

Вчерашняя сцена, в которой пробовался Дуань Цунчжи, была по-настоящему масштабной: сложные декорации, огромное количество массовки и реквизита, а главное — сумасшедшая динамика, где идеальной точности требовали от каждого, а не от кого-то одного. Режиссёру Хуану понадобилось четыре дубля, прежде чем он остался доволен.

У Цунчжи не было личного ассистента, но без заботы он не оставался — желающих принести ему воды или подать полотенце хватало. Ребята из команды каскадёров и так относились к нему с симпатией, а уж после вчерашнего трюка, когда он буквально взлетел на стену, и вовсе окружили его искренним вниманием. Стоило режиссёру скомандовать «снято», как к нему тут же подскочил Рыжий с бутылкой воды, а обычно нелюдимый Фан Хуэйсюэ молча протянул чистое полотенце.

Цунчжи удивлённо взглянул на него, заподозрив, что тому нужна какая-то помощь. Он взял полотенце, но не успел даже коснуться лица, как его перехватила заждавшаяся гримёрша:

— Куда машешь? Не трогай ничего!

С этими словами она аккуратно промокнула капли пота ватным диском и быстро поправила макияж.

Цунчжи подошёл к режиссёрскому монитору, чтобы вместе отсмотреть отснятый материал. За последние пару дней режиссёр Хуан многому его научил. Драться Цунчжи умел превосходно, а вот опыта работы на камеру ему явно не хватало, поэтому после каждого неудачного дубля Хуан терпеливо разбирал его ошибки. Но в этот раз, едва юноша приблизился, режиссёр лишь благодушно отмахнулся:

— Иди, даю тебе полчаса вольной.

Ладно бы просто перерыв, но откуда такая щедрость?

Тут Цунчжи заметил рядом с Хуаном незнакомых парня и девушку, за которыми следовал оператор с профессиональной камерой. На микрофоне в руках девушки красовался точно такой же логотип, какой Цунчжи видел на оборудовании съёмочной группы шоу, когда в первый день своего появления в Киногороде спасал незадачливого всадника.

Отказываться он не стал. Сейчас, пока за его спиной не стояло агентство, любая известность была на руку: чем выше популярность, тем выгоднее будут условия контракта, когда он решит с кем-то связать свою карьеру.

Девушка с задорными хвостиками уставилась на него сияющими от восторга глазами:

— Здравствуйте, Учитель Дуань! Мы из съёмочной группы шоу «Жизнь в роли». Не уделите нам несколько минут для интервью?

Цунчжи впервые примерил на себя такое обращение и с любопытством оглядел гостей:

— Не нужно звать меня «учителем».

Девушка тут же, не теряя секунды, перестроилась:

— Тогда... Сяо Дуань-гэ! — видимо, успела подслушать, как его называют на площадке.

Цунчжи невольно усмехнулся. Что ж, пускай будет так.

Шоу «Жизнь в роли» по праву считалось одним из самых популярных развлекательных проектов в стране, а уж выпуск с участием безумно популярного сейчас Нин Хаосюаня и вовсе был обречён на успех. Едва передача вышла в эфир, как темы о ней мгновенно оккупировали первые строчки в трендах социальных сетей. А уж когда на экранах появился Дуань Цунчжи, верхом на коне спасающий отчаявшегося Хаосюаня, рейтинги вещания и вовсе взлетели до небес.

По сюжету выпуска, Нин Хаосюань поднялся ни свет ни заря, наложил грим, переоделся в костюм и прибыл в Киногород. Телефон у него, конечно же, сразу отобрали организаторы. Оставшись без навигатора, он был вынужден плутать у главных ворот, расспрашивая дорогу. Хаосюань честно обратился к троице прохожим и, казалось, уже почти добрался до нужного места, как вдруг окончательно заблудился.

Покружив по улочкам и окончательно потеряв ориентиры, он решил предпринять ещё одну попытку. Последний встречный, мельком глянув на крадущегося следом оператора, с заговорщицкой ухмылкой указал куда-то в сторону:

— Тебе туда. Иди прямо до упора, потом налево, пройдёшь насквозь — и на месте.

Поблагодарив шутника, Нин Хаосюань бодро зашагал в указанном направлении... и через пять минут обнаружил себя ровно у тех ворот, с которых начинал путь.

Парень застыл в полном ступоре. Запыхавшийся, обливающийся потом, он робко уточнил, сколько осталось времени, и его лицо мгновенно исказилось отчаянием. Он уныло посмотрел назад, а затем безнадёжно опустил голову. Камера взяла крупный план: его огромные, как у испуганного оленёнка, глаза были полны непередаваемой обиды, а на фоне зазвучала жалобная, заунывная музыка.

В этот драматический момент Нин Хаосюань вдруг уловил какой-то звук. Он резко вскинул голову, глядя в сторону городских ворот, и мигом подобрался. Объектив камеры послушно последовал за его взглядом.

