

Хозяин лавки сам дал на это согласие, но всё же недовольно выдохнул и бросил сердитый взгляд на юношу с ослепительной улыбкой: «Ты правда собираешься забрать этот хлам?»

«Если не заберу, вы его примете?» — спросил Стивен.

«Приму, но денег не дам», — холодно отозвался кузнец.

«Тогда я всё-таки заберу». Юноша притянул к себе явно повреждённый кожаный доспех и убрал его в холщовую сумку через плечо.

Сюй Юань заметил, как у хозяина лавки напряглись скулы — тот явно скрипнул зубами.

Десять дней. Всего десять дней назад доспехи юноши были целы, а теперь на коже виднелись не только глубокие царапины от когтей, но и отметины ветра и непогоды.

Вероятно, все эти десять дней он провёл за городом, однако держался на удивление легко и непринуждённо, совсем как при первой встрече.

«А что с моим мечом?» — поинтересовался юноша.

«Пять дней», — ответил мастер.

«Слишком долго», — слегка поморщился Стивен.

«Лезвие слишком сильно затупилось! Ты что, использовал его как тесак?!» — хозяин лавки тоже был не в восторге. — Если ещё раз так поступишь, не приходи ко мне за ремонтом!»

«Ты уже раз тридцать это говорил», — тихо пробормотал юноша, а затем, глядя на хмурое лицо мастера, улыбнулся: — Ладно, в следующий раз буду осторожен. Буду беречь его как зеницу ока.

«Ну, необязательно до такой степени». Выражение лица кузнеца немного смягчилось. Он достал из-под прилавка меч и подтолкнул его к покупателю. — Поноси пока этот. А через пять дней забирай свой меч и доспехи.

«Хорошо, спасибо». Юноша взял оружие, оценил его вес, повесил на пояс, а затем с видимой болью в сердце пододвинул к мастеру маленький кошелёк. После этого он махнул рукой Сюй Юаню: — До встречи.

«До встречи», — улыбнувшись, отозвался Сюй Юань, поднимаясь со своего места.

Возможно, дело с Мартином уже улажено.

«Уважаемый господин, какое оружие вам требуется?» — Хозяин лавки окинул нового клиента внимательным взглядом, стараясь сохранить вежливый тон.

«Мне нужен полуторный меч». Сюй Юань уже успел осмотреть арсенал, развешанный по стенам и выставленный на прилавке.

Ножи, мечи, топоры — хотя помещение было тесноватым и скромным, качество оружия оказалось превосходным. Это были не просто красивые безделушки.

А раз уж тот бережливый юноша чинил здесь своё снаряжение, значит, и цены должны быть вполне разумными.

«Готовое изделие или заказ?» — уточнил мастер.

«Сколько стоит индивидуальный заказ?» — с улыбкой спросил Сюй Юань.

«Пять золотых монет», — назвал цену кузнец.

Шаги удаляющегося Стивена стихли. Не оборачиваясь, юноша замер, а хозяин лавки, выглянув из-за спины Сюй Юаня, окликнул стоящего у двери посетителя: «Стивен, ты что-то забыл?»

«Э-э, нет ничего», — донёлся жизнерадостный голос юноши. — Просто ухожу.

Раздался шелест дверной занавески, висевший на поясе меч глухо стукнулся о косяк, и Сюй Юань, обернувшись вслед уходящему, произнёс: «Подожди».

«Что такое?» — Юноша оглянулся, всё ещё придерживая занавеску. Солнечный свет падал лишь на половину его роскошных рыжих волос, но даже этого было достаточно, чтобы они засияли ослепительным блеском.

«Давно не виделись. Может, пообедаем вместе?» — предложил Сюй Юань.

В глазах юноши мелькнуло удивление, а затем они радостно прищурились: «О? Ты угощаешь?»

«Разумеется», — улыбнулся Сюй Юань.

«Отлично». Юноша решительно развернулся и под изумлённым взглядом хозяина лавки вернулся на прежнее место. — Теперь у меня есть дело: жду друга.

Кузнец тяжело вздохнул, а затем услышал мягкий голос второго посетителя, начавшего торговаться: «Пять золотых — это дороговато».

