

Чжуан Де присел около дивана и вдруг негромко охнул.

Дело было вовсе не в том, что он проглядел воцарившийся в особняке мрак, и не в том, что проигнорировал нависшую над всеми смертельную угрозу — панические крики и топот ног зазвучали слишком громко, чтобы их не заметить. Просто после пафосной, бьющей на эффект речи Мужчины-гончей в голове у Чжуан Де зародилась новая мысль.

"Подсознание — это колыбель сновидений. Оно переполнено лавиной информации и бесчисленными идеями, вот только логика здесь, похоже, играет весьма сомнительную роль. Вернее, под привычной логикой бодрствования, в которую люди слепо верят на каждом шагу, таится куда более глубокая, хаотичная и колоссальная причинно-следственная связь. Именно она безраздельно правит подсознанием и предопределяет всё, что вершится во сне"

Конечно, формулировка вышла излишне заумной. Чжуан Де пустился в эти дебри лишь потому, что столь пафосное вступление казалось ему чертовски крутым.

Вернувшись мыслями к суровой реальности, он усмирил разыгравшееся воображение и ощупал свою детскую mini-бензопилу.

"И в прошлом сне, и на симулированной сфере снов запуск детской mini-бензопилы требовал подключения к розетке. С чем это связано?"

"Проще всего предположить, что сотворенные во сне вещи до некоторой степени ограничены законами реальности. Иначе я бы мог прямо из воздуха собрать Ультрамена"

"Объяснение банальное, да и дыр в нем предостаточно. Как определить эту «некоторую степень»? Что первично — реальность или подсознание? И если уж собирать Ультрамена, то кого выбрать: Дигу или Дайну?.."

Чжуан Де еще только раскладывал мысли по полочкам, как вдруг уловил стремительное движение в темноте — на него кто-то бросился. Среагировав мгновенно, он выхватил из воздуха тяжелую цельнометаллическую бейсбольную биту лимитированной серии «Адская лава» и, поудобнее перехватив ее обеими руками, наотмашь крутанул корпусом.

Тяжелый металл со свистом рассек воздух.

Раздался глухой, сочный удар. Нападавший без единого звука рухнул на пол, а прямо к ногам Чжуан Де отлетел остро заточенный столовый нож.

Ладони онемели от дикой отдачи. Поморщившись, Чжуан Де изо всех сил потряс кистями, поднял опасную находку и запихнул ее глубоко под диванную подушку.

"Кстати, еще одна важная деталь. В особняке ведь не просто отключили электричество"

"Будь это обычный сбой, камин давал бы хоть какой-то слабый отсвет. Да и мой фонарик должен был сработать"

Он щелкнул кнопкой на диктофоне. Едва зажегшись, луч света мгновенно исчез, поглощенный мраком еще стремительнее, чем в прошлый раз. Вокруг снова воцарилась непроглядная тьма.

"Пламя не разглядеть, но тепло от него идет. Вернее будет сказать, что все вокруг просто накрыло черной пеленой"

Чжуан Де ощупью нашел камин и бесцеремонно перевернул дремавшего рядом черного кота на спину, намереваясь выяснить его пол. Зверь, однако, проявил чудеса гибкости и мгновенно выкрутился из его рук.

Зажав кошачьи лапы в кулаке, Чжуан Де строго велел:

— Сидеть.

Кот в ответ лишь трижды перекатился вокруг него клубком.

Огорченно вздохнув, Чжуан Де разжал пальцы и вернулся к своим мыслям, копаясь в памяти:

"Многие разработчики частенько экономят на коде. К примеру, двери в играх редко открываются по-настоящему — обычно это просто заскриптованная анимация, чтобы игрок случайно не застрял в текстурах или его не пришибло створкой. Да и пули во многих шутерах ненастоящие: попадание рассчитывается по невидимым лучам, а вспышка выстрела и дырка в теле врага рисуются исключительно для улады глаз... Точно! Теперь я понял"

Чжуан Де поднял детскую mini-бензопилу, намереваясь опробовать догадку, но в последний момент передумал и вернул инструмент на пол.

Спустя несколько секунд мрак рассеялся.

Жуткая, давящая темнота исчезла без следа, будто ее никогда и не было. Особняк залил привычный свет. В камине по-прежнему уютно потрескивали дрова, люстра мягко освещала разгромленную, перевернутую вверх дном гостиную.

