и осторожно выглянул в коридор.

Осознавая свою вину, Цяо Сыци тихо стоял у него за спиной, стараясь не отвечивать.

Минуту спустя.

Чувство вины у Цяо Сыци испарилось быстрее, чем лопнуло терпение. Он нетерпеливо прошептал:

— Ну что там такое?

Чжоу Илюй сощурился так, что глаза превратились в узкие щелочки, но в коридоре царила крошечная тьма. К тому же извилистая планировка переходов корпуса Лубань сильно ограничивала обзор.

— Слишком темно, ничего не видно.

Не ожидав такого ответа после столь долгого ожидания, Цяо Сыци раздраженно фыркнул:

— Да что у тебя за зрение куриное!

Чжоу Илюй, и без того взвинченный, не выдержал подобной наглости. Он просто отодвинулся в сторону, уступая место:

— Ну так сам смотри.

Цяо Сыци церемониться не стал. Задрвав подбородок, он самонадеянно заявил:

— И посмотрю!

Щелк!

Мир вокруг мгновенно погрузился во тьму.

Для парней, чьи глаза уже привыкли к яркому свету ламп, это было подобно падению в глубокий омут с чернилами. Вокруг не осталось ни единого проблеска. Что с открытыми глазами, что с закрытыми — разницы не было никакой. Казалось, вместе со зрением у них отключились и слух, и обоняние. На мгновение они полностью потеряли ориентацию во времени и пространстве.

Лишь спустя приличное время Цяо Сыци обрел дар речи.

— С-свет отключили? — прошептал он еле слышно.

— Похоже на то, — отозвался Чжоу Илюй. Сердце у него ушло в пятки, но из дружеской солидарности он всё же похлопал Джонса по плечу. — Ну давай, ты же у нас зоркий. Вперед.

— ...

То ли внезапная темнота помешала мертвецам, то ли еще что, но в следующие несколько минут у окна было тихо. А Цяо Сыци, которому волей-неволей пришлось отдуваться за двоих, наконец притерпелся к темноте и начал различать залитый лунным светом коридор седьмого этажа корпуса Лубань.