«Могу заверить, что мои мечи — лучшие во всём Танзане. А поскольку я буду делать его лично для вас, он идеально подойдёт именно вам», — твёрдо заявил мастер, ничуть не сомневаясь в своём ремесле.

«Подтверждаю, он действительно отличный мастер», — вдруг подал голос Стивен. — Даже если клинок противника сломается, его меч лишь слегка затупится.

«Стивен, ты же сам сказал, что лезвие затупилось, потому что ты ударил им по кости зверя?!» — услышав это, кузнец возмущённо уставился на невозмутимо сидящего юношу.

«Дорогой Мортен, я просто привожу пример», — совершенно уверенно парировал тот.

«Я несколько не сомневаюсь в вашем мастерстве», — улыбнулся Сюй Юань, бросив мимолётный взгляд на юношу, который сидел рядом с таким видом, будто его это вовсе не касалось. — Все ваши мечи подвергались ковке со складыванием не менее шести раз. Я лишь прошу справедливую цену.

Как только эти слова прозвучали, Стивен, до того рассеянно разглядывавший банку с сыром, перевёл на него удивлённый взгляд.

Он знал, что этот человек высок и обладает отличной координацией, но одно дело — внешность, и совсем другое — умение обращаться с клинком. Чтобы фехтовать свободно, нужны годы тренировок, а вот мозолей на руках у незнакомца почти не было видно. Выглядел он как аристократ, но при этом совершенно не походил на тех избалованных дворян, что проводят дни напролёт в обществе мёда и вина.

Стивен полагал, что меч ему нужен скорее для украшения, и никак не ожидал, что тот сможет на глаз определить технологиюковки.

Хозяин лавки тоже на мгновение опешил. Любой оружейник мечтает, чтобы его творения ценили знатоки, но кузнецу тоже нужно зарабатывать на жизнь. «Ладно, назову вам честную цену: три золотые монеты».

Стивен молча переменил положение ног, а Сюй Юань лишь улыбнулся и кивнул в его сторону: «Мы с ним друзья».

«И?» — Мастер на секунду растерялся, но тут же упрямо добавил: — У Стивена друзей по всему городу полно.

«Спасибо», — хмыкнул юноша.

«Нет, я имел в виду, что не отличаюсь богатством. К тому же, прежде чем войти к вам, я обошёл все оружейные лавки в городе», — продолжил Сюй Юань с неизменной улыбкой.

Кузнец застыл, с некоторым сомнением глядя на мягкого, но настойчивого молодого человека перед собой. Стало ясно, что попался второй барашек, с которого много шерсти не состричь. «Хорошо. Минимальная цена — одна золотая и десять серебряных монет. Клинок будет прокован со складыванием более десяти раз, точно так же, как и меч Стивена. Заберёте через месяц. Задаток — одна серебряная монета».

Ох, проклятый Стивен! Его друзья тоже оказались не из щедрых.

«Договорились, благодарю». Сюй Юань достал из рукава серебряную монету и пододвинул её к мастеру.

«Что-нибудь ещё?» — принимая серебро, спросил Мортен.

«Кожанный доспех», — ответил Сюй Юань.

«Три серебряные монеты». Назвав цену, Мортен достал из-за прилавка мерную верёвку. — Отойдите немного и расставьте руки.

Сюй Юань отошёл от прилавка, расстегнул застёжку плаща и снял его. Он собирался положить одежду на стул, но юноша, до сих пор спокойно сидевший в стороне, перехватил её: «Давай я подержу».

«Спасибо». Сюй Юань улыбнулся, отошёл на указанное место и поднял руки.

Мортен обмерил талию и руки, фиксируя размеры, и не удержался от комплимента: «У вас отличное телосложение».

Пусть и сбавил цену, но мастер всё равно оставался в плюсе.

Только почему нынче все эти красавцы такие скряги?

«Благодарю», — потупив глаза, улыбнулся Сюй Юань.

«Какой нескромный молодой человек», — в голосе Мортена послышалась лёгкая насмешка. Несмотря на краткость общения, он уже понял, что перед ним человек доброго нрава, начисто лишённый того высокомерия, которым грешат многие аристократы и которое так и хочется отправить куда подальше.

Сюй Юань не стал ни подтверждать, ни опровергать.