Несмотря на царивший во мраке хаос, большинству удалось дожить до рассвета. Мужчина-петух к этому моменту уже пришел в себя. На этот раз он поостерегся вопить во все горло, а просто тихонько скулил в углу, забившись туда так глубоко, что никакими силами его нельзя было вытащить наружу.

В противоположном углу ничком лежал Мужчина с лошадиным лицом. Его грудь была пробита

ножом. Крови, в отличие от реального мира, почти не было, но его тело уже начало костенеть, превращаясь в некое подобие серой гипсовой статуи. Пострадавший все еще оставался в сознании, однако не мог ни пошевелиться, ни вымолвить ни слова. Его широко распахнутые глаза застыли, а на медленно каменеющем лице навеки запечатлелся ужас роковой минуты.

Юноша-обезьяна пулей метнулся к обеденному столу и сгреб в охапку все столовые ножи, до которых сумел дотянуться. Мужчина с лицом свиньи бессильно рухнул на стул. Похоже, высокопоставленному управленцу никогда не приходилось бывать в подобных переделках — он обхватил голову руками, бледный как полотно. Мужчина-питон незаметно пробрался на второй этаж и теперь, перевесившись через перила, лениво наблюдал за суматохой внизу.

— Рана смертельная, — вздохнула Мисс Тигр, осмотрев пострадавшего, и поднялась на ноги. — Профессиональной помощи здесь не дожидаться, так что его уход — лишь вопрос времени.

Она оглядела присутствующих:

— Кто-нибудь видел Шахматиста и Архитектора?

Мужчина-петух затрясся крупной дрожью и со страхом указал пальцем на Чжуан Де:

— Он...

Удар биты Чжуан Де пришелся аккурат по Мужчине-гончей. Тот не превратился в безжизненную статую, но заработал тяжелейшее сотрясение мозга и вряд ли очнется в ближайшие часы.

Опыт — штука наживная. Чжуан Де привычно затаскивал обмякшее тело на диван, когда слышал голос Мужчины-петуха, и дружелюбно поднял на него глаза.

Но стоило тому встретиться с ним взглядом, как перед мысленным взором бедолаги вновь пронеслись кошмары пережитого, и он без лишних слов повалился в обморок.

Остальные, видя, что непосредственная угроза миновала, облегченно перевели дух. Набравшись храбрости, они подошли поближе, помогли затащить бесчувственного Мужчину-гончую на диван и общими усилиями намертво скрутили его веревками.

Враг, который открыто вышел на тропу войны, представлял для выживших смертельную опасность, и оставлять его на свободе никто не собирался.

— Подумать только, этот ублюдок целился в Архитектора, — прохрипел Юноша-обезьяна, затягивая последний узел на путах. — Слава богу, не успел. Нам нужно срочно разыскать ее и расспросить об особенностях этой сферы снов...

Он внезапно осекся, почувствовав неладное, и затравленно огляделся по сторонам:

— Погодите. А где она сама?

Мисс Тигр, успевшая обойти всю гостиную, вернулась к остальным и хмуро покачала головой.

— Может, перепугалась до смерти и забилась в какую-нибудь комнату? — глухо подал голос Мужчина с лицом свиньи. Он говорил странным, придушенным тоном, словно отчаянно пытался изменить свой настоящий голос. — Если бы не крошечная тьма, я бы и сам давно у себя заперся. Чертовщина какая-то, а не дом.

Глаза Юноши-обезьяны лихорадочно блеснули:

— Вполне возможно! Она ведь проектировала это место, знает каждый угол. Наверняка сориентировалась во мраке и нашла надежное укрытие!

Мисс Тигр согласно кивнула:

— Нам нужно обыскать весь особняк сверху донизу. Во-первых, приглядимся к деталям — вдруг кто-то узнает в дизайне собственный проект. Во-вторых, это убережет нас от... неприятных сюрпризов.

Пусть пафосная речь Мужчины-гончей и расходилась с его плачевными результатами, он четко подметил вещь, о которой до этого никто не задумывался.

В этих условиях убийцы всегда оставались в выигрыше.

Свет гас ровно в час и в два ночи. Никто не мог гарантировать, что через час дом снова не погрузится во мрак. И те, кто к тому моменту не найдет себе надежного убежища, превратятся в легкую добычу.

— Здравая мысль, — согласился Мужчина-питон. — Только если ходить всей толпой, мы потеряем кучу времени. Давайте разобьемся на группы?

Он скользнул взглядом по лицам и остановился на Юноше-обезьяне:

— Мы с тобой займемся вторым этажом, а остальные пусть разделятся еще на две группы. Так управимся быстрее...

