

Чжу Минси несколько секунд молча всматривался в проступающие на зеркальной глади слова.

Затем он прикрыл глаза и, протянув руку, коротко, успокаивающе сжал ладонь Андре. И без колебаний шагнул прямо в зеркало.

Ощущение от перехода через стекло мало чем отличалось от перемещения в магическом круге телепортации. Тот же слепящий белый росчерк в глазах, а когда зрение вернулось, мир вокруг уже переменялся.

Комната вроде бы осталась прежней — те же стены, те же углы. Однако с пола исчезли золотые монеты, свитки и сам Андре. А в углу целым и невредимым стоял магический сундук.

Сам же Минси обнаружил, что его тело сделалось полупрозрачным, словно призрак.

Скрипнула деревянная дверь, и на пороге возник знакомый силуэт.

Это был Андре!

Минси невольно подался вперед.

Но старик не заметил его присутствия. Таща в руках тяжеленный мешок с монетами, он целеустремленно направился напрямик к сундуку.

«Неужели это "Воссоздание сцены"?» — пронеслось в голове у Минси.

Андре когда-то рассказывал ему о подобных чарах. Говорили, что это высшее волшебство, бесследно утерянное много веков назад.

«Неужели волшебное зеркало владело им? Теперь понятно, почему оно так уверенно обещало, что все сомнения насчет Андре рассеются сами собой».

Неужели здесь он наконец узнает, отчего старый дворецкий скоропостижно скончался? Затаив дыхание, Минси уставился на старика.

Андре, которого Минси знал всю жизнь, всегда ходил сутулившись, с вечно согбенной спиной. И хотя природа одарила его высоким ростом, он казался кротким и безобидным. Но здесь, в полумраке тесной каморки, его позвоночник распрямился, словно натянутая струна. В этой осанке появилось нечто властное, даже пугающее.

Канула в небытие и привычная старческая неторопливость. Действуя непривычно ловко, Андре рванул крышку сундука и выудил два свитка рабства — старый и совсем свежий. Новую бумагу

он небрежно швырнул на пол, а старую с почтительным трепетом разгладил на столе.

Следом он шутя приподнял тяжеленный мешок и с громким звоном высыпал на пергамент груды золотых монет. Его мозолистые пальцы скользнули по холодному металлу. Из горла старика вырвался хриплый, алчный вздох:

— Ах-х...

Пламя в золотом шандале дрожало, отражаясь в глазах Андре лихорадочным блеском.

Вскоре он отпрянул, доставая из-за пазухи волшебную палочку. Трижды обогнув стол стремительным шагом, он забормотал длинное, напевное заклинание. С последним сорвавшимся с губ словом и свиток рабства, и сам Андре вспыхнули ярким золотым сиянием, которое почти сразу же угасло.

Исчезли и монеты, и лежавший на столе пергамент. А вместе с ними рухнули и невидимые оковы, долгие годы сковывавшие волю Андре.

Старик, ликуя, широко раскинул руки и закружился на месте. Он скалил зубы в широкой улыбке, и в этот миг казалось, будто с его лица спал груз по меньшей мере десятка лет.

— Свободен... — прошептал он дрожащим голосом. — Наконец-то я свободен! Король демонов... Чертов Король демонов!

На его иссушенном лице на мгновение проступила гримаса такой дикой, искаженной ненависти, что Минси бросило в дрожь. Но это безумие тут же улеглось.

— Наконец-то я смогу убраться из этого проклятого места, — пробормотал старик.

Минси почувствовал, как краска отливает от его щек. Всё его существо сковало ледяное оцепенение. Сделав неосторожный шаг назад, он задел плечом стену, и в тишине комнаты раздался глухой стук.

— Кто здесь?!

Экстаз Андре мгновенно испарился. Он вскинул голову и уставился прямо на Минси. Взгляд его сделался острым, как у хищной птицы, и в нем промелькнула отчетливая жажда крови.

Минси замер, боясь даже вздохнуть.

К счастью, полупрозрачное призрачное тело надежно скрывало его — тяжелый взгляд старика

прошел сквозь него и уперся в пустую стену. Но даже не заметив ничего подозрительного, Андре поспешил закончить дела. Напускное хладнокровие вернулось к нему, и он задвигался еще быстрее.