Из ворот неторопливой рысью выехал всадник. Юноша уверенно держал поводья одной рукой, в другой сжимая хлыст. Под звонкий перестук копыт они с конём медленно приближались, словно выплывая из золотистого марева солнечных лучей.

— Герой, стой!

Как раз в тот момент, когда в эфире показывали сцену, где Дуань Цунчжи высаживает попутчика и уезжает, реальный Нин Хаосюань опубликовал в своём микроблоге пост:

* «Когда я увидел этого прекрасного незнакомца, мне показалось, будто передо мной забрезжил сам свет спасения. Как жаль, что я так и не спросил его имени... Очень надеюсь, что судьба сведёт нас снова!»*

Преданные фанаты Нин Хаосюаня заметили этого красавца ещё тогда, когда шоу только опубликовало первые тизеры, и тут же развернули масштабные поиски по всей сети. В отличие от Линь Ханя, Хаосюань пока снимался лишь в лёгких молодёжных дорамах про школу и любовь. С точки зрения карьеры, возможный дебют Дуань Цунчжи никак не угрожал их кумиру, поэтому фандом отнёсся к пришедшему на помощь незнакомцу с огромной симпатией. А теперь, когда сам Хаосюань изъявил желание найти спасителя, девушки были готовы землю носом рыть, но выполнить его просьбу.

Буквально через пару минут после публикации хэштег **#ВсадникНинХаосюаня** взлетел на первую строчку в списке самых обсуждаемых тем.

Официальный аккаунт шоу «Жизнь в роли», решив ковать железо пока горячо, тут же выкатил короткий анонс:

* «Эксклюзивное интервью с тем самым таинственным всадником! Встречаемся завтра в восемь вечера, не пропустите! @НинХаосюань, смотри, мы нашли для тебя того самого прекрасного незнакомца!»*

Чтобы поддерживать интерес аудитории, создатели шоу ежедневно делились в сети эксклюзивными материалами: яркими моментами со съёмок или короткими интервью. Видеоролик с участием Нин Хаосюаня, например, был полностью посвящён его эмоциональным переживаниям во время съёмочного процесса.

В опубликованном тизере Дуань Цунчжи стоял перед камерой и лаконично представлялся:

— Всем привет. Меня зовут Дуань Цунчжи.

Затем закадровый голос задавал ему несколько каверзных вопросов: почему он оказался на

лошади в тот день, свободно ли его сердце... Однако стоило Цунчжи начать отвечать, как звук на самых интересных местах коварно заглушали цензурным писком, а на губы накладывали размытие.

Но даже такая крупница информации стала настоящим подарком для публики. Ведь до этого анонса никто не знал даже его имени, а все попытки раскопать биографию загадочного парня заходили в тупик. Единственное, что удалось выяснить искателям: он работает дублёром Линь Ханя на съёмках фильма «Цзянху». На этом всё.

Если человек попадает в тренды, от него должны остаться хоть какие-то следы в реальном мире. С такой яркой внешностью он гарантированно был главной звездой и признанным красавцем в школе или университете. Неужели ни один одноклассник не объявится?

Удивительно, но парень уже дважды оказывался на вершине топа новостей, а в комментариях не появилось ни одного реального знакомого. Лишь пара подозрительных пользователей оставили туманные намёки: * «Если это действительно он, то даже не пытайтесь копать. Всё равно ничего не найдёте»*.

Подобная таинственность лишь сильнее разжигала любопытство публики. К моменту выхода анонса у Цунчжи, ещё не успевшего завести личную страницу, уже появилось собственное фан-сообщество. Всего за одну ночь количество его участников перевалило за тридцать тысяч, и эта цифра стремительно росла с каждой минутой.

Большинство участников фан-клуба уже установили на аватарки его снимки. Лента сообщества пестрела либо восхищёнными вздохами по поводу его неземной красоты, либо отчаянными мольбами поделить хотя какими-то крупницами информации:

* «Неужели человек с такой внешностью действительно существует на этом свете?!»*

* «Даю ровно две минуты! Мне нужно знать о нём абсолютно всё!»*

* «Ребят, забудьте. Я уже двое суток рою носом интернет — глухо, как в танке»*.

* «Да ладно вам, его сам Нин Хаосюань заполучить не смог, а вы тут губу раскатали [смеющийся смайлик]»*.

Тем временем Линь Хань всё ещё отлёживался в больничной палате. Стояло засушливое лето, дождей не было уже давно, и в полдень на улице стояло такое пекло, что на капоте машины можно было без труда пожарить яичницу. Каково в такую погоду облачаться в многослойные тяжёлые костюмы для съёмок — страшно даже представить. Поскольку режиссёр и не думал объявлять перерыв из-за аномальной жары, Линь Хань, вкусивший прелести прохлады и

комфорта в своей палате, возвращаться на площадку не спешил.

Больше всего на свете он любил купаться в лучах славы и обожания фанатов, а потому то и дело обновлял ленту новостей. Каково же было его удивление, когда он обнаружил, что Дуань Цунчжи снова возглавил тренды и даже обзавёлся собственным фан-клубом! И это при том, что у него за плечами не было ни одной полноценной роли! За какие такие заслуги?