Но парень, не дослушав, отчаянно замахал руками:

— Нет-нет-нет! Я пойду с кем-нибудь другим!

Будучи топовым игровым стримером, Юноша-обезьяна никогда не стеснялся в выражениях, критикуя чужие творения — именно так он и нажил себе врага в лице Мужчины с бычьей головой. Теперь, когда тот был мертв, стример, казалось бы, мог вздохнуть спокойно. Но загвоздка заключалась в том, что по играм присутствующего здесь Мужчины-питона он выпустил еще больше разгромных обзоров, причем один из них шел под гордым заголовком: «Не вздумайте покупать! Обзор самого убогого донатного шлака»...

Тут уж не то что обыскивать комнаты наедине — просто стоять рядом с этим инженером было до жути зябко.

Мужчина с лицом свиньи тоже наотрез отказался от компании и молча побрел вверх по лестнице.

Юноша-обезьяна, тщательно взвесив все за и против, пристроился к Мисс Тигр. Вдвоем они направились в подвал.

Чжуан Де выпало обыскивать спальни в паре с Мужчиной-питоном. Перед тем как подняться, юноша еще раз обошел гостиную, но черного кота и след простыл. С неохотой покинув тепло камина, он двинулся следом за напарником.

Время шло. К удивлению Чжуан Де, Мужчина-питон подошел к делу с маниакальным усердием. Он не просто заглядывал в шкафы, но и досконально проверял любые узкие щели, где физически никто не мог поместиться.

Из-за этой дотошности они безнадежно отстали от графика. Остальные группы давно вернулись в гостиную, а они только подошли к последней комнате.

Ей оказалась та самая спальня, в которой Чжуан Де очнулся в самом начале.

Юноша притормозил на лестничной площадке, бросил взгляд на напольные часы внизу и перешагнул порог.

Стрелки показывали две минуты третьего. Мужчина с лошадиным лицом в гостиной еще не превратился до конца в серую статую, но его тело уже окончательно окоченело. Если расчеты верны, то ровно через тринадцать минут особняк накроет третья волна непроглядной тьмы...

Дверь за его спиной внезапно захлопнулась.

Услышав щелчок замка, Чжуан Де вынырнул из раздумий и поднял голову.

Мужчина-питон все еще держал руку на ручке. Его янтарные, с узкими вертикальными зрачками глаза с нескрываемым любопытством буравили Чжуан Де. В этих холодных змеиных омутax отчетливо читалось отражение юноши.

От напарника повеяло ледящей, склизкой сыростью, словно к коже прикоснулась чешуя рептилии.

Слегка подавшись вперед, Мужчина-питон прищурился, его раздвоенный алый язык едва заметно затрепетал. Он впился взглядом в Чжуан Де.

— Кто ты такой на самом деле?

Не дожидаясь ответа, он вкрадчиво продолжил:

— По досье ты обычный нищеврод. Заядлый, азартный неудачник, который спустил все до копейки и пустил свою жизнь под откос. Классический законченный игрок...

Чжуан Де действительно попал в эту сферу снов под чужой личиной. Юноша незаметно прислонился спиной к двери, пряча руки за спину.

— Откуда тебе известны подробности моего личного дела?

— Это дело десятое. Куда интереснее то, как ты себя ведешь — в досье все было иначе.

Мужчина-питон угрожающе пригнулся, обнажив острые клыки, а его хриплый шепот перешел на змеиное шипение:

— Ты меня чертовски заинтриговал...

И тут оглушительно забили напольные часы.

Они вошли в спальню от силы пару минут назад, но мерный, тяжелый бой часов уже сотрясал стены. С первого этажа донеслись испуганные крики, и в то же мгновение весь особняк без предупреждения погрузился во тьму.

Чжуан Де уже занес руку за спину, готовый запустить детскую mini-бензопилу, но чужое движение опередило его.

Юноша почувствовал, как по его плечу мягко промелькнула кошачья лапа, и прямо перед ним,

загородив от Мужчины-питона, соткалась высокая фигура.

Мягко, но непреклонно отодвинув Чжуан Де себе за спину, незнакомец одной рукой мертвой хваткой вцепился в горло Мужчины-питона и без малейших усилий оторвал его от пола.

— Прошу прощения, уважаемый, — вежливо раздался в темноте голос Лин Су. — Это мой сотрудник. И проявлять к нему интерес кому-либо, кроме меня, строго воспрещается.

<http://bllate.org/book/18397/1798679>