Взмах волшебной палочки — и на пол с сухим стуком посыпался град мелкой гальки. Еще один легкий пасс — и простые камни прямо на глазах налились благородным золотым блеском, превратившись в гору червонцев. Третий взмах заставил стоящую в углу вешалку деформироваться, обретая черты самого Андре!

Направив палочку на своего двойника, Андре легонько толкнул его. Раздался тяжелый, глухой стук падения человеческого тела.

— Андре?! Что случилось?! Всё в порядке?! — донесся из-за двери звонкий, собственный голос Минси.

— Надо же, бедный глупый мальчик... — Андре покачал головой, губы его искривились в издевательской ухмылке.

Накинув глубокий капюшон, он растворился в воздухе за долю секунды до того, как дверь распахнулась.

Время в зеркальном пространстве застыло. Дверь так и осталась полуоткрытой, а Минси стоял посреди комнаты, бледный как полотно, не в силах сделать и вдоха.

Рядом соткалось очертание огромного зеркала. Его серебристая поверхность пошла легкой рябью, безмолвно призывая вернуться назад.

Минси застывшим взглядом посмотрел на него, но в последний момент помедлил. Он нагнулся и подобрал валявшийся на полу свиток рабства, который Андре отбросил за ненадобностью в самом начале.

На пергаменте красовалось его собственное имя — Чжу Минси.

Стоило ему переступить зеркальную грань, как исполинская рама мгновенно сжалась до размеров карманного зеркальца и послушно легла в его ладонь. На темном стекле проступили холодные, светящиеся буквы:

[С вас 100 монет магического кристалла]

Минси лишь горько усмехнулся. Достав из кармана всю имеющуюся наличность, он высыпал

ее на зеркальную гладь:

— Запиши двадцать четыре монеты в долг. Больше у меня нет.

Зеркало бесшумно поглотило семьдесят шесть монет, не высказав никаких возражений.

— И что это сейчас было? — спросил Минси после недолгого молчания. — Андре действительно воспользовался моим золотом, чтобы расторгнуть контракт, инсценировал собственную кончину и сбежал?

На стекле проступило лаконичное:

****[Именно так]****

— Значит, он жив?

****[Жив и здоров]****

Минси опустил голову, переваривая услышанное.

****[Я могу отследить его местоположение]****

— Не нужно, — отмахнулся Минси. — Какой толк знать, где он? Не побегу же я за ним на край света требовать свои деньги назад.

Он вновь пытливо взгляделся в стекло:

— И все-таки, что это было за колдовство? Воссоздание сцены или поворот времени вспять?

Поначалу он склонялся к первому варианту, но детали не сходились. Обычное воссоздание лишь прокручивает былые события, словно призрачную иллюзию — зритель видит лишь бесплотные тени. Но фантомы прошлого не могут услышать посторонний шум и уж тем более отреагировать на него. Тогда, быть может, поворот времени вспять? Тоже мимо.

Минси развернул подобранный с пола свиток. Его имя красовалось на пергаменте, однако сам текст соглашения и формулировки разительно отличались от того, что он видел внутри зеркального мира.

Да и к тому же, Минси пусть и был всего лишь обычным чистокровным человеком, лишенным магии, но глухим точно не был. Дверь могла приглушить бормотание Андре под нос, но скрыть его безумный раскатистый хохот и этот леденящий душу окрик «Кто здесь?!» она бы никак не

смогла.

Зеркало высветило подробный ответ:

****[Данная иллюзия смоделирована на основе сгустка отрицательной энергии, исходящего из души Андре]****

****[Это высокоточная реконструкция реальных событий с достоверностью в 95 процентов, служащая аналогом магии «Воссоздания сцены»]****

Минси сощурился:

— Ты умеешь заглядывать в людские души?

****[Исключительно при наличии высокой концентрации темных, деструктивных эмоций]****

Минси открыл было рот, чтобы задать следующий вопрос, но его прервал внезапный, хрустально-чистый перезвон. Юноша мгновенно переменился в лице. Этот звук издавал «Колокольчик хозяина» — охранные чары, которые Андре когда-то наложил на замок. А их активация означала лишь одно...

Король демонов вернулся.

«Но как?! Почему так рано?! Он же должен был прибыть только послезавтра!»

Сердце Минси ушло в пятки от нахлынувшего страха. Дрожащими руками он попытался запихнуть проклятый свиток обратно в сундук, но без капли магии в теле не сумел даже захлопнуть упрямую крышку. Времени на возню не оставалось. Бросив всё как есть, он со всех ног бросился вниз по лестнице, чтобы встретить хозяина замка у самого входа.