Линь Хань невзлюбил этого парня с первой же секунды. Дуань Цунчжи вызывал у него подсознательное чувство угрозы. Возможно, всё дело было в их поразительном внешнем сходстве. За все двадцать с лишним лет жизни Линь Хань привык, что любой родственник или сверстник, хоть немного похожий на него лицом, неизбежно становился его соперником в борьбе за ресурсы.

Не в силах больше бездействовать, он набрал номер режиссёра Хуана и сообщил, что готов прервать больничный. Тот попытался уговорить его отдохнуть ещё пару дней, но Линь Хань проявил редкое упрямство, и режиссёр не стал настаивать.

Все сложные трюки, на которых спотыкался актёр, Дуань Цунчжи уже благополучно отснял. Более того, парень заново переснял даже те динамичные сцены, которые Линь Хань успел запороть ранее. Так что теперь от законного исполнителя роли требовалось лишь отыграть несколько простых крупных планов.

Режиссёр Хуан больше не питал иллюзий насчёт талантов Линь Ханя и не переживал, что тот сорвёт сроки. Хочет сам драться в кадре? Ради бога. После съёмок выберут парочку приличных кадров, а всё остальное перекроют дублями с Цунчжи. Главное, чтобы Линь Хань хотя бы диалоги отыграл без запинки.

В режиссёрских кругах Хуан славился мягким характером и умением работать с актёрами. Но мягкость не означала глупость. Он прекрасно видел разницу между искренней самоотдачей и дешёвым притворством на публику.

Если говорить начистоту, в плане актёрского мастерства Дуань Цунчжи пока уступал Линь Ханю, но его великолепные внешние данные и выдающиеся боевые навыки были редчайшим сокровищем для индустрии. А умение играть — дело наживное, со временем придёт.

Оставшись в одиночестве, режиссёр Хуан немного посидел, задумчиво затягиваясь сигаретой, а затем набрал знакомый номер:

— Лао Сюэ, привет! Слышал, твоя компания сейчас всюю готовит запуск нескольких проектов в жанре уся?

— Откуда узнал? Да какая разница! Слушай, у меня тут на примете есть один паренёк, просто загляденье...

— Вот и отлично. Как будет время — заскакивай на площадку, сам посмотришь.

Поместье Цинь

Следующий день

За завтраком дворецкий Ин замер у стола подле Цинь Кэ с таким видом, будто отчаянно хотел о чём-то поговорить. Будь на его месте кто-то другой, хозяин дома проигнорировал бы это молчаливое томление, но дядюшка Ин вырастил его, и портить с ним отношения не хотелось.

Цинь Кэ отставил чашку с кофе:

— Что-то случилось?

Дядюшка Ин не заставил себя упрашивать и сокрушённо вздохнул:

— Вчера вечером я по телевизору нашего молодого господина увидал... А от Сяо Чэна узнал, что мальчик трудится каскадёром-дублёром у какого-то актёришки.

Цинь Кэ промолчал. Дворецкий Ин выдал ещё один протяжный вздох:

— Из Бельгии как раз доставили партию свежего шоколада. В этот раз прислали лимитированную серию с сезонными вкусами, которую так любит молодой господин.

— А ещё повар пустил утреннее молоко на десерты. Господин Давид испробовал новые рецепты пирожных: сахара там в самый раз, молодому господину точно пришлись бы по вкусу...

Цинь Кэ молча слушал эти излияния ровно столько, сколько они продолжались. Закончив свою тираду, дядюшка Ин с виноватым видом склонил голову:

— Старею, совсем заболтался. Вы уж простите мне мою навязчивость, Третий господин.

Впрочем, извинялся старик исключительно на словах — на его лице не читалось ни капли раскаяния, скорее уж немой укор.

Цинь Кэ аккуратно сложил лежащие перед ним документы и после недолгой паузы произнёс:

— Давай сюда свой шоколад.

В глазах дядюшки Ина мгновенно зажглись торжествующие искорки:

— Сию минуту, Третий господин. Обождите немного.

Спустя пару минут он вернулся, бережно неся довольно объёмный термобокс, сохраняющий холод. Рядом лежала ещё одна изящная коробочка с десертами ручной работы. Было очевидно, что старый слуга приготовил всё заранее.

Разумеется, тащить эти коробки самому Цинь Кэ не пришлось — дворецкий послушно передал их личному телохранителю. Главное, чтобы к адресату гостинцы доставил именно его господин. Ведь в этом и заключался весь хитрый план дядюшки Ина.

Провожая хозяина к ожидавшему у входа автомобилю, старик не удержался от последнего напутствия:

— Шоколад капризный, быстро тает. Если вы, Третий господин, не планируете ехать прямо сейчас, велите убрать коробку в автомобильный холодильник.

Цинь Кэ сдержанно кивнул.

Дядюшка Ин расплылся в довольной улыбке:

— Доброго пути, Третий господин.

<http://bllate.org/book/18330/1765571>