Стивен, держа в руках плащ, украдкой наблюдал за происходящим, но его взгляд скользил не по фигуре заказчика, а по увесистому кошельку на его поясе. Судя по выпирающим очертаниям, внутри лежали не медяки, а серебро или золото.

«У Стивена тоже хорошая фигура, но вы, пожалуй, будете повыше», — заметил Мортен, подняв голову и сравнивая их взглядами. Затем он обернулся к сидящему юноше.

Сюй Юань тоже посмотрел в ту сторону, но встретил лишь поспешно отведённый взгляд рыжеволосого. Опустив ресницы, он улыбнулся: «Наверное, разница невелика».

«Всё-таки есть разница, мне и одного взгляда достаточно», — возразил кузнец.

«Ты уступаешь ему гораздо больше, чем „немного“, мне тоже видно», — чуть повысив голос, вставил Стивен, одарив Мортена вызывающей улыбкой.

«О, дорогой Стивен, ты не боишься, что и качество твоего меча может „уступить“?» — парировал мастер.

«Тогда редкие руды, которые я найду в будущем, тебе не достанутся», — усмехнулся юноша.

Мортен мгновенно надул щёки и вытаращил глаза: «Не смей!»

Стивен лишь тихо рассмеялся.

«Ладно, хватит болтать. Внесите ещё одну серебряную монету в качестве задатка. Доспех можно забрать через десять дней или вместе с мечом через месяц», — сказал Мортен, убирая верёвку за прилавок.

«Хорошо». Сюй Юань положил на стойку ещё одно серебро, забрал у Стивена свой плащ и накинул его на плечи.

«Возьми пока этот меч», — Мортен достал из-под прилавка оружие и протянул его новому клиенту. — Это брак, но на первое время сойдёт.

«Спасибо». Сюй Юань обнажил клинок. Браком он назывался лишь потому, что при горячей ковке немного нарушили температурный режим, но для временного использования вещь была вполне пригодной.

Он закрепил ножны на поясе, скрыл их под плащом и обратился к уже поднявшемуся со стула

юноше: «Пойдём».

«Угу». Стивен встал, прихватил со стула банку с сыром и протянул её спутнику: «Твой первоначальный обед?»

«Нет, просто сыр», — принял подарок Сюй Юань.

«Угу», — Стивен облизнул губы. — Идём.

«Где поблизости есть неплохая таверна?» — спросил Сюй Юань, подходя к двери и отодвигая занавеску.

Но не успел он получить ответ, как в лавку стремительно ворвались двое и с двух сторон толкнули его в плечи. На поясе стало подозрительно легко, а громкий голос пришельца прогремел на всю комнату: «Эй, Мортен, мой заказ готов?!»

«Ещё нет, подождите пару дней!» — раздражённо буркнул кузнец.

«Здесьние заведения довольно дорогие», — Сюй Юань обернулся, ловко поймал предмет, брошенный ему юношей, и позволил тому накинуть руку себе на плечи, выводя на улицу. Зелёные глаза Стивена в солнечных лучах сияли, словно прозрачный нефрит, увлажнённый водой, а на губах играла улыбка. — Лучше отправимся в таверну Бенсона.

«Спасибо», — произнёс Сюй Юань, когда они отошли на приличное расстояние.

«Не за что. Просто боялся, что тебе нечем будет заплатить за ужин», — Стивен убрал руку с его плеча. — Но впредь будь осторожнее с теми, кто нарочно налетает на тебя. И главное: не говори, что это я помог вернуть кошелёк.

«Хорошо, не доставлю тебе хлопот». Сюй Юань посмотрел на юношу, тот опустил ресницы и тихо рассмеялся. Прикрепив кошелёк обратно к поясу, Сюй Юань достал из рукава две золотые монеты и протянул их спутнику: — Это тебе в благодарность.

Конечно, он и сам мог бы вернуть украденное, но вряд ли сделал бы это настолько незаметно. А это был жест доброй воли со стороны юноши.

Золотые монеты ярко сверкали в пальцах. Брови Стивена невольно приподнялись, он принял дар и улыбнулся: «Ты действительно хороший человек».

Кажется, они вполне могли стать друзьями.

<http://bllate.org/book/18299/1749330>