«□!»

С грохотом распахнулись тяжелые дубовые двери замка. Минси едва успел ступить на порог, как ему в лицо ударил поток горячего, сухого воздуха.

Вскинув голову, он едва не осел на пол от ужаса. Прямо перед ним возвышалась исполинская иссиня-черная морда. Огромные, величиной с кулак багровые глаза бесстрастно уставились на юношу, а из чешуйчатых ноздрей с шумом вырывался обжигающий пар.

Это был Байин — верный дракон Короля демонов.

— Байин, — раздался ленивый, властный голос откуда-то сверху.

Исполинский ящер тут же подобрался, растеряв всю свою фамильярность, и принял величественную, устрашающую позу. Голос принадлежал самому Королю демонов.

Минси не смел даже поднять взгляда. Покорно вжав голову в плечи, он застыл у косяка, стараясь казаться как можно незаметнее.

Размеренные, тяжелые шаги зазвучали совсем близко. Владыка остановился прямо перед ним.

— Где Андре? — небрежно бросил он.

Минси продолжал смотреть себе под ноги, боясь скользнуть взглядом даже по глухому подолу черного плаща повелителя.

— Он скончался, господин, — хрипло ответил юноша.

— Умер? — в голосе демона промелькнуло ленивое любопытство. — И где же его холодный труп?

— В дальней комнате своих покоев, — Минси запнулся, незаметно сжимая кулаки в рукавах просторного одеяния. Голос предательски пересох. — Кончина была внезапной, а тело... выглядит ужасно. Я как раз собирался предать его земле.

— Погоди-ка, — Король демонов бесцеремонно сгреб Минси за шиворот, словно котенка. — Сходим, взглянем.

В мгновение ока пространство вокруг них исказилось, и они очутились посреди захлавленной каморки старого дворецкого. Перед взором Владыки предстала живописная картина: бездыханное тело Андре, сияющие на полу червонцы и настежь распахнутый сундук.

Минси молча потупился, ожидая приговора.

— Что за тесная конура? — поморщился Король демонов.

Он лениво повел ладонью, и глухая стена, отделявшая каморку от коридора, мгновенно осыпалась серым пеплом. Помещение разом стало просторным. Только тогда на лице владыки проступило подобие удовлетворения.

Обойдя вешалку по кругу, он заглянул в сундук и без труда выудил оттуда свиток рабства на имя Чжу Минси.

— Чем этот старый лис занимался перед тем, как испустить дух? — праздным тоном поинтересовался демон.

— Он... пытался помочь мне расторгнуть контракт рабства, — выдавил из себя Минси.

Король демонов развернул пергамент, пробежал по нему глазами и с легким удивлением уставился на юношу:

— Выходит, те три тысячи золотых принадлежали тебе?

— Да, мой господин.

— И как же ты их раздобыл?

— Накопил... всякими нечестными путями, — тихо признался Минси.

Король демонов коротко, со вкусом рассмеялся:

— А ты забавный.

Он лениво носком сапога пнул одну из монет на полу. Золотой блеск тут же осыпался, обнажив обычную серую гальку. Следом зашевелились очертания покойного дворецкого — иллюзия рассеялась, явив взору простую деревянную вешалку.

Минси бессильно прикрыл глаза. Значит, все показанное зеркалом было чистейшей правдой.

— Не вернись я пораньше, ты бы похоронил эту деревяшку, а старик сейчас праздновал бы триумф где-нибудь на постоялом дворе, — хмыкнул Король демонов, и в его смехе слышались опасные нотки. — А теперь ответь мне.

Владыка шагнул вперед, его холодные пальцы железными тисками сомкнулись на горле Минси, заставляя того закинуть голову.

— С чего вдруг вы оба так отчаянно и глупо бросились наутек? Какую беду вы успели накликасть на мою голову?!

Сердце Минси пропустило удар. Никогда прежде он не оказывался так близко к хозяину замка и не видел его лица столь отчетливо. Кожа Короля демонов была бледной, как у вампира, глаза казались бездонными провалами самой бездны, а пальцы веяли могильным холодом. Юношу заколотило от ужаса.

— Говори! — приказал демон, сжимая хватку.

Воздуха стало не хватать, лицо Минси залила густая краска.

— Семя... — прохрипел Минси, цепляясь руками за ледяное запястье господина. — Ворчунья-мышь... она сожрала эльфийское семя!

— То самое семя цветка Чию? — Король демонов на миг опешил и ослабил хватку, убирая руку от его шеи.

Минси рухнул на колени, судорожно хватая ртом воздух и потирая саднящее горло.

— Да... Ворчунья-мышь пробралась в оранжерею и сожрала его.

Демон медленно опустился в кресло. Его бледные длинные пальцы ритмично застучали по резному подлоконнику.

— Да, господин, — Минси, пошатываясь, поднялся на ноги. — Вчера на закате это фиолетовое семечко пропало. Я пытался поймать тварь, но она оказалась слишком юркой.

— Ворчуньи-мыши никогда не трогают сухие семена, — прищурился Король демонов. — Они зарятся только на те, что дали росток.

— Всё верно. Оно пустило первый росток, — покорно подтвердил юноша.

Взгляд владыки вновь впился в него, теперь уже с неприкрытым изумлением:

— Хочешь сказать, ты всего за три месяца заставил прорасти семя Чию — самый капризный и упрямый цветок во всем эльфийском королевстве?

Чувствуя, что это его единственный шанс выжить, Минси сглотнул ком, поднял голову и смело посмотрел прямо в темные глаза повелителя. В его голосе зазвучала отчаянная решимость:

— Да, господин, я сделал это. И если вы дадите мне еще один шанс и еще одно семя, я проращу его снова! Обещаю, на этот раз ни одна тварь к нему не прикоснется.

Король демонов вальяжно переменял позу, откинувшись на спинку кресла:

— Как выглядела эта мышь? Помнишь приметы?

— До мельчайших подробностей. Я могу набросать ее портрет прямо сейчас.

— Рисуй, — кивнул владыка.

Минси быстро отыскал среди разбросанных вещей Андре клочок пергамента и уголек. Положив лист на край стола, он принялся за работу. Обладая великолепной памятью и незаурядным талантом к рисованию, уже через пару минут он вывел на бумаге детальный, пугающе точный портрет воришки.

Король демонов взмахнул клинком, чертя на ковре замысловатые руны призыва. Едва Минси положил рисунок в центр получившейся пентаграммы, как комната озарилась зловещим угольно-черным свечением. Когда тьма рассеялась, посреди круга забилась в панике живая, испуганно пищущая ворчунья-мышь.

Холодная сталь со свистом рассекла воздух. Демон даже не моргнул, легким движением распоров брюхо грызуну. Тварь мгновенно затихла, уставившись в потолок стеклянными глазами.

Из ее окровавленного нутра выпало крохотное семечко, испускающее едва заметное фиолетовое сияние. Это был их росток Чию. Без защитной оболочки, но целый и невредимый.

— Забирай и посади заново, — небрежно бросил Король демонов. — И смотри у меня, больше не теряй.

— Слушаюсь, господин, — Минси бережно подобрал светящееся семечко.

Владыка поднялся с кресла. Одним щелчком пальцев он призвал темное пламя, в котором мгновенно сгорел свиток рабства Минси, обратившись в горсть пепла. Кивком указав на угасающие руны призыва на ковре, он холодно произнес:

— Выбрось из головы мысли о побеге и веди себя смирно. А я пока займусь поисками нашего дорогого Андре.

Минси лишь молча кивнул, чувствуя, как последние силы покидают его.

Из окон донесся приглушенный стук копыт, скрип колес тяжелой кареты и тихие, жалобные девичьи всхлипы. Но у юноши не было ни желания, ни сил любопытствовать.

Король демонов направился к выходу, бросив через плечо напоследок:

— Да, кстати. Я тут прихватил по дороге какую-то принцессу. Ступай, отмой ее как следует.

Как только шаги владыки затихли в коридоре, Минси устало потер лицо руками и глубоко вздохнул, мысленно настраиваясь на встречу с несчастной пленницей. Но не успел он сделать и шага, как из его кармана самостоятельно вылетело маленькое волшебное зеркало и зависло в воздухе.

На его гладкой поверхности мгновенно проступили светящиеся буквы:

****[Обнаружен мощный сгусток отрицательной энергии Короля демонов]****

****[Желаете войти и взглянуть?]****

<http://bllate.org/book/18312/1755989>